

TAG DES DENK MALS

**Kaiser,
Könige und
Philosophen**



Dear visitors,

under the motto “Emperors, Kings and Philosophers” you get the opportunity to visit exciting places, which are in many cases not publicly available. The *Heritage Day* organized by the Federal Monuments Authority Austria is part of the “*European Heritage Days*” which takes place in many European countries and is therefore the biggest event highlighting the cultural heritage of our continent.

I especially would like to thank the many owners, the dedicated initiatives and the staff of the Austrian Federal Monuments Authority, who make the monuments accessible and give the interested public an insight into significant parts of Austrian cultural heritage, organize guided tours and offer interesting events.

I hope that you let yourself be excited, fascinated and inspired by the *Heritage Day 2019* and wish you much joy and new impressions!

Alexander Schallenberg

Federal Minister for the EU, Art, Culture and Media

Dear visitors,

the *Heritage Day* gives you the opportunity for an insight into the diverse landscape of Austrian monuments. I cordially invite you to get to know lesser-known monuments and to view well-known monuments from a new perspective!

Our aim is to re-understand the cultural heritage from today's perspective, to open it up for the present and to carry it to the future. I would like to thank the many owners, who with their enthusiasm make it possible for so many people to experience our cultural heritage on the *Heritage Day*.

Under the motto “Emperors, Kings and Philosophers” as well as with the focus on “100 Years of Women's Suffrage” we have succeeded in compiling a diverse and interesting program for you.

I wish you a lot of fun and exciting experiences exploring our monuments!

Christoph Bazi

President of the Federal Monuments Authority Austria



Liebe Besucherinnen und Besucher,

unter dem Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“ erhalten Sie am *Tag des Denkmals* die Möglichkeit, aufregende Orte zu besichtigen, die in vielen Fällen nicht öffentlich zugänglich sind. Der vom Bundesdenkmalamt organisierte *Tag des Denkmals* ist Teil der in vielen europäischen Ländern stattfindenden „*European Heritage Days*“ und damit die größte Veranstaltung, die das kulturelle Erbe unseres Kontinents in den Mittelpunkt stellt.

Ich möchte mich besonders bei den vielen Eigentümerinnen, Eigentümern, den engagierten Initiativen und den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Bundesdenkmalamtes bedanken, die die Denkmale zugänglich machen und der interessierten Öffentlichkeit einen Einblick in wichtige Teile des österreichischen Kulturerbes ermöglichen, Führungen organisieren und interessante Veranstaltungen anbieten.

Ich hoffe, dass Sie sich vom *Tag des Denkmals 2019* anregen, begeistern und inspirieren lassen, und wünsche Ihnen viel Freude und neue Eindrücke!

Mag. Alexander Schallenberg, LL.M.
Bundesminister für EU, Kunst, Kultur und Medien



Liebe Besucherinnen und Besucher,

der *Tag des Denkmals* gibt Ihnen die Gelegenheit zu einem Einblick in die vielfältige österreichische Denkmallandschaft. Ich lade Sie herzlich ein, auch weniger bekannte Denkmale kennenzulernen und bekannte Denkmale aus einer neuen Perspektive zu sehen!

Unser Ziel ist es, das kulturelle Erbe aus einer heutigen Sicht immer wieder neu zu verstehen und für unsere Gegenwart zu erschließen und in die Zukunft zu tragen. Ich danke den vielen Denkmaleigentümerinnen und Denkmaleigentümern, die mit ihrem Enthusiasmus am *Tag des Denkmals* unser kulturelles Erbe für so viele Menschen unmittelbar erlebbar machen.

Unter dem Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“ sowie dem großen Schwerpunkt „100 Jahre Frauenwahlrecht“ ist es gelungen, ein vielfältiges und interessantes Programm für Sie zusammenzustellen.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen und spannende Erlebnisse beim Erkunden unserer Denkmale!

Dr. Christoph Bazil
Präsident des Bundesdenkmalamtes

FEDERAL MONUMENTS AUTHORITY AUSTRIA

The Federal Monuments Authority Austria protects and maintains the material cultural heritage of Austria and demonstrates the social importance of this task.

Monuments bring the past to mind, form our cultural landscape, are part of our identity and an important element of the image of our country as well as a significant factor in economy and tourism.

The **Federal Monuments Authority Austria** is the professional instance that protects the cultural heritage of Austria by law and assumes the responsibility for the preservation of the monuments. It is not only a professional authority but also a service agency that spreads the necessary historical and technological knowledge and strives to be open to requests and suggestions. The primary aim is to preserve cultural heritage which is an irreplaceable capital for the future in an authentic and undiminished way.

Image and reputation of Austria are formed considerably by the enormous richness of



DENKMAL
PFLEGE
FORSCHUNG
SCHUTZ
VERMITTLUNG

its monuments. Monument protection and care also represent a commitment on cultural diversity of Europe and the world. Preservation and maintenance of monuments form an essential factor in the Austrian economy. The Federal Monuments Authority Austria lists monuments and puts them under monument conservation. It researches and documents archaeological heritage, decides on export and whereabouts of moveable monuments and is responsible for monument care including structural alterations, restoration, conservation and maintenance of listed buildings.

The Federal Monuments Authority Austria strives to arrive at a consensus with the monument owners regarding conservation and use of the monuments.

Around 200 staff members ensure the preservation of the monuments in cooperation with owners, states, municipalities, dioceses and the many highly specialised experts.

For further information on the Federal Monuments Authority Austria visit: bda.gv.at



© BDA

BUNDESDENKMALAMT

Das Bundesdenkmalamt erforscht, schützt und pflegt das materielle Kulturerbe Österreichs und vermittelt die gesellschaftliche Bedeutung dieser Aufgabe.

Denkmale vergegenwärtigen die Vergangenheit, sie prägen die Kulturlandschaft, sind Teil unserer Identität, ein wichtiges Element für das Image unseres Landes und auch ein bedeutender Faktor für Wirtschaft und Fremdenverkehr.

Das Bundesdenkmalamt (BDA) ist die Fachinstanz, die im gesetzlichen Auftrag das Kulturerbe Österreichs behütet und die Verantwortung für die Erhaltung der Denkmale wahrnimmt. Es versteht sich nicht nur als Fachbehörde, sondern auch als Servicestelle, die das notwendige historische und technologische Wissen weitergibt und bemüht ist, Wünschen und Anregungen gegenüber offen zu sein. Das kulturelle Erbe als unersetzliches Kapital für die Zukunft authentisch und ungeschmälert zu bewahren ist vorrangiges Ziel.

Image und Ansehen Österreichs werden erheblich vom großen Reichtum seiner Denkmale geprägt. Denkmalschutz und Denkmalpflege sind



DENKMAL
PFLEGE
FORSCHUNG
SCHUTZ
VERMITTLUNG

auch eine Verpflichtung gegenüber der kulturellen Vielfalt Europas und der Welt. Bewahrung und Instandhaltung der Denkmale bilden einen wesentlichen Faktor für die österreichische Volkswirtschaft. Das BDA erfasst Denkmale und stellt sie unter Denkmalschutz. Es erforscht und dokumentiert das archäologische Erbe, entscheidet über Ausfuhr und Verbleib beweglicher Denkmale und ist für die praktische Denkmalpflege zuständig. Dazu zählen Restaurierung, Konservierung und Instandhaltung von denkmalgeschützten Objekten sowie mögliche bauliche Veränderungen.

Bei den Bemühungen um Erhaltung und Nutzung der Denkmale versucht das Bundesdenkmalamt stets einen Konsens mit den DenkmaleigentümerInnen herzustellen. Rund 200 MitarbeiterInnen sichern in Zusammenarbeit mit EigentümerInnen, Ländern, Gemeinden, Diözesen und den vielen hoch spezialisierten Fachleuten die Erhaltung der Denkmale.

Weitere Informationen zum Bundesdenkmalamt unter: bda.gv.at

© BDA



EUROPEAN HERITAGE DAYS

The **European Heritage Days** are the biggest event celebrating Europe's cultural heritage. The creative director is Jack Lang, former French Minister of Culture. In 1984, he initiated for the first time the Journées Portes Ouvertes, a special opening of monuments in France under the motto of "breathing new life into cultural heritage". Supported by the Council of Europe since 1985, the *European Heritage Days* were first opened in 1991, in Gouda (Netherlands). In 1997, Austria joined in with Upper Austria, and from 1998 onward, with all Austrian states. The European Union has been contributing to the *European Heritage Days* at European Commission level since 1999.



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

In 2019, the *European Heritage Days* will be dedicated to "Arts and Entertainment".

For further information on the *European Heritage Days* visit:
europeanheritagedays.com

HERITAGE DAY 2019

Emperors, Kings and Philosophers – 100 Years of Women's Suffrage

The *Heritage Day* is Austria's contribution to the *European Heritage Days*. It is organized by the Federal Monuments Authority Austria and is celebrated nationwide on the last Sunday of September every year. The aim is to sensitize the public for the importance of cultural heritage by rendering it tangible as well as by arousing public interest in matters of monument protection and care.



Under the motto "Emperors, Kings and Philosophers" this year's *Heritage Day* highlights anniversaries. It is the 500th anniversary of the death of Emperor Maximilian I and 820th anniversary of the death of Richard the Lionheart. The great philosopher Ludwig Wittgenstein would turn 130 this year. Numerous program points are dedicated to their work.

A special focus on this year's *Heritage Day* is "100 Years of Women's Suffrage". In 1919, women were granted the right to vote and to stand for election for the first time in Austria. This historical event is topic at many monuments in this year of anniversaries.

For further information on the *Heritage Day* visit: tagdesdenkmals.at

EUROPEAN HERITAGE DAYS

Die **European Heritage Days** sind die größte Veranstaltung zur Feier des kulturellen Erbes in Europa. Ideengeber ist der frühere französische Kulturminister Jack Lang. Unter dem Motto „Dem kulturellen Erbe neues Leben einhauchen“ initiierte er 1984 erstmals die Tage der offenen Denkmale in Frankreich. Seit 1985 vom Europarat unterstützt, erfolgte 1991 die erste offizielle Eröffnung der *European Heritage Days* in der niederländischen Stadt Gouda. Österreich folgte im Jahr 1997 mit Oberösterreich und ab 1998 mit allen Bundesländern. Seit 1999 trägt die Europäische Union auf der Ebene der Europäischen Kommission die *European Heritage Days* mit.



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

2019 stehen die *European Heritage Days* im Zeichen von „Arts and Entertainment“.

Informationen zu den European Heritage Days:
europeanheritagedays.com

Tag des Denkmals 2019

Kaiser, Könige und Philosophen – 100 Jahre Frauenwahlrecht

Der österreichische Beitrag zu den *European Heritage Days* ist der *Tag des Denkmals*. Dieser wird vom Bundesdenkmalamt organisiert und durchgeführt und findet alljährlich am letzten Sonntag im September bundesweit statt. Ziel ist es, die Öffentlichkeit für die Bedeutung des kulturellen Erbes zu sensibilisieren, dieses erlebbar zu machen und Interesse für die Belange des Denkmalschutzes und der Denkmalpflege zu wecken.



Unter dem Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“ stellt der heurige *Tag des Denkmals* Jahrestage in den Mittelpunkt. Der Todestag von Kaiser Maximilian I. jährt sich zum 500. Mal, jener von König Richard Löwenherz zum 820. Mal. Der bedeutende Philosoph Ludwig Wittgenstein würde heuer 130 Jahre alt werden. Zahlreiche Programmpunkte widmen sich ihrem Wirken.

Ein besonderer Schwerpunkt am *Tag des Denkmals* ist „100 Jahre Frauenwahlrecht“. Im Jahr 1919 konnten Frauen in Österreich erstmalig wählen und selbst gewählt werden. Dieses historische Ereignis ist im Jubiläumswort bei vielen Denkmälern Thema.

Informationen zum Tag des Denkmals unter: tagdesdenkmals.at

SCHWERPUNKTE AM TAG DES DENKMALS 2019

ARCHÄOLOGIE

Die Archäologie erforscht das verborgene kulturelle Erbe. ArchäologInnen erschließen die Quellen der ältesten Menschheitsgeschichte über Jahrtausende zurück. Archäologische Methoden machen auch das zugänglich, was nie aufgeschrieben wurde: Verkehrsrouten aus der Römerzeit, eisenzeitliche Siedlungen oder das Leben in prähistorischen Gesellschaften.

© Klaus Heitzmann



PHILOSOPHIE

Philosophie versucht die Welt und die menschliche Existenz zu ergründen, zu deuten und zu verstehen. Der Geburtstag von Ludwig Wittgenstein, einem der bedeutendsten Philosophen des 20. Jahrhunderts, jährt sich heuer zum 130. Mal, weshalb ihm und der Philosophie am *Tag des Denkmals* ein besonderer Schwerpunkt gewidmet ist.

© BKK Haus Wittgenstein



KAISER

Der Todestag von Kaiser Maximilian I. jährt sich heuer zum 500. Mal. Der Habsburger mit dem Beinamen „der letzte Ritter“ legte mit seiner sprichwörtlich gewordenen Heiratspolitik den Grundstein für den Aufstieg zur Weltmacht. Zahlreiche Ausstellungen und Veranstaltungen widmen sich dem Leben und Wirken von Maximilian und anderen großen Kaisern.

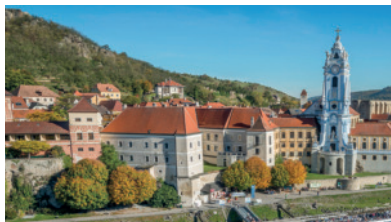
© BDA



KÖNIGE

Das Leben des englischen Königs Richard Löwenherz ist eng mit der österreichischen Geschichte verbunden. Im Jahr 1192 in Wien-Erdberg gefangen genommen, wurde er zunächst in Dürnstein festgehalten. Das Lösegeld wurde auch für den Bau von Wiener Neustadt, der Geburtsstadt Kaiser Maximilians, verwendet. Sein 820. Todestag ist Anlass, den Königen einen Schwerpunkt zu widmen.

© extremfotos.com



100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT

Das Jahr 1919 ist eines von großer historischer Bedeutung für die Geschichte Österreichs. Am 16. Februar durften erstmals Frauen wählen und auch selbst gewählt werden.

Nach dem Ende der Habsburgermonarchie wurde am 12. November 1918 die Republik Deutschösterreich ausgerufen und die Zuerkennung des aktiven und passiven Wahlrechts an alle volljährigen StaatsbürgerInnen ohne Unterschied des Geschlechts beschlossen.

Die Einführung des Frauenwahlrechts war Folge des politischen und gesellschaftlichen Umbruchs zu Ende des Ersten Weltkrieges. Das Frauenwahlrecht ist aber auch Resultat des Engagements vieler Frauen, die sich jahrelang für Gleichberechtigung einsetzten und den Protest auf die Straße trugen.

Die Wahl zur Konstituierenden Nationalversammlung fand am 16. Februar 1919 statt. Die Wahlbeteiligung der Frauen lag bei 82,10 Prozent und von den 115 angetretenen Politikerinnen zogen die ersten acht weiblichen Abgeordneten ins Parlament ein: Anna Boschek, Emmy Freundlich, Adelheid Popp, Gabriele Proft, Therese Schlesinger, Amalie Seidel, Maria Tusch und Hildegard Burjan.

Als Pionierinnen im Kampf um Frauenrechte forderten sie die Gleichstellung der Frau im Beruf und in der Ehe. Auch die Legalisierung des Schwangerschaftsabbruchs, die Einführung der Karenzzeit und Quotenregelungen wurden thematisiert. Vieles konnte bis heute umgesetzt werden, einige Forderungen sind noch aktuell.

Dem 100-jährigen Jubiläum des Frauenwahlrechts in Österreich ist am *Tag des Denkmals* ein besonderer Schwerpunkt gewidmet.



LERNORT DENKMAL

BUNDESDENKMALAMT

DAS BDA ÖFFNET

Kinder und Jugendliche – die DenkmalpflegerInnen von morgen – sind Zielgruppe des Kulturvermittlungsprogrammes **LERNORT DENKMAL**, der Dachmarke für sämtliche Schulprojekte, die vom Bundesdenkmalamt veranstaltet werden oder in Kooperation mit dem BDA stattfinden.

Die didaktisch aufbereiteten Unterrichtshilfen zu Denkmalschutz, Denkmalforschung und Denkmalpflege sind für alle Schulformen der dritten bis zur achten Schulstufe im **„Denkmalkoffer“** zusammengefasst. Die darin enthaltenen Materialien unterstützen Kinder und Jugendliche dabei, Denkmale zu erfassen, zu erleben und zu begreifen, und tragen zur Sensibilisierung für unser kulturelles Erbe bei.



Teil des Denkmalkoffers ist das Projektspiel **„ON TOUR! Denkmalreise“**, bei dem die Schülerinnen über das ganze Schuljahr Aufgabenstellungen erarbeiten und diese abschließend in der Schule oder in einem Denkmal vor Ort präsentieren. Interessierte LehrerInnen, die mit ihren Schulklassen an der Reise teilnehmen möchten, erreichen uns per E-Mail unter lernortdenkmal@bda.gv.at.

Weitere Informationen unter:
bda.gv.at/lernort-denkmal

Blicken Sie hinter die Kulissen des Bundesdenkmalamtes und erleben Sie Denkmalschutz und Denkmalpflege hautnah.

Am *Tag des Denkmals* haben Sie die einmalige Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen der BDA-Zentrale in der Hofburg zu werfen. Fünf Abteilungen stellen ihre Tätigkeiten vor: die Abteilungen für Wien, für Konservierung und Restaurierung, für Archäologie, für Architektur und Bautechnik sowie für bewegliche Denkmale – Internationaler Kulturgütertransfer.

In der Hofburg ist am *Tag des Denkmals* die Fotoausstellung „Landschaft und Garten“ zu sehen, in der historische sowie aktuelle Aufnahmen aus dem Fotoarchiv des Bundesdenkmalamtes den Blick auf unterschiedliche Landschaften, vergangene, bestehende und wiedererstandene Gärten lenken (S. 154).

Die Betriebsfeuerwehr der Wiener Hofburg lädt die BesucherInnen am *Tag des Denkmals* zu Spezialführungen durch das Außenareal der Hofburg und bietet ein spezielles Kinderprogramm mit Spritzwänden. (S. 155).



SEINE PFORTEN

Open House beim neuen BDA-Präsidenten Dr. Christoph Bazil

Von 14 bis 16 Uhr lädt Dr. Christoph Bazil, Präsident des Bundesdenkmalamtes, erstmals zum „Open House“ in seine Arbeitsräume. BesucherInnen haben die Gelegenheit, den Präsidenten persönlich kennen zu lernen und einiges über das Bundesdenkmalamt und seine Aufgaben zu erfahren.

Zudem haben Interessierte am *Tag des Denkmals* die Möglichkeit, den Ahnensaal in der Wiener Hofburg zu erleben, der mit Porträts bedeutender Habsburger versehen ist (S. 153). Das ehemalige Schlafzimmer und Sterbezimmer von Kaiser Franz II./I. kann ebenso besichtigt werden wie die von seiner Witwe beauftragte kleine Kapelle, die einen Erinnerungs- und Gedenkort an den „Guten Kaiser Franz“ darstellt (S. 154).

In der späthistorischen Villa, die im 19. Jahrhundert errichtet wurde und in der die Abteilung für Steiermark untergebracht ist, werden die BesucherInnen in einer eindrucksvollen, über zwei Geschoße reichenden Halle empfangen und erfahren im Rahmen einer Führung Interessantes zur Geschichte des Hauses und zur heutigen Nutzung (S. 106).

In Niederösterreich öffnet die Kartause Mauerbach, das Informations- und Weiterbildungszentrum Baudenkmalpflege des Bundesdenkmalamtes, seine Pforten und bietet ein vielfältiges Programm.

Die Ausstellung „PARKETT“ widmet sich den historischen Holzfußböden: vom einfachen ländlichen Bretterboden und Holzstöckelpflaster zum aufwändig gestalteten Intarsienboden. Bei einem Workshop zur Baudenkmalpflege können Sie unter Anleitung von Fachleuten historische Handwerkstechniken wie Kalkbrennen, Ziegelschlagen, Pigmentherstellen, Schmieden, Drechseln, Ziselieren und Steinmetzarbeiten selbst ausprobieren (S. 53).



© Iwona Dżok

FOTOGRAFIEREN SIE ÖSTERREICHS DENKMALE!

Seit rund neun Jahren kooperiert das Bundesdenkmalamt erfolgreich mit der Internet-Enzyklopädie Wikipedia. Alljährlich veröffentlicht das Bundesdenkmalamt rund um den *Tag des Denkmals* Listen zu ausgewählten Highlights der österreichischen Kulturlandschaft. Diese werden von Wikipedia-AutorInnen in die Wikipedia übertragen und bilden die Grundlage für unsere gemeinsamen Fotowettbewerbe.

FOTOWETTBEWERB ZUM *Tag des Denkmals*

In diesem Jahr stehen Kaiser, Könige, Philosophen und 100 Jahre Frauenwahlrecht im Mittelpunkt des Wettbewerbs: Alle Bilder von Bauten und Objekten, die am *Tag des Denkmals* teilnehmen, können für diesen Wettbewerb eingereicht werden. Der Fotowettbewerb ist damit Teil unserer Initiative WikiDaheim, die es sich zum Ziel gesetzt hat, österreichische Gemeinden zu bebildern und zu beschreiben.

Einreichzeit: 1. September bis 6. Oktober 2019

Mitmachen ist ganz einfach:

Auf der Webseite wikilovesmonuments.at finden sich Informationen zu allen Objekten, die am Fotowettbewerb teilnehmen können. Zusätzlich findet sich auf der offiziellen Website zum *Tag des Denkmals* bei der Beschreibung eines jeden teilnehmendes Objekts ein Link zu „Wikimedia Commons“, dem zentralen Medienarchiv der Wikipedia und ihrer Schwesterprojekte. Unter diesem Link können Fotos zu dem Objekt unter einer freien Lizenz hochgeladen werden und bleiben damit der Allgemeinheit erhalten. Den GewinnerInnen winken attraktive Sachpreise und Gutscheine.

Weitere Informationen unter: wikidaheim.at/tagdesdenkmals

Für weitere Informationen und bei Fragen wenden Sie sich bitte per Mail an: wikidaheim@wikimedia.at



Stell deine Heimat in der Wikipedia vor!



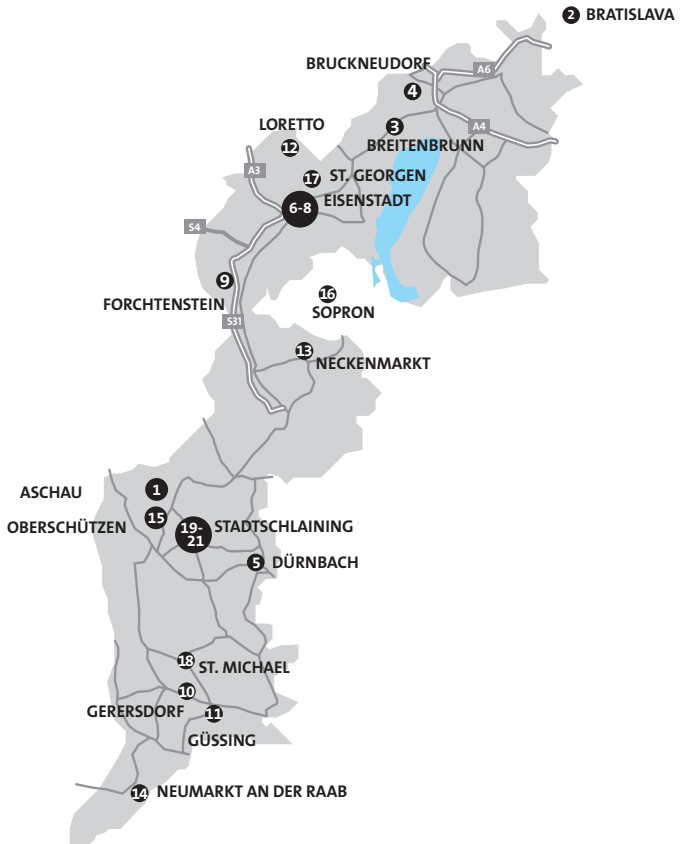
WikiDaheim

PROGRAMMPUNKTE

BURGENN

- 1 Aschau im Burgenland – Mittelalterliche Friedhofskirche hl. Oswald
- 2 Bratislava – Burg Bratislava
- 3 Breitenbrunn – Die Grube / The Pit
- 4 Bruckneudorf – Bunkeranlage Ungerberg
- 5 Dürnbach – Römisch-Katholische Pfarrkirche Maria Himmelfahrt
- 6 Eisenstadt – Magdalenenkapelle
- 7 Eisenstadt – Martin-Kaserne
- 8 Eisenstadt – Schlosspark – Leopoldinentempel, Gedenkobelisk, Gedenkkapelle
- 9 Forchtenstein – Edelhof Forchtenau
- 10 Gerersdorf – Freilichtmuseum
- 11 Güssing – Jakobikirche
- 12 Loretto – Gnadenkapelle
- 13 Neckenmarkt – Oswaldikapelle
- 14 Neumarkt an der Raab – Dorfgalerie
- 15 Oberschützen – Mittelalterliche Friedhofskirche hl. Bartholomäus
- 16 Sopron – Denkmalamt
- 17 St. Georgen – Bildstöcke in St. Georgen
- 18 St. Michael – Landtechnikmuseum Burgenland
- 19 Stadtschlaining – Alte Schule Stadtschlaining
- 20 Stadtschlaining – Bürgerhaus und Atelier
- 21 Stadtschlaining – Freihaus

AND





Liebe Besucherinnen und Besucher,

die Vielfalt des diesjährigen Mottos erschließt sich auch heuer wieder in einem abwechslungsreichen, grenzübergreifenden Programm.

Fachleute und EigentümerInnen präsentieren anhand ausgewählter Objekte die Vielfalt, die sich hinter dem Thema verbirgt. Der Bogen spannt sich vom zeitgenössischen Land-Art-Projekt „Die Grube“ in der Welterbergregion Neusiedlersee bis zu den mittelalterlichen Kirchen des Südburgenlandes, von der Bunkeranlage aus der Zeit des Kalten Krieges in Bruckneudorf bis zum Ensemble von Stadtschlaining, wo sich in den letzten Jahren in Anlehnung an die lokale mittelalterliche Tradition ein modernes Keramikzentrum formiert hat.

Kunstsinnige werden auch im ehemaligen Esterházy'schen Wirtschaftshof in Forchtenstein fündig. In Eisenstadt wird bei einem Spaziergang durch den Schlosspark an Frauen der Familie Esterházy erinnert. Einen militärischen Kontrapunkt setzt das ehemalige k.k. Kadetteninstitut aus der Zeit Kaiser Franz Josefs – die heutige Martin-Kaserne.

Mag. Peter Adam
Abteilungsleiter
Abteilung für Burgenland



1 ASCHAU IM BURGENLAND – MITTELALTERLICHE FRIEDHOFSKIRCHE HL. OSWALD

Vorstellung der Baugeschichte

Nahe dem Dreiländereck Burgenland-Steiermark-Niederösterreich in romantischer Lage auf 550 m Seehöhe gelegen, am Übergang zur „buckligen Welt“, steht das einfache frühmittelalterliche Kirchenschiff mit dem gotischen Choranbau auf einem Hügel über dem Friedhofshang. Der Archäologe Mag. Franz Sauer (BDA) stellt den frühmittelalterlichen Vorgängerbau vor, eine bislang unbekannte Missionskirche.

Öffnungszeiten: 15.00 bis 16.00 Uhr

Führung: 15.00 (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Aschau im Burgenland
Friedhof
7432 Aschau





2 BRATISLAVA – BURG BRATISLAVA

Führung durch die Burg von Bratislava

Die Burg von Bratislava ist ein Kulturdenkmal mit fürstlicher, königlicher und kaiserlicher Vergangenheit und repräsentativer Gegenwart. Der Burgpalast an der Donau gehörte zu den beliebtesten Aufenthaltsorten von König und Kaiser Sigismund von Luxemburg. Ihre heutige Gestalt verdankt die Burg dem Umbau unter Maria Theresia. Ab 1766 diente die mächtige, über der Altstadt thronende Anlage als Residenz des Statthalters von Ungarn, Herzog Albert von Sachsen-Teschen und seiner Gemahlin, Erzherzogin Maria Christina. Entdecken Sie das Wahrzeichen von Bratislava, der ehemaligen Krönungsstadt der ungarischen Herrscher aus dem Hause Habsburg und Hauptstadt der Slowakei.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Burg, Ehrenhof

Hinweis: Reisepass/Personalausweis empfohlen!

SNM-Historické múzeum

Bratislavský hrad

810 06 Bratislava, Slowakei



203,
207



Parkgarage
„IPP Park – Hrad“
gegenüber der
Burg (privat)



auf An-
frage: bei
der Kassa



3 BREITENBRUNN – DIE GRUBE / THE PIT

Führung und Architekturgespräch: Land-Art-Projekt

Ausgangspunkt des Land-Art-Projekts „Die Grube“ ist der traditionelle, über 200 Jahre alte, aus Sandstein gebaute Weinkeller. Daran schließt „Die Grube“ an (am Boden ein Durchmesser von 8 Metern, der obere Rand des Trichters hat einen Durchmesser von 20 Metern). Der Architekturprofessor und -kritiker Michael Sorkin aus New York schreibt: „Peter Noevers einfühlsame, tektonische Grube riskiert die Anwendung von „earth art“, um sie zugleich einer Überprüfung zu unterziehen, der sie niemals standhalten könnte, der Überprüfung der Nutzung. Elegant und einfach, die graziösen historischen Formen einer Geometrie umfassend, nimmt Noever die künstlerische Herausforderung über die Ethik hinaus an.“

Öffnungszeiten: 10.00 bis 20.00 Uhr

Führungen: 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Führungen nur bei Schönwetter

Treffpunkt: Eingang Weinkeller

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Spitalanger 32

7091 Breitenbrunn



© BDA



4 BRUCKNEUDORF – BUNKER-ANLAGE UNGERBERG

Bollwerk im Kalten Krieg

Die Bunkeranlage Ungerberg (U3) wurde 1959/1960 als eine der ersten Anlagen eines breiten Sperrriegels errichtet. Diese Befestigungslinie, auch Schleinzerwall genannt, galt während des Kalten Krieges als Bollwerk und erste Verteidigungslinie bei Angriffen aus dem Osten. Etwa 40 Mann Besatzung waren hier unter anderem mit 10,5 cm Centurion Panzertürmen, einer 10,5 cm Feldhaubitze 18/40, einer MG Kuppel und einer Beobacherkuppel ausgestattet. Das einzigartige Relikt des Kalten Krieges wird vom Heeresgeschichtlichen Museum / Militärgeschichtliches Institut in der Originalausstattung bewahrt und ist der Nachwelt als Mahnmal zugänglich.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 09.00, 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Josef Hatos und Leo Pichler

Treffpunkt: Parkplatz des Bunkermuseums bei Bahnübergang auf der B 10

An der Bundesstraße 10 zwischen Parndorf und Bruckneudorf
2460 Bruckneudorf



18 BURGENLAND

© BDA



5 DÜRNBACH – RÖMISCH-KATHOLISCHE PFARRKIRCHE MARIA HIMMELFAHRT

Rundgang und Besichtigung

Die römisch-katholische Pfarrkirche Dürnbach wurde 1782 von der Familie Batthyány als Wallfahrtskirche erbaut und ist der Aufnahme Mariens in den Himmel geweiht. In den Jahren 1900 bis 1930 wurde der Innenraum mit Seccomalereien ausgestattet. Im Zuge der Restaurierung Ende der 1980er Jahre wurden diese teilweise übermalt. 2018 konnten die noch bestehenden Seccomalereien restauriert und die übermalten wieder freigelegt werden. Die Kirche erstrahlt somit in altem Glanz.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 16.00 Uhr
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

7472 Dürnbach





6 EISENSTADT – MAGDALENEKAPELLE

Wiedergeburt eines barocken Juwels

1764 stiftete die fromme Weißgerberwitwe Magdalena Frumwald zu Ehren ihrer Namenspatronin die Kapelle, in der sie 1785 auch beigelegt wurde. Die durch ihre gerichtliche Auseinandersetzung im Zuge eines Nachbarsstreits mit dem Komponisten Joseph Haydn bekannt gewordene Frau übernahm die Kosten für die reiche Ausstattung des Sakralbaus. Im Rahmen der Generalsanierung führten restauratorische Untersuchungen zur Entdeckung bedeutender bauzeitlicher Fresken. Unter großer Anteilnahme der Bevölkerung startete heuer ihre Freilegung und Restaurierung. Am *Tag des Denkmals* können die Arbeiten als „Work in Progress – status restaurandi“ besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 14.00 Uhr

Führung: 12.15 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),

OAR Wolfgang Meyer, Mag. Miro Stikar (Restaurator) und Dipl.-Ing. Michael Tasch (BDA)

Treffpunkt: vor Ort

Neusiedlerstraße 2
7000 Eisenstadt



KAISER

7 EISENSTADT – MARTIN-KASERNE

Führung in der Martin-Kaserne

1853 bis 1858 wurde das k.k. Kadetteninstitut in Anlehnung an das Wiener Arsenal im Stil des „Romantischen Historismus“ errichtet, 1858 bezogen und eröffnet. Die Martin-Kaserne diente dem Militär erst als Schule, später als Kaserne. Sie ist nun mit der Heeresstruppenschule wiederum eine Ausbildungsstätte des Bundesheeres. Hier sind auch das Militärkommando und eine Jägerkompanie stationiert. Nach dem Ersten Weltkrieg diente sie, neben militärischen, zeitweise auch zivilen Zwecken. Von 1922 bis 1929 tagte der burgenländische Landtag in der Kaserne, und in den 1920er Jahren waren ein Schülerheim und Gymnasium untergebracht.

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr

(Dauer ca. 90 Min.)

Treffpunkt: Wache/Eingang Martin-Kaserne

Ing. Hans Sylvester-Straße 6
7000 Eisenstadt





8 EISENSTADT – SCHLOSSPARK – LEOPOLDINENTEMPEL, GEDENK-OBELISK, GEDENKKAPELLE

Orte der Erinnerung – Auf den Spuren dreier Frauen im Eisenstädter Schlosspark

Mit dem Leopoldinertempel setzte Fürst Nikolaus II. Esterházy seiner Tochter Leopoldine in seinem englischen Landschaftsgarten in Eisenstadt ein Denkmal. Diesem sollten noch weitere Denkmäler folgen, die allesamt im Zusammenhang mit Frauen stehen. Zwei davon befinden sich im heutigen Privatteil: Im Gedenken an Maria Theresia Esterházy wurde ein kleiner Obelisk errichtet. Melinda Esterházy ließ zu Ehren von Fürst Paul V. Esterházy sowie aller Majoratsherren eine Gedenkkapelle erbauen. Im Rahmen des in Kooperation mit der Privatstiftung Esterházy geführten Rundgangs sind der Leopoldinertempel, der Obelisk und die Gedenkkapelle im privaten Bereich zu sehen.

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),
Mag.^a Brigitte Krizsanits und Margit Kopp, MA

Treffpunkt: Leopoldinertempel

Führung nur am Tag des Denkmals!

Schlosspark
7000 Eisenstadt



9 FORCHTENSTEIN – EDELHOF FORCHTENAU

Edelhof aus dem 14. Jahrhundert

Der in seinem Kern vermutlich aus den Anfängen des 14. Jahrhunderts stammende Edelhof stellt heute mit seiner malerischen Südfront einen gut erhaltenen Renaissancebau dar. Als Rittergut entstanden, hatte er zugleich die Funktion einer Talsperre gegen Osten und diente ab 1627 der Grafschaft Esterházy als Verwaltungsgebäude. Am *Tag des Denkmals* findet im Edelhof, der einige Jahre auch Wohnsitz der burgenländischen Mundartdichterin Mida Huber gewesen ist, eine Ausstellung der aus Markt St. Martin stammenden Malerin Ilse Lichtenberger statt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 30 Min.)
Treffpunkt: Theke im Keller

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hauptstraße 75
7212 Forchtenstein





10 GERERSDORF – FREILICHT-MUSEUM

Gratisführung: Interessante Museumsobjekte

Unter dem heurigen Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“ gibt es interessante Museumsobjekte aus der Zeit der Österreichisch-Ungarischen Monarchie, welche als Symbol für die Regenten zu deuten sind. Am *Tag des Denkmals* können diese im Freilichtmuseum in einer Gratisführung um 14.00 Uhr besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Prof. Gerhard Kisser (Museumsgründer)

Treffpunkt: beim Taubenschlag

Gerersdorf bei Güssing 66c
7542 Gerersdorf bei Güssing



11 GÜSSING – JAKOBIKIRCHE

Präsentation einer Kirche des 9. Jahrhunderts

Unterhalb der Burg Güssing liegt am Rande des Friedhofs ein bescheidener kleiner Kirchenbau: die Jakobikirche. Jüngste geodätische Vermessungen haben ergeben, dass die alte Pfarrkirche von Güssing – ein verzogener Apsidensaal, aus dem 9. Jahrhundert stammt. Im Rahmen eines Vortrags am *Tag des Denkmals* stellt der Archäologe Mag. Franz Sauer (BDA) anhand der Güssinger Kirche die charakteristischen Merkmale eines Sakralbaus des 9. Jahrhunderts vor.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 12.00 Uhr

Führung: 11.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), Mag. Franz Sauer (BDA)

Treffpunkt: Eingang

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Batthánystraße 21
7540 Güssing



© Fankl



12 LORETTO – GNADENKAPELLE

Restaurierung der Gnadencapelle

Die Kapelle ist der Santa Casa in Loreto in Italien nachgebildet. Der kleine, tonnengewölbte Rechteckbau innerhalb des Kreuzganges wurde 1644 erbaut. Der barocke Gnadentalter wurde 2018 restauriert. Der für die Holzteile zuständige Restaurator berichtet von seiner Arbeit: der Bekämpfung von Holzschädlingen, den unterschiedlichen Oberflächentechniken wie Glanz- und Mattvergoldungen sowie von notwendigen Maßnahmen zur Reinigung und Festigung gefährdeter Fassungen. Eine einschneidende Veränderung für jahrzehntelange Sehgewohnheiten bedeutete die Abnahme der schwarzen Sichtfassung an der Altarwand sowie an der dahinterliegenden Wandverkleidung.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 13.00 Uhr
Führung: 11.30 Uhr (Dauer ca. 30 Min.),
 Thomas Fankl (Restaurator) und
 Mag. Peter Adam (BDA)
Treffpunkt: vor Ort
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hauptplatz 22
 2443 Loretto



22 BURGENLAND

© BDA



13 NECKENMARKT – OSWALDIKAPELLE

Führung und Besichtigung der fertiggestellten Restaurierungsarbeiten

Die nördlich des Ortes malerisch zwischen Wald und Weinbergen gelegene Oswaldikapelle wurde in den beiden letzten Jahren umfassend restauriert. Auf Grundlage einer Voruntersuchung, die eine bemerkenswerte renaissancezeitliche Putzgliederung der Fassade an der kleinen Kapelle zum Vorschein brachte, starteten die Arbeiten. Mit Unterstützung und Eigenleistung der Urbarialgemeinde, angeleitet von einem Restauratorenteam, wurden die Arbeiten auf Basis historischer Handwerkstechniken ausgeführt. Die nunmehr fertiggestellte Kapelle kann am *Tag des Denkmals* besucht werden.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
 Dipl.-Ing. Michael Tasch (BDA)
Treffpunkt: Pfarrkirche Neckenmarkt
 (3 Min. Autofahrt zur Oswaldikapelle)
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

7311 Neckenmarkt





14 NEUMARKT AN DER RAAB – DORFGALERIE

Fotoausstellung NOVEM in der Galerie

Die Fotogruppe NOVEM entstand 1999 als Fortsetzung eines Kreativfotokurses von Prof. Erich Kees in Neumarkt an der Raab. Die Mitglieder kommen aus Graz, Knittelfeld, Eggersdorf, Weiz, Wien und Cham in der Schweiz. Die erste gemeinsame Ausstellung unter dem Titel „er ich“ erfolgte im August 2000 als Hommage an Prof. Erich Kees anlässlich seines letzten Kurses in Neumarkt an der Raab. 20 Jahre nach der Gründung kehrt die Gruppe NOVEM an den Ort ihres Entstehens zurück, um in der Dorfgalerie Neumarkt an der Raab auszustellen.

Öffnungszeiten: 15.00 bis 17.00 Uhr
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hauptstraße 43
8380 Neumarkt an der Raab



15 OBERSCHÜTZEN – MITTELALTER- LICHE FRIEDHOFSKIRCHE HL. BARTHOLOMÄUS

Vorstellung der Bauphasen, der restaurierten Fresken im Chor und der Graffiti

Präsentiert werden Baugeschichte und Restaurierungsarbeiten im Chor. Das nach Abschlagen des feuchten Putzes im Sockelbereich ausgetrocknete Mauerwerk wurde neu verputzt und die vor über 30 Jahren freigelegten Wandmalereien wurden restauriert. Zu besichtigen sind auch die Graffiti, die inzwischen erforscht wurden und demnächst im Band 4 der BDA-Reihe Archäologie aktuell, „Frühmittelalterliche Kirchen im Burgenland“, vorgestellt werden sollen.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 16.00 Uhr
Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.),
Mag. Franz Sauer (BDA) und Agnes Wawzin
(Zusammenfassung in ungarischer Sprache)
Treffpunkt: vor Ort
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Tatzmannsdorferstraße 42
7432 Oberschützen



© Andras Veöreös



16 SOPRON – DENKMALAMT

Haus der Denkmale in Sopron

Die Tore des Bürogebäudes des Denkmalamtes in Sopron werden geöffnet. Das Gebäude ist ein gutes Beispiel für eine Sanierung aus den 1980er Jahren. Im Rahmen der Besichtigung können auch einige Ausstellungen besucht werden. Der Eingang und das Kellergeschoß warten mit alten Fenstern und Türen auf. Im Erdgeschoß finden sich kleine Schätze wie historische Bodenteile und Dachziegel. Im ersten Stock wird der Ablauf einer Sanierung in Ungarn gezeigt: von der wissenschaftlichen Recherche zur technischen Prüfung, vom planerischen Konzept zur Genehmigung und Durchführung einer Restaurierung.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 15.00 Uhr
Führungen: laufend (Dauer ca. 30 Min.),
 Dr. Andras Veöreös
Treffpunkt: Eingang
Hinweis: Reisepass/Personalausweis
 empfohlen!

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Kolostor utca 13
 9400 Sopron, Ungarn



Bahn, ca.
 10 Min
 Fußweg



öffentlicher
 Parkplatz



Puzzle,
 Zeichnen

© Dr. Hans Hahnenkamp



17 ST. GEORGEN – BILDSTÖCKE IN ST. GEORGEN

Bildstockaktion in St. Georgen

Derzeit werden etwa 20 Denkmale restauriert, die bei einem Rundgang am *Tag des Denkmals* besichtigt werden können. Da die letzte Restaurierung vor über 30 Jahren erfolgte, sind durch Witterungseinflüsse größere Schäden aufgetreten, die behoben werden müssen. Das älteste Denkmal – eine gotische Lichtsäule aus dem Jahre 1467 – sowie weitere Bildstöcke wurden bereits fachgerecht restauriert. BesucherInnen können damit eindrucksvoll erleben, wie Schäden am Stein durch sorgfältige restauratorische Bearbeitung behoben werden können.

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.),
 Dr. Hans Hahnenkamp, Mag. Peter Adam
 (BDA), Michael Leberl und Herbert Zechmeister
Treffpunkt: Attilabrunnen in St. Georgen

7000 St. Georgen





18 ST. MICHAEL – LANDTECHNIK- MUSEUM BURGENLAND

Erlebniswelt Museum mit Themensammlung

Tauchen Sie ein in eine Welt, die das „Gestern“ mit dem „Morgen“ verbindet. Das Museum ist in ehemaligen Industriehallen untergebracht und seit 1995 in Betrieb. Es zeigt auf 2.700 m² rund 2.000 Exponate: von der Sichel bis zum Mähdröschler mit 1.800 PS und ausgefallene Gegenstände, wie eine Waschmaschine mit Kurbelantrieb und Holzheizung sowie einen Fordson-Traktor. Diese Sammlung veranschaulicht die Entwicklung der Technik und deren Einfluss auf die Arbeitswelt der Bauern und ermöglicht Interessierten einen Einblick in die Arbeit der landwirtschaftlichen Betriebe und deren raschen Wandel.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.30 und 14.30 Uhr

(Dauer ca. 90 Min.)

Treffpunkt: Museumseingang

Schulstraße 12
7535 St. Michael



19 STADTSCHLAINING – ALTE SCHULE STADTSCHLAINING

Ein außergewöhnliches Atelier macht Schule:
Atelierführung Studio Georg Lindenbauer

Georg Lindenbauer hat den ehemaligen Turnsaal des aus den 1960er Jahren stammenden Schulkomplexes in Stadtschlaining in ein außergewöhnliches Atelier umgebaut. Der Bau bildet eine architektonische Bühne für die keramischen Großplastiken und modernen Heizobjekte von Georg Lindenbauer, der auch mit international renommierten KünstlerInnen zusammenarbeitet. Der einzigartige wie großzügige Raum schafft ein kreatives Umfeld, das Kunstschaffende nach Stadtschlaining bringt und die Stadt mit ihrer bedeutenden mittelalterlichen Bausubstanz zu einem besonderen Ort des künstlerischen Austausches und zeitgenössischen Wirkens macht.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf, Georg Lindenbauer

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Oberwarter Straße 7
7461 Stadtschlaining



© Peter Garmusch



20 STADTSCHLAINING – BÜRGERHAUS UND ATELIER

Contemporary ceramics: Atelier- und Galerie-
besichtigung Studio Petra Lindenbauer

Die Keramikerin Petra Lindenbauer hat ihr Studio im historischen, unter Denkmalschutz stehenden Ortskern von Stadtschlaining eingerichtet. Sie ist hier seit 2011 als Künstlerin tätig und entwirft Kollektionen und Einzelstücke für private AuftraggeberInnen sowie für die österreichische Spitzengastronomie. Im Südburgenland findet sich ihre Keramik bei Csencsits und bei Wachter Wieslers Ratschen. Neben ihrer Tätigkeit im Atelier beteiligt sie sich seit Jahren an internationalen Symposien im asiatischen Raum und scheint auch als Autorin von Fachartikeln auf. Im historischen Gemäuer findet sie das ideale Umfeld für die kreative Umsetzung ihrer Ideen.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: laufend (Dauer ca. 20 Min.),
Petra Lindenbauer
Treffpunkt: vor Ort

Baumkirchergasse 4–6
7461 Stadtschlaining

Bus
G1

© BDA, Martina Oberer-Kerth



21 STADTSCHLAINING – FREIHAUS

Führung durch ein Wohnhaus mit Geschichte

Das Freihaus in Stadtschlaining geht auf ein kleines, giebelständiges Haus aus dem 14. Jahrhundert zurück und existierte daher bereits vor Errichtung des mittelalterlichen Ortes. In der Renaissance war es im Besitz der kleinadeligen Familie Zarka, die das Haus auf das Sechsfache vergrößerte und während der Türkenkriege in Kriegsdiensten der mächtigen Magnatenfamilie Batthyány stand. Der seltene dreigeschoßige Arkadengang ist ein eindrückliches Zeugnis dieser Zeit: Er wurde notwendig, um sieben Wohnungen in dieser frühen Form eines Mehrparteienhauses zu erschließen. Lange behielt das Haus seine übergeordnete Rolle im Ort. Als Poststelle und bis 1954 als Schmidt'sches Armenasyl stand es verarmten BürgerInnen offen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 11.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.), Dr. Albert Kirchengast
Treffpunkt: vor Ort
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hauptplatz 12
7461 Stadtschlaining

Bus
G1

Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege (ÖZKD)

Jahrgang LXXII (72) • 2018 • Heft 3/4

Der erste Teil des vorliegenden Heftes handelt von der Erhaltung der Architektur des 20. Jahrhunderts in Österreich, die Erfassung und Vermittlung junger Kulturdenkmale, Brutalismus in Österreich, Betrachtungen des Denkmalschutzes aus juristischer Sicht, Ensembleuntersetzstellungen in Österreich sowie vom Denkmalpflegeplan für die Großglockner Hochalpenstraße. Der zweite Teil widmet sich verschiedenen Aspekten des Kulturgüterschutzes.



ISSN: 0029-9626
Herausgeber: Bundesdenkmalamt
152 Seiten
Erscheinungsjahr: 2018
Verlag: Berger (Wien)

Preis: € 20,—

KÄRNTEN



- 1 Ebenthal – Pfarr- und Wallfahrtskirche Maria Hilf und St. Peter und Paul
- 2 Friesach – Altstadt
- 3 Grades – Schloss
- 4 Klagenfurt – Altstadt
- 5 Klagenfurt – Bischöfliche Residenz
- 6 Klagenfurt – Elisabethinenkloster und Kunsthaus Marianna
- 7 Klagenfurt – Künstlerhaus Klagenfurt
- 8 Klagenfurt – Wappensaal im Landhaus
- 9 Maria Saal – Amphitheater Virunum, Zollfeld
- 10 Molzbichl – Museum Carantana
- 11 Oberveellach – Oberstbergmeisteramt
- 12 Ossiach – Pfarr- und ehemalige Stiftskirche Mariae Himmelfahrt
- 13 St. Paul im Lavanttal – Benediktinerstift
- 14 Taggenbrunn – Burgruine
- 15 Villach – Altstadt
- 16 Wernberg – Burgruine Aichelberg



© BDA



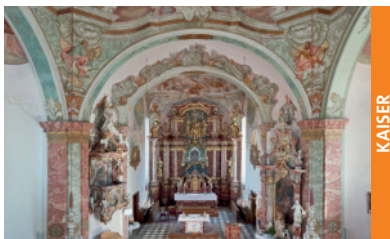
Liebe Besucherinnen und Besucher,

der diesjährige *Tag des Denkmals* steht im Zeichen zweier Todesjahre und eines Geburtstages: 1199 erlag König Richard Löwenherz in Châlus der Verwundung durch einen Armbrustbolzen; 1519 entschlief Kaiser Maximilian in der kaiserlichen Burg Wels; 1889 erblickte der Philosoph Ludwig Wittgenstein im Stadtpalais Wittgenstein in Wien das Licht der Welt.

Alle drei Epochen, in denen unsere Jubilare lebten, waren für Kärnten baukulturelle Blütezeiten: Stellvertretend für das Jahrhundert Richards I. führen wir Sie am *Tag des Denkmals* durch Stift Ossiach, das Kloster St. Paul im Lavanttal und die Mittelalterstadt Friesach. Renaissancezeitliche Baukunst aus der Zeit „des letzten Ritters“ Maximilian steht in der ständischen Hauptstadt Klagenfurt, in der Paracelus-Stadt Villach und im Obervellacher Oberbergmeisteramt am Programm. Und dass eines der schönsten Beispiele des späten Secessionismus dem Erbe der Gründerzeit zu verdanken ist, erfahren Sie bei einer Sonderführung durch das Künstlerhaus Klagenfurt.

Mag. Gorazd Živkovič
Abteilungsleiter
Abteilung für Kärnten

© BDA



KAISER

1 EBENTHAL – PFARR- UND WALLFAHRTSKIRCHE MARIA HILF UND ST. PETER UND PAUL

Kirchenführung

Die heutige Pfarrkirche in Ebenthal zählt zu den wenigen neu errichteten Wallfahrtskirchen Kärntens im 18. Jahrhundert. 1765 besuchten Regentin Maria Theresia und ihr Gemahl die Kirche, die ihre künstlerische Bedeutung vor allem der einheitlich barocken Inneneinrichtung und -ausstattung verdankt. Der Künstler der 1766 geschaffenen Fresken, Gregor IV., entstammte der Tamsweger Malersippe der Lederwasch. Im Rahmen der Innenrestaurierung 2018/2019 wurden spätere Übermalungen abgenommen, sodass die in Rokoko- und Spätbarockmanier gehaltenen Darstellungen jetzt wieder in ihrer ursprünglichen Wirkung zu erleben sind.

Führung: 11.00 Uhr im Anschluss an die Erntedankmesse (Dauer ca. 60 Min.), Dr. Eduard Mahlknecht

Treffpunkt: Kirchplatz

Hinweis: Frühschoppen der Landjugend Ebenthal vor dem Feuerwehrhaus.

Führung nur am Tag des Denkmals!

Goeßstraße 1, 9065 Ebenthal



Bahn,
Stadtwerke
Klagenfurt



KAISER
KÖNIG

2 FRIESACH – ALTSTADT

Stadtspaziergang

Die diesjährigen Jubilare – König Richard I. Löwenherz und Kaiser Maximilian I. – werden auch mit der ältesten Stadt Kärntens in Verbindung gebracht: Während der Aufenthalt des englischen Königs in Friesach bis heute Fragen aufwirft, ist die Beziehung Maximilians zu Friesach mit zahlreichen Privilegien, wie der Einrichtung eines landesfürstlichen Berg-richteramtes, gut dokumentiert. Im Rahmen einer Stadterkundung mit dem ehemaligen Landesarchivdirektor sind die Buranlage auf dem Petersberg, die Heiligblutkirche und der Fürstenhof mit dem historischen Getreidespeicher zu besichtigen.

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.),
Dr. Wilhelm Wadl (Landesarchivdirektor i.R.)

Treffpunkt: Konditorei Craigher

Führung nur am Tag des Denkmals!

Hauptplatz 3
9360 Friesach



Bahn,
Kärntner
Linien



KAISER

3 GRADES – SCHLOSS

Ausstellung: „Vorher-Nachher“ –
Die Restaurierung von Schloss Grades

Schloss Grades ist eine bischöfliche Burg, die sich seit den Zeiten der Hemma von Gurk im Metnitztal hoch auf einem Berg erhebt. Seit 2015 ist Schloss Grades im Besitz der S. R. Monument- und Denkmal Erhaltung GmbH. Am *Tag des Denkmals* werden die Ergebnisse der seither in Etappen durchgeführten Gesamtrestaurierung vorgestellt. Bezogen auf das diesjährige Thema erinnert Hausherr Constantin Staus-Rausch auch an jene Gurker Bischöfe, die zur Zeit Maximilians I. die Politik und Wissenschaft prägend mitgestalteten – nämlich Matthäus Lang von Wellenburg und Hieronymus Balbi.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 09.00, 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.), Constantin Staus-Rausch
und Dipl.-Ing. Jürgen Moravi (BDA)

Treffpunkt: Schlossspforte

Schlossstraße 1
9362 Grades



Marktplatz
(3 Min. Fußweg)

© BDA



KAISER

4 KLAGENFURT – ALTSTADT

Stadtspaziergang: Klagenfurt 1518 – eine Nachlese

Der Tod Maximilians am 12. Jänner 1519 und die 500. Wiederkehr des kaiserlichen Todestages bieten noch einmal Anlass, den „Gabbrief“ vom 24. April 1518 und die damit verbundene Schenkung der abgebrannten Stadt Klagenfurt an die Kärntner Landstände in Erinnerung zu rufen. Ein Spaziergang mit Joachim Eichert führt zu den noch sichtbaren Relikten der mittelalterlichen Stadt und wendet sich dann jenem baukulturellen Erbe zu, das Adel und Bürgertum als Folge der Schenkung von 1518 im Stadtbild von Klagenfurt hinterlassen haben. Klagenfurter Familien, die zum Aufbau der Hauptstadt beitrugen, werden am *Tag des Denkmals* vor den Vorhang geholt.

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.),
Joachim Eichert
Treffpunkt: Palais Goess

Alter Platz 30/1
9020 Klagenfurt



32 KÄRNTEN

© BDA



KAISER

5 KLAGENFURT – BISCHÖFLICHE RESIDENZ

Führung durch das Palais

Aufgrund der starken Nachfrage wird das nach Plänen des Hofarchitekten Nikolaus Pacassi für Erzherzogin Maria Anna ab 1769 errichtete Palais auch heuer am *Tag des Denkmals* geöffnet. Dr. Robert Kluger vom Archiv der Diözese Gurk führt durch das Gebäude, das seit 1791 Amts- und Wohnsitz der Gurker Bischöfe ist. In der Ära Maria Annas und später unter Kardinal Franz Xaver von Salm-Reifferscheidt verkehrten hier zahlreiche gekrönte Häupter und prominente Gestalten der Geschichte – habsburgische Prinzessinnen und Prinzen, bourbonische Emigranten, napoleonische Heerführer ebenso wie Aufklärer, Künstler und Forscher.

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.),
Dr. Robert Kluger (Archiv der Diözese Gurk)
Anmeldung erforderlich unter 0676/88325413
(max. 40 Personen)
Treffpunkt: Eingangstor der bischöflichen
Residenz

Führung nur am Tag des Denkmals!

Mariannengasse 2
9020 Klagenfurt





KAISER

6 KLAGENFURT – ELISABETHINEN-KLOSTER UND KUNSTHAUS MARIANNA

Tag der offenen Tür

Als einziges Mitglied des Habsburgerhauses residierte Erzherzogin Maria Anna in Klagenfurt. Mit den Klagenfurter Elisabethinen, insbesondere deren Oberin Xaveria Gasser, pflegte die Tochter Maria Theresias enge Beziehungen. Zeit lebens förderte sie das Kloster und sein Krankenhaus. Als sie am Tag der hl. Elisabeth 1789 starb, wurde sie in der Gruft der Kirche beigesetzt. Ihre Hinterlassenschaft, unter anderem eine bedeutende Sammlung höfischer Porträts, wird im 2012 errichteten Kunsthaus Marianna präsentiert. Als weiterer Schatz des Klosters ist die Spitalsapotheke mit der Originaleinrichtung des 18. Jahrhunderts zu besichtigen.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 15.00 Uhr
Treffpunkt: Alte Klosterforte in der Völkermarkter Straße

Völkermarkter Straße 15
 9020 Klagenfurt



Bahn,
 Stadtwerke
 Klagenfurt



PHILOSOPHIE

7 KLAGENFURT – KÜNSTLERHAUS

Führung durch das Künstlerhaus und die Ausstellung „KAMBIUM – Kunst muss wachsen“

1907 wurde der Kunstverein für Kärnten gegründet. Ferdinand Freiherr von Helldorf, erster Präsident und Maler, setzte sich für den Bau eines Ausstellungshauses ein. Zu den Stiftern des Künstlerhauses zählt auch der Philosoph Ludwig Wittgenstein, der auf einer marmornen Gedenktafel im Foyer verewigt ist. Aus einem österreichweit ausgeschriebenen Wettbewerb ging Architekt Franz Baumgartner als Gewinner hervor. Das 1914 fertiggestellte Künstlerhaus ist bis heute Sitz des „Kunstvereines Kärnten“. Die diesjährige Herbstausstellung nimmt thematisch auf das im Wörthersee Stadion Klagenfurt angesiedelte Kunstprojekt „For Forest“ (Klaus Littmann) Bezug.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr
 (Dauer ca. 30 Min.)
Treffpunkt: Foyer

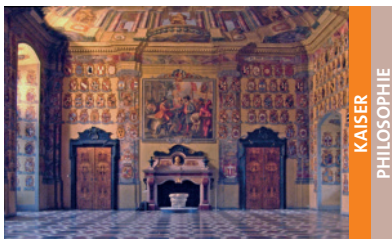
Goethepark 1
 9020 Klagenfurt



Bahn,
 Stadtwerke
 Klagenfurt



Bitte um telefonische
 Meldung vor Ort:
 0463/55383

KAISER
PHILOSOPHIE

8 KLAGENFURT – WAPPENSAAL IM LANDHAUS

Sonderführungen zum Thema „Von Kaisern, Königen und Philosophen“

Wahrhaft majestätisch sieht es aus, das Landhaus zu Klagenfurt! Es zählt zu den repräsentativsten Profanbauten Kärntens und wurde zwischen 1574 und 1594 errichtet. Aber weder Kaiser noch Könige ließen es erbauen, sondern die Kärntner Landstände, eine politische Elite mit Visionen für eine neue Zukunft der Stadt – eine Stadt, die sich erst durch Schenkung eines Kaisers zur Landeshauptstadt entwickelte. In einem geführten Rundgang erfahren Sie mehr darüber, was es mit den Kaisern, Königen und Philosophen auf sich hatte und wie ihr Denken und Tun das Haus und auch die BewohnerInnen von Stadt und Land beeinflussen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 15.00 Uhr

Familienführung: 11.00 Uhr

Führung: 13.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
Mag.^a Isabella Holzer (Kulturvermittlerin)

Treffpunkt: Foyer Wappensaal, 1. Stock

Landhaushof 1
9020 Klagenfurt



Familienführung



ARCHÄOLOGIE

9 MARIA SAAL – AMPHITHEATER VIRUNUM, ZOLLFELD

Familienführung

Um 50 n. Chr. wurde Virunum Hauptstadt der neuen römischen Provinz Noricum. Während der Regierungszeit Kaiser Trajans wurde in der Stadt ein Amphitheater errichtet, in dem etwa 2.000 ZuschauerInnen Platz fanden. Wir begleiten Sie durch die Arena, in der einst Gladiatorenkämpfe und Tierhetzen stattfanden. Bei einer Familienführung besichtigen wir den unterirdischen Gladiatorengang und eine Kultstätte der Göttin Nemesis. Danach zeigen Schaukämpfer eine Vorführung gladiatorischer Kampftechniken. Im Anschluss können BesucherInnen die Ausrüstung selbst ausprobieren und bekommen eine kurze praktische Einführung in die Fechtweise der Gladiatoren.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 12.30 Uhr

Führung: 10.30 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),
Dr. Roland Bäck (Leiter Kulturvermittlung
Landesmuseum Kärnten)

Treffpunkt: Parkplatz, Eingang Amphitheater

Hinweis: Kulturwegweiser folgen!

9063 Maria Saal-Töitschach



Gladiatorenkampf
im Experiment,
Familienführung



10 MOLZBICHL – MUSEUM CARANTANA

Tag der offenen Tür mit Sonderführungen

Der Name des Museums Carantana in Molzbichl geht auf eine Urkunde Karls des Großen zurück, die Kärnten als „provincia Carantana“ bezeichnet. In der zweiten Hälfte des 8. Jahrhunderts stand hier das älteste Kloster Kärntens. Von der prunkvollen Ausstattung der Klosterkirche haben sich zahlreiche Marmorsteine mit Flechtwerkdekor erhalten. Ausgestellte Beigaben und Schmuckstücke geben Einblick in die Begräbnissitten der Karantanen vom 8. bis 10. Jahrhundert. Ein besonderes Highlight des Museums ist eine einzigartige gepfälte Bestattung, die nach einer aufwändigen Untersuchung und Restaurierung heuer erstmals in einer spektakulären Präsentation zu sehen ist.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

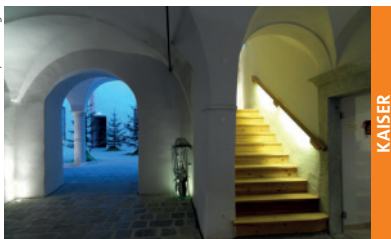
Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 30 Min.), Dr. Kurt Karpf (Historiker) und Claus Vetterling, MA (Archäologe)

Treffpunkt: Kassa

Molzbichl 5
9701 Molzbichl



Bus 5171,
5121



11 OBERVELLACH – OBERSTBERGMEISTERAMT

Sonderführung durch das Oberstbergmeisteramt und den Ort

Obervellachs Bergsegen sorgte vom Spätmittelalter bis ins 17. Jahrhundert für Wohlstand und brachte eine entsprechend repräsentative Baukultur mit sich: Am Platz beeindruckt bis heute das Oberstbergmeisteramt, in dem der von Kaiser Maximilian I. eingesetzte „obriste Bergmeister“ seinen Amtssitz hatte. Heute wird das denkmalpflegerisch vorbildlich restaurierte Gebäude als Appartementhaus genutzt. Eine Inschrift in der spätgotischen Pfarrkirche hl. Martin und mehrere Wappen verweisen auf Maximilian und seine beiden Ehefrauen. Den besten Eindruck von der Kunstsinnigkeit im Umfeld Maximilians vermittelt der berühmte „Jan-van-Scorel-Altar“ von 1519/1520.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.), Dr. Wilhelm Deuer
Treffpunkt: Oberstbergmeisteramt

Führung nur am Tag des Denkmals!

Hauptplatz 58, 9821 Obervellach



Bahn,
Bus



© BDA



KÖNIG

12 OSSIACH – PFARR- UND EHEMALIGE STIFTSKIRCHE MARIAE HIMMELFAHRT

Kirchenführung

Das um 1024 gegründete Benediktinerstift am Ossiacher See soll – der Überlieferung nach – dem polnischen König Boleslaus II. Aufnahme gewährt haben: Nach der Ermordung des Krakauer Bischofs vom Papst verbannt, soll der König aus der Herrscherdynastie der Piasten bis zu seinem Tod unerkannt in Ossiach gelebt haben. Ausgehend vom vermeintlichen Grab an einer Außenmauer der Kirche ist die Erinnerung an den „stummen Büsser von Ossiach“ bis heute lebendig. Die künstlerische Rezeption der Boleslaus-Legende reicht von den barocken Fresken des Malers Josef Ferdinand Fromiller bis zur zeitgenössischen Kirchenoper des Komponisten Dieter Kaufmann.

Führung: 11.00 Uhr (im Anschluss an den Gottesdienst, Dauer ca. 40 Min.), Dr. Josef Rühland (Obmann) und Stiftspfarrer Dechant Mag. Erich Aicholzer
Treffpunkt: Stiftshof

Ossiach 1
9570 Ossiach



Bahn,
Bus



© BDA



KAISER

13 ST. PAUL IM LAVANTTAL – BENEDIKTINERSTIFT

Museumsführung zum Schwerpunktthema

Unter den Schätzen der St. Pauler Stiftsbibliothek befindet sich auch der „Theuerdank“ Maximilians I. Es handelt sich um jenes Versepos, in dem der spätere Kaiser seine Brautfahrt zu Maria von Burgund schildert. Zu den Mitarbeitern, die mit der Textausarbeitung befasst waren, zählt auch der Nürnberger Geistliche Melchior Pfinzing, Bruder des St. Pauler Abtes Ulrich Pfinzing. Die Holzschnitte stammen unter anderem von Leonhard Beck, Hans Burgkmair und Hans Schäufelin. Mit Fokus auf das Jubiläum „500. Todestag Kaiser Maximilian I.“ führt Dechant P. Dr. Gerfried Sitar persönlich im Schatzhaus Kärntens „mit dem letzten Ritter in eine neue Zeit“.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),
Dechant P. Dr. Gerfried Sitar OSB
Treffpunkt: Kassa

Hauptstraße 1
9470 St. Paul im Lavanttal



Bahn





KAISER

14 TAGGENBRUNN – BURGRUINE

Tag der offenen Tür

Mit Bezug auf den diesjährigen Themenschwerpunkt wird die ehemalige Burg Taggenbrunn, die unter Leonhard von Keutschach, Zeitgenosse und Geldgeber Maximilians I., „zimlich repariert“ wurde, erstmals am *Tag des Denkmals* öffentlich vorgestellt. Prägend verändert wurde die Anlage nicht nur unter „den letzten Rittern“, sondern auch in jüngster Zeit: 2011 kaufte Unternehmer Alfred Riedl den Burghügel und machte ihn zum Zentrum seines Weinguts: Rund 36 ha Anbauflächen wurden geschaffen, der Schüttkasten zur Vinothek ausgebaut, die Ruine im Kern konserviert und zur Mehrfachnutzung für museale Zwecke sowie Gastronomie- und Veranstaltungszwecke adaptiert.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: laufend (Dauer ca. 45 Min.), Alfred Riedl (Geschäftsführer), Irmgard Pöttler und Mag. Gorazd Živkovič (Abteilungsleiter, Abteilung für Kärnten)

Treffpunkt: Eingang

Taggenbrunn 1
9300 Taggenbrunn



PHILOSOPHIE

15 VILLACH – ALTSTADT

Stadtführung zum Thema: „Paracelsus – Die Dosis macht das Gift!“

Die Stadt Villach ist mit dem Arzt, Alchemisten und Philosophen Theophrast von Hohenheim – besser bekannt als „Paracelsus“ – eng verbunden. Sein Vater wirkte 1502 bis 1534 in der Stadt und nannte Kärnten „ander mein Vaterland“. Das Stadtmuseum baute eine Sammlung von Erinnerungsstücken an Paracelsus auf; die Erinnerung an ihn ist in Villach auch in Haus- und Straßenbezeichnungen allgegenwärtig. Eine vom Tourismusverband Villach angebotene Stadtführung zeigt angebliche Wirkungsstätten des Paracelsus in der Altstadt und gewährt Einblicke in die frühneuzeitliche Arzneikunde. Die Verkostung eines Paracelsus-Tees in der Oberen Apotheke ist inklusive!

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.), Lisbeth Stampfer (Austria Guide) und Gabriele Kampitsch (Obere Apotheke)
Treffpunkt: Tourismusinformation

Bahnhofstraße 3
9500 Villach





16 WERNBERG – BURGRUINE AICHELBERG

Ruinenführung

Die oberhalb von Wernberg stehende Burggruine Aichelberg, deren Bau- und Besitzgeschichte in Beziehung zum Herrschaftsausbau der Habsburger zu sehen ist (Ungarischer Krieg), war noch vor wenigen Jahren vom Teileinsturz bedroht. Dank der hervorragenden Kooperation der EigentümerInnenfamilie mit der örtlichen Gemeinde wurde die Anlage mit dem Ziel der Beibehaltung der „Ruinen erzählung“ etappenweise konserviert. Nach Abschluss der Sicherung von Mauerwerk, Mauerkronen und Gewölben in den Bereichen der Kern- und Vorburg konnte die Erhaltung des Baubestandes des 13. bis 16. Jahrhunderts wieder sichergestellt werden.

Führung: 10.30 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),

Dr.ⁱⁿ Astrid Steinegger (BDA)

Treffpunkt: Eingang Burggruine

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Umberg
9241 Wernberg



Gasthof Deutschbauer,
Umbergerstraße 20
(ca. 30 Min. Fußweg,
bei Bedarf Shuttledienst)

Der Kaskadenbrunnen von Schloss Hof

Fokus Denkmal 10



ISBN: 978-3-85028-894-1

Herausgeber: Bundesdenkmalamt

168 Seiten

Verlag: Berger

Erscheint demnächst!

SANKT MICHAEL IM LUNGAU, SALZBURG

Die Restaurierung der Filialkirche Hl. Martin (Wiederhergestellt 53)

Kunsthistorisch Interessierten war die Filialkirche Hl. Martin im Weiler St. Martin im Lungau schon lange als besonderes Kleinod unter den Kirchen des Landes Salzburg bekannt: Das um 1400 entstandene große Fresko an der Nordfassade des Langhauses mit den Darstellungen von Aposteln und Heiligen und einem Kruzifix mit Maria und dem Apostel Johannes begründete eine überregionale Bekanntheit der Kirche, römische Fundstücke wiesen auf die lange Geschichte des Siedlungsplatzes hin. Es überraschte, welche Schätze die 2013 bis 2018 durchgeführte Gesamtrestaurierung der Kirchhofanlage unter den Übermalungen, Verschmutzungen und auch Zerstörungen früherer Epochen wieder zum Vorschein brachte und welche kraftvolle Farbigkeit sich unter den Übersichtungen mehrerer Jahrhunderte erhalten hatte.



Erscheinungsjahr: 2019
Autor: Johann Eder
Herausgeber: Bundesdenkmalamt

NIEDERÖS

- 1 Aggsbach – Kartause
- 2 Allentsteig – Ehemaliger Hager'scher Freihof
- 3 Altenburg – Benediktinerstift
- 4 Asparn/Zaya – MAMUZ Schloss Asparn
- 5 Baden – Beethovenhaus
- 6 Baden – Ehemaliges Frauenbad – Arnulf Rainer Museum
- 7 Baden – Kaiser Franz Josef Museum
- 8 Baden – Kaiserhaus Baden
- 9 Berndorf – Hallenschule
- 10 Dürnstein – Stift Dürnstein
- 11 Eckartsau – Schloss Eckartsau
- 12 Engelhartstetten – Schloss Niederweiden
- 13 Gmünd – Schloss Gmünd, Palmenhaus und Mausoleum
- 14 Göttweig – Benediktinerstift
- 15 Jedenspeigen – Schloss Jedenspeigen
- 16 Klosterneuburg – Stift – Monumentalstatue Maximilian I.
- 17 Kottlingbrunn – Wasserschloss
- 18 Laxenburg – Franzensburg Ritterbad
- 19 Laxenburg – Schloss Laxenburg – Blauer Hof
- 20 Laxenburg – Schloss, Speisesaal, Schlosstheater – Conference Center
- 21 Lilienfeld – Stift Lilienfeld
- 22 Maria Langegg – Wallfahrtskirche und Museum
- 23 Mauerbach – Kartause
- 24 Mautern – Schlosskapelle
- 25 Mistelbach – Barnabitenkolleg
- 26 Nußdorf/Traisen – Urzeitmuseum
- 27 Petronell-Carnuntum – Kaisertreffen – Monument
- 28 Petronell-Carnuntum – Museum Auxiliarkastell
- 29 Puchberg am Schneeberg – Kaiserin-Elisabeth-Gedächtniskirchlein
- 30 Reichenau – Sisi-Schloss Rudolfsvilla
- 31 Schallaburg – Schallaburg
- 32 St. Pölten – Dom und Bistumsgebäude
- 33 St. Pölten – Kaiserstuckdecke im St. Pöltner Rathaus
- 34 Thunau am Kamp – Schanzberg
- 35 Traiskirchen – Museum Traiskirchen
- 36 Traiskirchen – „Wiener Tramwaymuseum“ Museumsdepot
- 37 Trattenbach – Museum „L. Wittgenstein UND Trattenbach“
- 38 Zwettl – Stift Zwettl – Zisterzienserstift



TERREICH



© BDA



Liebe Besucherinnen und Besucher,

ich lade Sie ein, dabei zu sein, wenn Niederösterreich wieder sein kulturelles Erbe feiert! Der diesjährige Tag des Denkmals steht unter dem Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“.

Gemeinsam mit den DenkmaleigentümerInnen haben wir mehr als 30 Programmpunkte vorbereitet. Unser Themenbogen spannt sich von bekannten, aber in einem neuen Blickwinkel präsentierten Kunstschatzen bis hin zu neu beziehungsweise wiederentdeckten Orten.

Schlösser erzählen spannende Geschichten und auch private Wohnhäuser werden an diesem Sonntag interessierte BesucherInnen empfangen. Ein spezielles Programm in der Kartause Mauerbach gibt Einblicke in das vielfältige Aufgabenfeld der Denkmalpflege. Das Elisabethkirchlein am Schneeberg präsentiert sich frisch restauriert. Auch für Archäologie-Interessierte gibt es mehrere Angebote. Heuer sind fast alle Regionen und Denkmalkategorien vertreten.

Ich wünsche Ihnen spannende Eindrücke von Niederösterreichs Kulturerbe und einen gelungenen *Tag des Denkmals* 2019!

Dr. Hermann Fuchsberger
Abteilungsleiter
Abteilung für Niederösterreich

© Christine Nussbaumer

KAISER
KÖNIGE

1 AGGSBACH – KARTAUSE

Kaiser und Könige – ihr Einfluss auf den Kartäuserorden

Die Kartause Aggsbach, gestiftet 1380 von Heidenreich von Maissau und Gattin Anna von Kuenring, wurde 1782 durch Joseph II. aufgehoben. Der Meditationsgarten macht den ehemaligen Zellentrakt des Klosters mittels „grüner Architektur“ sichtbar. Texttafel mit Gedanken von Philosophen und Kartäusern regen zum Nachdenken an. Das Kartäusermuseum wurde 2018 neu gestaltet.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.30 Uhr

Führungen: 10.30 Uhr: Führung durch die Kartause „Kaiser und Könige – ihr Einfluss auf den Kartäuserorden“, 11.00 Uhr: Führung durch den Meditationsgarten – die philosophischen Texte und Gedanken der Kartäuser, 12.00 Uhr: Familienführung, 14.00 Uhr: Steinstadel, 15.00 Uhr: Schauschmieden, 16.30 Uhr: Führung wie 10.30 Uhr (Dauer je ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Shop Kartause Aggsbach, Hammerschmiede, Steinstadel

Dorf 46
3642 Aggsbach



Schauschmieden, Familienführung



WL2



auf Anfrage:
0664/9370444



2 ALLENTSTEIG – EHEMALIGER HAGER'SCHER FREIHOF

Die Familie der Hager – Pioniere des Protestantismus im Waldviertel

Sigismund Hager II. (1547–1617) war ein Adeliger, versiert in den Wissenschaften und Sprachen, bekannt für seine Tapferkeit und treuer Verteidiger des damals vorherrschenden Protestantismus im Waldviertel. In einem Vortrag veranschaulicht Historikerin Mag.^a Agnes Wagner den historischen Hintergrund dieser Religion im Waldviertel. Besichtigen Sie die historischen Nebengebäude, die ehemalige Stadtmauer und die Kellergewölbe. Zusätzlich wird von der hauseigenen Mikrobrauerei ein Spezialbier gebraut, das die BesucherInnen im romantischen Innenhof genießen können.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 12.30 und 16.30 Uhr

(Dauer ca. 45 Min.)

Vortrag: 15.00 Uhr

Anmeldung für Vortrag erforderlich unter

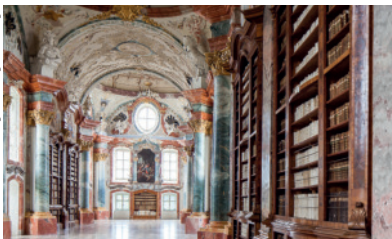
www.brauviertel.at

Treffpunkt: Innenhof

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hauptstraße 21

3804 Allentsteig



3 ALTENBURG – BENEDIKTINERSTIFT

Auf den Spuren der Klosterstifterin Hildburg von Poigen

Aus dem so genannten „Lateinischen Brief“ des Bischofs Regimbart von Passau vom 25. August 1144 geht hervor, dass die „nobilissima domina“ Hildburg, Witwe des Grafen Gebhard von Poigen-Rebgau, auf ihrem Gutsbesitz in Altenburg eine Mönchszelle nach der Regel des hl. Benedikt erbaut und an die erste Mönchsgemeinschaft übergeben hatte – der Beginn von fast 900 Jahren klösterlichem Leben im Stift Altenburg! Am *Tag des Denkmals* stehen aber nicht nur das Kloster an sich, sondern auch die vielen Höfe und Gärten im Vordergrund. Eine Entdeckungsreise zu oft Übersehenem!

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00, 11.00, 13.00, 14.00,

15.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Foyer, Haupteingang

Abt Placidus Much-Straße 1

3591 Altenburg



Rästel-
rallye



4 ASPARN/ZAYA – MAMUZ SCHLOSS ASPARN

Reiterbögen: Archäologie. Rekonstruktion. Experiment

Die Reiterkrieger der Skythen, Hunnen, Awarer und Ungarn waren wegen ihrer Kampftechnik mit Pfeil und Bogen gefürchtet. Ihre Bögen waren aus Holz, Horn und Sehnen zusammengesetzt, was ihnen eine enorme Kraft verlieh. Aber was bleibt von den Bögen nach Jahrhunderten im Boden übrig? Was können ExperimentalarchäologInnen daraus lesen, um einen Bogen rekonstruieren zu können? Und wie verwendeten die Reiterkrieger Pfeil und Bogen? Die Ausstellung „Reiterbögen: Archäologie. Rekonstruktion. Experiment“ begibt sich im MAMUZ Schloss Asparn/Zaya nicht nur auf die archäologischen Spuren der Reiterbögen, sondern beschäftigt sich auch mit deren Rekonstruktion und Handhabung.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr, ab 15.00 Uhr freier Eintritt

Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Museumskassa

Schlossgasse 1
2151 Asparn/Zaya



5 BADEN – BEETHOVENHAUS

Sonderführung: „Beethoven in der Kaiserstadt Baden“

Nicht nur Kaiser Franz II./I. verbrachte viele Sommer in Baden, sondern auch Ludwig van Beethoven. Er bewohnte in der Kurstadt zahlreiche Wohnungen und von 1821 bis 1823 das heutige Beethovenhaus, damals „Kupferschmiedhaus“ in der Rathausgasse 10. Das von ihm gemietete Appartement im ersten Stock begeistert heute mit seiner originalen Farbigkeit, die im Rahmen der Restaurierung wiederentdeckt und freigelegt wurde. Seit Herbst 2014 beherbergt das Beethovenhaus ein Museum neuer Art rund um die Person und das Musikgenie Beethoven. Die BesucherInnen erleben Leben und Werk des Komponisten auf völlig neue, überraschende Weise.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führung: 17.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),

freier Eintritt im Rahmen der Führung

Treffpunkt: Eingangsbereich

Rathausgasse 10
2500 Baden



Badner
Bahn, ÖBB,
WLB Bus





ARTS & ENTERTAINMENT

6 BADEN – EHEMALIGES FRAUENBAD – ARNULF RAINER MUSEUM

Architektur-Tour durch das Arnulf Rainer Museum im ehemaligen Frauenbad

Nach dem vernichtenden Stadtbrand von 1821 wurde das Frauenbad in klassizistischen Formen neu errichtet. Der Entwurf stammt von Charles de Moreau, einem der führenden Architekten des französischen Klassizismus. Später wurde es repräsentativ mit Marmorverfädelungen und dem Spiegelsaal ausgestattet. Nachdem der Badebetrieb eingestellt worden war, erfolgte 1977 der Umbau zu einem Ausstellungszentrum. Das Arnulf Rainer Museum vereint das architektonische Juwel des ehemaligen Frauenbades mit Arbeiten des weltweit anerkannten zeitgenössischen Künstlers. Die Spezialführung zeigt die wechselvolle Geschichte des Bades.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 11.00 Uhr: Architektur-Tour, 14.00 und 15.00 Uhr: Überblicksführung (Dauer je ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Foyer

Josefsplatz 5
2500 Baden



KAISER

7 BADEN – KAISER FRANZ JOSEF MUSEUM

Die bewegte Geschichte der Büste Kaiser Franz Josefs

Die heute vor dem Kaiser-Franz-Josef-Museum aufgestellte Büste des Monarchen stand nicht immer dort. Die bewegte Geschichte begann zum 50-jährigen Regierungsjubiläum 1898 auf dem Bahnhofspratz Badens. Aus Materialien verschiedenster Regionen der Monarchie errichtet, überdauerte dieses Symbol des „alten Reiches“ auf einem der belebtesten Plätze der Kurstadt die Zwischenkriegszeit, den Nationalsozialismus und die sowjetische Besatzung. Erst in den 1960er Jahren verschwand die Büste im Zuge der Platzgestaltung und konnte danach nicht mehr aufgefunden werden. Spät wurde sie in einem Keller – stark verändert – wiederentdeckt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Hinweis: um 16.00 Uhr wird eine Erklärungstafel offiziell montiert
Treffpunkt: vor Ort

Hochstraße 51
2500 Baden





KAISER

8 BADEN – KAISERHAUS BADEN

Führung durch die kaiserliche Sommerresidenz

Das Kaiserhaus, um 1800 in der heutigen Form errichtet, wurde 1813 von Kaiser Franz II./I. erworben und diente ihm und seiner Familie bis 1835 als Sommerresidenz. Danach war es Wohnsitz von Mitgliedern der kaiserlichen Familie sowie Hofbeamten. Kaiser Karl verlegte 1917 das Armeekommando der k.k. Monarchie hierher, zeitweilig wohnte er auch mit seiner Familie im zweiten Stock. Die Räume im ersten Stock des Kaiserhauses, das seit 2008 im Besitz der Stadt Baden ist, werden nach umfassender Sanierung seit 2013 für Ausstellungen genutzt. Der zweite Stock befindet sich in Restaurierung und kann ebenso wie die Beletage im Rahmen der Führungen besichtigt werden.

Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 75 Min.),
 Stadtrat Hans Hornyik
Treffpunkt: Eingangsbereich im 1. Stock
Führung nur am Tag des Denkmals!

Hauptplatz 17
 2500 Baden



Badner
 Bahn, ÖBB,
 WLB Bus



9 BERNDORF – HALLENSCHULE

Führung: Arthur Krupp, der „Ungekrönte König von Berndorf“

Der Großindustrielle Arthur Krupp, „Ungekrönter König von Berndorf“ genannt, hatte großen Einfluss auf Berndorf. Er war der sozial- und kommunalpolitische Motor des Ortes. Der Name Krupp steht für Pionier- und Erfindungsgeist, für den unbeirrbaren Aufstieg aus kleinen Ursprüngen in unvorstellbare Dimensionen, menschliche Größe und menschliches Versagen, schwere Arbeit und überragende Produkte, aber auch für uneingeschränkte Solidarität und Gemeinschaft, gemäß seinem Motto „Arbeit – Bildung – Friede“. Erfahren Sie mehr bei der Führung durch die von Ludwig Baumann geplante Hallschule, die einem innovativen, von englischen Colleges abgeleiteten Bautypus entspricht.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 09.30 und 14.30 Uhr
 (Dauer ca. 2 Std.), Elisabeth Hauberl
Treffpunkt: vor Ort, Eingang Allgemeine
 Sonderschule
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Kislingerplatz 5, 2560 Berndorf





10 DÜRNSTEIN – STIFT DÜRNSTEIN

Baujuwel und Museum – Entdeckung des Wertvollen!

Im ehemaligen Augustiner-Chorherrenstift Dürnstein fanden während der Wintermonate 2018/2019 umfangreiche Umbau- und Restaurierungsarbeiten statt. Der Grund war die Neugestaltung der Dauerausstellung mit dem Titel „Entdeckung des Wertvollen“, welche im Mai feierlich eröffnet wurde. Neben den bereits früher als Ausstellungsbereich genutzten Flächen sind nun auch Räume des Stiftes zugänglich, die bis dahin für die Öffentlichkeit verschlossen waren. So wurden unter anderem die gotische Säulenhalle und die Sakristeitreppe restauriert. Sie sind Höhepunkte des Rundganges im Wahrzeichen der Wachau.

Öffnungszeiten: 17.00 bis 20.00 Uhr

Führung: 18.00 Uhr: Im Rückblick: restauratorische Arbeiten, Mag. Dipl.-Rest. Christoph Tinzl (BDA), 19.00 Uhr: Eine Entdeckung der Baugeschichte, Kulturvermittler des Stiftes (Dauer je ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Museumshop Stift Dürnstein

3601 Dürnstein



auf
Anfrage:
02711/375



Kinder-
und Familienheft



11 ECKARTSAU – SCHLOSS ECKARTSAU

Spezialführungen zur Geschichte des ehemaligen Kaiserlichen Jagdschlusses

Schloss Eckartsau wurde erstmals vor etwa 800 Jahren urkundlich erwähnt und besaß damals noch die Gestalt einer mittelalterlichen Wasserburg. Im Laufe der Zeit und mit dem Wechsel der Besitzer wurde das Gebäude mehrmals umgebaut, sodass es heute als barockes Jagdschloss zu besichtigen ist. Spezialführungen – begleitet von einem Restaurator – beinhalten nicht nur die Besichtigung der barocken Räumlichkeiten und Kaiserappartements, sondern umfassen auch die Baugeschichte und die am Gebäude durchgeführten Restaurierungen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Infostelle/Cafeteria
Anmeldung erforderlich unter
schlosseckartsau@bundesforste.at

Schloss 1
2305 Eckartsau



© SKB, Harald Böhm



KAISER

12 ENGELHARTSTETTEN – SCHLOSS NIEDERWEIDEN

Zeitreise in das Jagdschloss von Prinz Eugen und Maria Theresia

Barockjuwel Schloss Niederweiden: Erfahren Sie auf einer geführten Tour viel Interessantes zur bewegten Geschichte des Schlosses. Prinz Eugen von Savoyen, Maria Theresia und Kaiser Franz Stephan von Lothringen stehen dabei im Fokus. Auch das heute beinahe verschwundene „Lustgärtchen“ hinter dem Schloss und dessen Beziehung zum benachbarten barocken Terrassengarten von Schloss Hof werden im Zuge dieser Exklusivführung beleuchtet. Ein Blick in die Wildküche mit den original erhaltenen Herdstellen aus der Barockzeit darf nicht fehlen – hier wird an die großen Feste und Jagdgesellschaften des 18. Jahrhunderts erinnert.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Mag.^a Katrin Harter (Kuratorin), freier Eintritt im Rahmen der Führung
Treffpunkt: Haupteingang/Kassenbereich
Hinweis: Bilderausstellung von G. L. Wurm

Niederweiden 1
 2292 Engelhartstetten



auf Anfrage:
 lindner@schlosshof.at



Malworkshop

© Stadtarchiv Gmünd



13 GMÜND – SCHLOSS, PALMENHAUS UND MAUSOLEUM

Gmünd und die Habsburger: Ein Stadtpaziergang

Erzherzog Sigismund von Österreich (1826–1891) lebte ab 1858 im Gmünder Schloss und war ein großer Wohltäter der Stadt Gmünd. Er war ein Großcousin Kaiser Franz Josefs. Wegen Sigismund wurde Gmünd um 1870 Knotenpunkt der Franz-Josefs-Bahn. Er ließ die englische Parkanlage des Gmünder Schlossparks samt einem prachtvollen Palmehaus anlegen. Nach seinem Tod 1891 wurde er in seinem Mausoleum am Gmünder Friedhof bestattet. Am *Tag des Denkmals* können im Rahmen einer Führung die Schlosskapelle, das Palmehaus und das Innere des Mausoleums am Gmünder Friedhof besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 15.00 bis 16.30 Uhr
Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.)
Treffpunkt: Schloss Gmünd, Stadtplatz 1
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Stadtplatz 1
 3950 Gmünd





14 GÖTTWEIG – BENEDIKTINERSTIFT

Schätze aus den Archiven des Benediktinerstiftes Göttweig

Unübersehbar thront das Benediktinerstift am Göttweiger Berg am Rande der UNESCO-Weltereberegion Wachau. Zwei Sonderführungen geben Einblick in die über 900-jährige Geschichte. Vormittags führt Dr.ⁱⁿ Angelika Kölbl durch die Sonderausstellung „Stift Göttweig als Wehrbau“ und stellt neue Erkenntnisse zu Baugeschichte und Verteidigungswesen des Stiftes vor. Der repräsentative und zugleich wehrhafte Charakter wird insbesondere vor dem Hintergrund kriegerischer Ereignisse beleuchtet. Nachmittags wird das Stiftsarchiv im Rahmen der Führung durch Pater Franz Schuster OSB über „Kaiser und Könige im Archiv“ zugänglich sein.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Sonderführungen: 10.30 und 14.00 Uhr, freier Eintritt im Rahmen der Führung (Dauer ca. 60 Min.); übrige Zeiten reduzierter Eintritt: € 4,-, Sammelführungen: 11.00, 12.00, 14.00 und 15.00 Uhr zu € 2,50

Treffpunkt: Museum im Kaisertrakt

Stift Göttweig 1, 3511 Furth bei Göttweig



Bus WL4



KÖNIGE

15 JEDENSPEIGEN – SCHLOSS JEDENSPEIGEN

Schlacht und Schicksal: Jedenspeigen 1278 im Brennpunkt Mitteleuropas

Das kastellartige Schloss wurde auf den Resten der mittelalterlichen Burg errichtet und steht heute im Besitz der Gemeinde. Es beherbergt eine Ausstellung über die schicksalhafte Schlacht 1278 zwischen Rudolf von Habsburg und Ottokar von Böhmen. Im Norden des Dorfes Jedenspeigen entschied sich damals die weitere Geschichte Mitteleuropas und die über Jahrhunderte andauernde Herrschaft der Habsburger. Nach Restaurierungsarbeiten ist das Schloss wieder geöffnet. Die mehrsprachige und interaktiv unterlegte Ausstellung über die denkwürdige Schlacht kann am *Tag des Denkmals* gratis besucht werden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Kassenraum im Obergeschoß

Schlossplatz 1
2264 Jedenspeigen



Bahn,
Fußweg
ca. 1 km





KAISER

16 KLOSTERNEUBURG – STIFT – MONUMENTALSTATUE MAXIMILIAN I.

Maximilian I. am „Leopoldsturm“ der Stiftskirche

Die diesjährige Jahresausstellung steht unter dem Titel „Des Kaisers neuer Heiliger“ und beschäftigt sich mit der Heiligsprechung Leopolds III., die während der Regierungszeit Maximilians I. stattfand. Im Stiftsmuseum befindet sich heute eine überlebensgroße Sandsteinstatue des Habsburgers, die bereits zu dessen Lebzeiten entstand. Die Skulptur befand sich ursprünglich an der Fassade des Südturms der Stiftskirche und wurde im Zuge von Restaurierungsarbeiten im 19. Jahrhundert entfernt. Die Maximilian-Skulptur wurde bislang wenig beachtet und kann am *Tag des Denkmals* bewundert werden.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 14.00, 15.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Besucherempfang Sala terrena

Stiftplatz 1
3400 Klosterneuburg



17 KOTTINGBRUNN – WASSERSCHLOSS

Einst und Jetzt – Schloss und Schlossareal im Wandel der Zeit

Das Wasserschloss ist das Wahrzeichen von Kottlingbrunn und blickt auf eine mehr als acht Jahrhunderte lange Geschichte zurück. Aus einer mittelalterlichen Burg mit Ringmauer entwickelte sich im Laufe der Jahrhunderte ein barockes Landschloss. Nach vielen EigentümerInnenwechseln befindet sich das Schloss seit 1991 im Besitz der Marktgemeinde. In den reich ausgestatteten Prunkräumen sind unter anderem das Schlossmuseum und die Kapelle zum hl. Nikolaus untergebracht. Den Besuchern werden Führungen zur Baugeschichte und Sanierung des Schlosses sowie durch die Sammlungen geboten.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00, 11.30, 14.00 und 15.30 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.), Dr.ⁱⁿ Dorothea Talaa (Museumsleitung) und Dr. Patrick Schicht (BDA)

Treffpunkt: vormittags: Schlosshof (Zugang Wasserschloss), nachmittags: Museum (Wasserschloss, 1. Stock)

Schloss 4, 2542 Kottlingbrunn



Bahn,
Bus





KAISER

18 LAXENBURG – FRANZENSBURG RITTERBAD

Ritterbad auf der Franzensburg

Die Franzensburg gilt als Krönung der gartenkünstlerischen Gestaltung des so genannten „Rittergaus“ im Schlosspark Laxenburg. Sie zeugt von dem Gedanken des romantischen Historismus und gilt als „kleines Schatzhaus Österreich“. Durch Kaiser Franz II./I. errichtet und 1801 eröffnet, wurden in ihr historisch wertvolle Bauteile zu einem neogotischen Gesamtkunstwerk zusammengefügt. Das nach Jahrzehnten wieder für die BesucherInnen geöffnete Ritterbad – eine in ihrer Art einzige Anlage von drei unverändert erhalten gebliebenen Räumen mit dem Ofen samt Boiler und einem großen Badebecken – veranschaulicht die Badekultur der kaiserlichen Familie.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schlossplatz 1
2361 Laxenburg



Großes Ritterfest
zu Pferde
(kostenpflichtig)



KAISER

19 LAXENBURG – SCHLOSS LAXENBURG BLAUER HOF

Rundgang: Sommerresidenz der Habsburger

Das Internationale Institut für Angewandte Systemanalyse (IIASA) öffnet seine Tore zur Sommerresidenz der Habsburger. Kaiserin Maria Theresia erwarb ein „Blauer Hof“ genanntes Anwesen und veranlasste ab 1756 den Um- und Ausbau durch Hofbauarchitekten Nicolò Pacassi. Hier verbrachten Kaiser Franz Josef und Elisabeth ihre Fliederwochen, Erzherzogin Gisela und Kronprinz Rudolf wurden im Blauen Hof geboren. Während des Zweiten Weltkrieges und der nachfolgenden Besetzung teilweise zerstört, wurde das Schloss in den 1970er Jahren als Sitz der IIASA restauriert.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: stündlich, letzte Führung 16.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Anmeldung erforderlich unter

www.iiasa.ac.at/web/home/about/events/IIASA-Events.en.html

Treffpunkt: Haupteingang

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schlossplatz 1
2361 Laxenburg



Bus 200,
215



© Kristine Vait



KAISER

20 LAXENBURG – SCHLOSS, SPEISESAAL, SCHLOSSTHEATER – CONFERENCE CENTER

Eine Reise in die Zeit von Maria Theresia

Nicoló Pacassi errichtete 1753 ein freistehendes Theater und einen großen Speisesaal. Das Auditorium des spätbarocken Theaters beeindruckt mit seinen wunderbar erhaltenen Fresken mit illusionistischer Architektur. Der im 20. Jahrhundert umgestaltete Bühnenbereich präsentiert sich als selbstbewusster Gegenpart im Dialog mit der historischen Theaterarchitektur. Wo einst Kaiserin Maria Theresia Vorführungen bestaute, erwartet Sie am *Tag des Denkmals* ein Erlebnis-theater. Gigga Neunteufel schlüpft in die Rolle der Hofdame und verrät Informationen aus erster Hand. Aus dem Schlosstheater und den kaiserlichen Speisesälen entstand ein Conference Center für Kongresse, Hochzeiten und Events.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 50 Min.), Giggga Neunteufel (www.gigga.at)

Treffpunkt: Eingangsbereich Conference Center

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schlossplatz 1
2361 Laxenburg



Bus



Familienführungen

© Melanie Kudla



21 LILIENFELD – STIFT LILIENFELD

Stiftsführung: Kreuzgang, Kirche, Kapitelsaal

Der Babenbergerherzog Leopold VI. stiftete 1202 die Zisterze in Lilienfeld, in der sich auch seine Grabloge befindet. Im 14. Jahrhundert erlangte das Skriptorium des Stiftes besondere Bedeutung. Damals entstand die wertvollste Handschrift des Klosters, die „Concordantie Caritatis“ des Abtes Ulrich von Lilienfeld. Der Hauptraum der eindrucksvollen Klosterbibliothek wurde um 1700 liebevoll mit intarsierten Bücherschränken, Stuck und Deckenfresken künstlerisch ausgestaltet, wobei auch die Laienbrüder maßgeblich beteiligt waren. Die Führung zeigt unter anderem den mittelalterlichen Kreuzgang, Kirche, Laienbrüderdormitorium, Kapitelsaal und Brunnenhaus.

Öffnungszeiten: 13.30 bis 16.30 Uhr

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.)

Treffpunkt: Stiftspforte/Klosterladen

Klosterrotte 1
3180 Lilienfeld

auf Anfrage:
02762/5242011



22 MARIA LANGE GG – WALLFAHRTSKIRCHE UND MUSEUM

Spezialführungen und exklusive Filmvorführung: Verborgene Schönheit am Rande der Wachau

Die Serviten errichteten das Kloster und die spätbarocke Wallfahrtskirche „Maria, Heil der Kranken“, welche der Kirchenmaler Josef Adam Mölk mit eindrucksvollen illusionistischen Deckenfresken versah. Das im ehemaligen Servitenkloster untergebrachte Museum bietet einen profunden Einblick in die Geschichte und Bedeutung der Wallfahrt in Maria Langegg; Zeit-, Kunst-, Sozial-, Lokal- und Religionsgeschichte greifen hier sichtbar ineinander. Neben den angebotenen Führungen wird Georg Rihás eindrucksvoller Dokumentarfilm „Wachau – Land am Strome“ (Dauer: 50 Minuten) um 16.00 Uhr in der stimmungsvollen Barockbibliothek des Wallfahrtsmuseums gezeigt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 10.00 Uhr: Kinderführung, 14.00 Uhr: Spezialführung, 15.00 Uhr: Orgelführung (Dauer je ca. 45 bis 60 Min.)
Treffpunkt: Museumshop

3642 Maria Langegg 1



Kinderführung



23 MAUERBACH – KARTAUSE

Workshop Baudenkmalpflege: Tage der offenen Kartause am 28. und 29. September

Im Kreuzgarten des Klosters – beim Kalkbrennen, Ziegelschlagen, Pigmentherstellen, Schmieden, Ziselieren, Steinmetzarbeiten, Schaurestaurierungen – geben Fachleute ihr Wissen zu historischen Handwerkstechniken und Restaurierung an interessierte BesucherInnen weiter. Zahlreiche Ausstellungen sind bei freiem Eintritt zugänglich, wie die diesjährige Sonderschau „KARTAUSE MAUERBACH – care and repair, PARKETT, STEINSichten im Lapidarium oder ZEITfenster“ über historische Fenster und deren Restaurierung. Das Archäologiezentrum Mauerbach präsentiert das neue Schaudepot im Kellergewölbe der Mönchszelle und Grabungen in der Unterkirche der Kartause.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führung: Sonntag 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Shop/Kassa am Haupteingang

Kartäuserplatz 2
 3001 Mauerbach



Bus 450



Freskomalen, Tonarbeiten, Ziegelschlagen, Ziselierwerkstatt, Steinmetzarbeiten



auf Anfrage:
 0676/88325503



24 MAUTERN – SCHLOSSKAPELLE

Der wiederhergestellte Mauterner Altar in der Schlosskapelle

Die ursprünglich zum Passauer Bistum gehörende Schlosskapelle trägt noch Reste mittelalterlicher polychromer Malerei auf den Kreuzrippen. 1618 wurde im gotischen Kirchenraum ein frühbarocker Altar errichtet, der nach der Entweihung der Kapelle entfernt, später der Stadt Krems geschenkt und lange Zeit im Museum der Stadt Krems präsentiert wurde. Zuletzt lag er zerlegt in mehreren Depots. Nach Instandsetzung des Kapellenraums kehrte der restaurierte Altar nun wieder heim nach Mautern. Der frühbarocke Altar im gotischen Kapellenraum mit den modernen farbigen Glasfenstern fügt sich zu einem Gesamtkunstwerk von besonderer Wirkung.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00, 11.30, 13.00, 14.30 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Schlossgasse
3512 Mautern



Bus
WL2



Park-
platz
Römer-
halle



Kinder-
führun-
gen



25 MISTELBACH – BARNABITENKOLLEG

Die Klosterbibliothek und das Deckenfresko von Franz Anton Maulbertsch

Die Barnabiten übernahmen die Pfarre Mistelbach und errichteten bis 1700 ihr Kolleggebäude. 60 Jahre später war die Stiftung der reichhaltigen Büchersammlung von Dechant Peter Franz Karl von Priesen aus Pillichsdorf zugunsten der Barnabiten in Mistelbach Anlass zur Gründung der Bibliothek, die als Zubau zum Kloster entstand. Sie ist mit ihrem hervorragenden Deckenfresko von 1760 das Schmuckstück des ehemaligen Barnabitenklosters. Hauptverantwortlich dafür war Franz Anton Maulbertsch. Aber auch der Bücherbestand ist beachtlich: Er spiegelt das bedeutende literarische und wissenschaftliche Interesse der Barnabiten jener Zeit wider.

Führungen: 11.00, 14.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), Christa Jakob und Brigitte Kenschka-Mautner

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Marienzplatz 1
2130 Mistelbach





ARCHÄOLOGIE

26 NUSSDORF/TRAISEN – URZEITMUSEUM

Hunde am Hof der Habsburger

Wer Hunde liebt, ist heuer im Urzeitmuseum Nussdorf/Traisen richtig. Nach dem Vortrag von Anton Schoberwalter über die „Hunde am Hof der Habsburger“ wird durch die Ausstellung „Jäger und Kämpfer – ganz besondere Hundegeschichten, Auswahl der Sammlung Dr. Fleig“ mit vielen Exponaten der bildenden Kunst, Skulpturen, Gemälden, Grafiken, aber auch Gebrauchsgegenständen zum Thema aus der bekannten Sammlung geführt. Für Archäologiebegeisterte findet um 11.00 Uhr eine Führung durch die Dauerausstellung „Schätze der Bronzezeit“ statt.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.00 Uhr: „Schätze der Bronzezeit“, 14.00 Uhr Vortrag: „Hunde am Hof der Habsburger“ mit anschließender Führung Sammlung Dr. Fleig (Dauer je ca. 45 Min.)

Anmeldung erforderlich unter 02783/7465, 0664/6455479 oder urzeitmuseum@nussdorf-traisen.gv.at

Treffpunkt: Eingangsbereich

Marktplatz 1
3134 Nußdorf ob der Traisen



Museumsquiz,
Freiliegen einer
Grabrekonstruktion

KAISER
ARCHÄOLOGIE

27 PETRONELL-CARNUNTUM – KAISERTREFFEN – MONUMENT

Denkmal für das Kaisertreffen in Carnuntum und die Gründung der IV. Tetrarchie

Am 11. November 308 fand hier ein die Welt verändernde Kaisertreffen statt: Galerius, Maximinus, Licinius und Konstantin wurden zu den Herrschern („Tetrarchen“) des Römischen Reiches. Mit ihren Edikten änderten diese Kaiser den Lauf der Welt: am 30. April 311 erließen sie das „Edikt von Nikomedien“, welches erstmals das Christentum tolerierte und die Verfolgungen beendete. Mit der „Vereinbarung von Mailand“ erweiterten Konstantin und Licinius 313 die Freiheit der Glaubensentscheidung für alle Religionen. Art Carnuntum-Gründer Piero Bordin entwarf dieses begehbbare Monument, das die vier Kaiser und die Begegnung zwischen Ost und West symbolisiert.

Führung: 17.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), freier Eintritt im Rahmen der Führung
Treffpunkt: Eingang Archäologischer Park Carnuntum

Hauptstraße 1A
2404 Petronell-Carnuntum



Bahn





28 PETRONELL-CARNUNTUM – MUSEUM AUXILIARKASTELL

Marc Aurel – ein Philosoph auf dem Kaiserthron

Kaiser Marc Aurel hielt sich während der Zeit der Markomannenkriege für drei Jahre in Carnuntum auf. In dieser Zeit verfasste er einen Teil seiner weltbekannten „Selbstbetrachtungen“. In einer Lesung mit Musikuntermalung wird Marc Aurel als Staatsmann, Philosoph und Mensch vorgestellt und gezeigt, wie zeitlos seine Gedanken zu den verschiedensten Themen sind. In einem inszenierten Interview stellt er sich heutigen Fragen. Parallel dazu gibt es für Kinder eine Rätselrallye, bei der natürlich auch eine kleine Belohnung winkt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: in den Museumsräumlichkeiten

Hauptstraße 78
2404 Petronell-Carnuntum



Bahn



Rätsel-
rallye



29 PUCHBERG AM SCHNEEBERG – KAISERIN-ELISABETH-GEDÄCHT- NISKIRCHLEIN

Führung: Elisabethkircherl am Hochschneeberg

Schon beim Bau des „Kircherls“ ab 1899 stellten die Witterungsbedingungen des Hochgebirges eine große Herausforderung dar. Der Bau musste zunächst wegen des frühen Wintereinbruchs und im Folgejahr wegen mangelnder Geldmittel eingestellt werden. Pfarrer Anton Falk übernahm die Verantwortung für die Weiterführung des Baus, der dann 1901 als „Kaiserin-Elisabeth-Gedächtniskirchlein“ eingeweiht wurde. Die Klimasituation ist bis heute eine Bedrohung für den Erhalt des Denkmals. Vor kurzem wurde die Restaurierung abgeschlossen. Das Kirchlein kann am *Tag des Denkmals* besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 07.00 bis 19.00 Uhr
Führung: 13.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.)
Treffpunkt: vor Ort

Am Hochschneeberg auf 1798 m Seehöhe
2734 Puchberg am Schneeberg



Schneebergbahn



KAISER

30 REICHENAU – SISI-SCHLOSS RUDOLFSVILLA

Besichtigung des Innenhofes und der Parkanlage, Wissenswertes zur Geschichte des Hauses

Der Aufschwung des Semmerings als Sommerfrischeort der Monarchie führte 1856/1857 zur Errichtung der schlossartigen Villa im Stil des Romantischen Historismus. Kaiser Franz Josef unternahm von dort aus Jagden ins Raxgebiet. Kaiserin Elisabeth, ihre Kinder Kronprinz Rudolf und Prinzessin Gisela sowie viele Adelige und Denker verkehrten in der Villa. Theodor Hertzl, Begründer des politischen Zionismus, feierte 1889 in der Villa Hochzeit mit Julie Naschauer. Erleben Sie den stimmungsvollen Innenhof, lassen Sie sich vom leisen Plätschern des Engelsbrunnens aus weißem Marmor verzaubern und genießen Sie den weitläufigen Park, der zum Picknicken einlädt.

Führungen: 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 20 Min.)

Treffpunkt: Vorplatz

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Thalhofstraße 6
2651 Reichenau



31 SCHALLABURG – SCHALLABURG

Terrakotta auf der Schallaburg

Der mit Terrakotten geschmückte Innenhof ist einzigartig. Der zweigeschoßige Arakadengang aus den 1570er Jahren verfügt über 1.600 Terrakottateilen hergestellt. In einem Forschungsprojekt werden massive Terrakottaelemente nach historischem Vorbild hergestellt und Material zur Ausbesserung schadhafter Terrakotten getestet. Josef Uiberlacher, Restaurator und Bildhauer, stellt die bisherigen Ergebnisse vor. In Begleitung des Historikers Johannes Kritzl erhalten die Gäste spannende Einblicke in die Baugeschichte und zu aktuellen Restaurierungen auf der Schallaburg. Erleben Sie mit spannenden Geschichten die Denkmalpflege auf eine ganz neue Art!

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.30 und 14.30 Uhr: „Spezialführung zu den Terrakotten“, Mag. Sepp Uiberlacher (Restaurator), 13.30 und 15.30 Uhr: „Führung zur Baugeschichte und restauratorischen Projekten“, Dr. Mag. Johannes Kritzl (Historiker), Eintritt im Rahmen der Führungen gratis (Dauer 75 Min.)

Treffpunkt: bei der Kassa

Schallaburg 1, 3382 Schallaburg



Bus
WL 6



Kinder-
führungen



32 ST. PÖLTEN – DOM UND BISTUMSGBÄUDE

Vom heiligen Hippolyt zum neuen Eingangsbereich in den Bischofshof

Die bauliche Entwicklung des St. Pöltner Bischofssitzes wird im Rahmen einer Führung durch den Dom und das Bischofsgebäude vorgestellt. Von der Stadtarchäologie wurde für das 9. Jahrhundert in den Ruinen der ehemaligen Römerstadt ein kirchlicher Bau nachgewiesen. Dadurch wurde auch die Gründung eines nach dem heiligen Hippolyt – dem Stadtpatron St. Pöltens – benannten Klosters in dieser Zeit plausibel. Es bestand bis zur Aufhebung unter Kaiser Joseph II. und 1785 wurde in seinen Trakten der Sitz der Diözese St. Pölten eingerichtet. Mittelalterliche und barocke Bauteile geben neben jüngsten Bautätigkeiten Einblick in die Entstehung der Anlage.

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 50 Min.), Dr. Wolfgang Huber (Direktor Diözesanmuseum St. Pölten)

Treffpunkt: vor dem Haupteingang des Domes

Domplatz 1
3100 St. Pölten



Bus 2,
3, 4, 6,
7, 8, 9



auf Anfrage:
dz.museum@kirche.at



33 ST. PÖLTEN – KAISERSTUCKDECKE IM ST. PÖLTNER RATHAUS

Präsentation der Kaiserstuckdecke im St. Pöltner Rathaus

Die 1722 – wohl vom ansässigen Stukkateur Christoph Kirschner – geschaffene prachtvolle Kaiserstuckdecke im Bürgermeisterzimmer im Rathaus der niederösterreichischen Landeshauptstadt ist eines der herausragenden barocken Kunstwerke der Stadt. Auf den Gessimsen sitzen vollplastische Stuckfiguren, zwischen Bandwerkdekor und Adlermotiven sind römisch-deutsche Kaiser in Medaillons dargestellt. Der Leiter des Stadtmuseums, Mag. Thomas Pulle, erläutert das ikonografische Programm der jüngst restaurierten Stuckdecke im Rahmen von Kurzführungen und stellt es in einen historischen Zusammenhang.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 12.00 Uhr und 13.00 bis 15.00 Uhr

Führungen: 10.30, 11.30, 13.30 und 14.30 Uhr (Dauer ca. 20 Min.)

Treffpunkt: Rathaus, 1. Stock

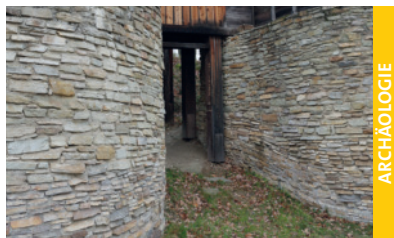
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Rathausplatz 1
3100 St. Pölten



Bahn, ca.
5 Min.
Fußweg





34 THUNAU AM KAMP – SCHANZBERG

Von der urgeschichtlichen Höhensiedlung zum frühmittelalterlichen Zentrum

Die Höhensiedlung wurde ab dem Spätneolithikum besiedelt und ab der späten Bronzezeit (Urnenfelderzeit) befestigt. Besonders interessant ist der frühmittelalterliche Zentralort am Schanzberg, in einer Grenzregion zwischen Karolingerreich und Großmähren. Ab dem 9. Jahrhundert entstehen eine ausgedehnte befestigte Höhensiedlung mit Herrenhof und eine unbefestigte Talsiedlung. Ab dem 11. Jahrhundert verlagert sich der Herrschaftsschwerpunkt zur Babenbergerburg Gars und den Ortschaften Gars und Thunau am Kamp. In Kooperation mit dem LBI für virtuelle Archäologie wird über Geophysikalische Prospektionen/Laserscan in der Archäologie informiert.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 09.00, 12.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.), Mag. Martin Obenaus (Archäologe)

Treffpunkt: ehemaliges Grabungslager (Baracken) am Schanzberg

Schanzberg
3571 Thunau am Kamp



auf Anfrage:
0650/3991222



archäologische
Spurensuche



35 TRAIKIRCHEN – MÖLLERSDORF – MUSEUM TRAIKIRCHEN

Rundgang durch die Spinnerei und Vortrag zur Ausstellung zum Wiener Neustädter Kanal

Passend zur aktuellen Ausstellung „Die schwimmende Landstraße – der Wiener Neustädter Kanal – ein historischer Wasserweg“ wird der englische Kanalhistoriker Mike Clark in seinem Vortrag „English waterways as a model for the Wiener Neustädter Kanal“ einen Blick auf die Kanäle in England werfen. Das Museum Traiskirchen ist in einer ehemaligen Kammgarnspinnerei untergebracht. Diese Fabrik wurde als Baumwollspinnerei im Jahr 1824 gegründet und war bis 1975 in Betrieb. Bei einem geführten Rundgang können Sie das alte Industriearial besichtigen und bekommen Einblicke in die Firmen- und Stadtgeschichte.

Öffnungszeiten: 08.30 bis 12.30 Uhr

Vortrag: 09.30 Uhr

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.)

Treffpunkt: Museumsfoyer/Kassa

Wolfstraße 18
2514 Traiskirchen-Möllersdorf



WLB



auf Anfrage:
0664/2024197



36 TRAIISKIRCHEN – „WIENER TRAMWAYMUSEUM“ MUSEUMSDEPOT

Führung durch das WTM-Museumsdepot mit Restaurierwerkstätte und Ausstellung

Das Wiener Tramwaymuseum (WTM) beherbergt in seinem Museumsdepot Traiskirchen derzeit 27 denkmalgeschützte historische Wiener Tramwayfahrzeuge, welche nicht nur hier abgestellt, sondern auch in der Restaurierwerkstätte bearbeitet werden. Zu besichtigen sind Fahrzeuge aus den Jahren 1900 mit offenen Plattformen und Steckgitter bis zum ULF-Versuchsträger, dem Niederflur-Gelenktriebwagen mit der weltweit niedersten Einstieghöhe von 15,2 cm. Zusätzlich zeigt die Bilderausstellung „Die Wiener Tramway und ihr Museum“ eine Ausstellung über die Frauen bei der Wiener Tramway.

Öffnungszeiten: 12.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: laufend (Dauer ca. 30 bis 60 Min.)

Treffpunkt: Halle des WTM-Museumsdepots

Alois Lutter-Straße 33, Tor 2, M38/10
2514 Traiskirchen



Badner
Bahn



37 TRATTENBACH – MUSEUM „L. WITTGENSTEIN UND TRATTENBACH“

Führung durch die Ausstellung: 130 Jahre Ludwig Wittgenstein

Ludwig Wittgenstein war von 1920 bis 1922 Volksschullehrer in Trattenbach. Die neu eingerichtete Dokumentation „Ludwig Wittgenstein und Trattenbach“ befindet sich in dem Haus, in dem Wittgenstein zuerst gewohnt hat – dem so genannten „Schachnerstüberl“, 1838 erbaut und heute unter Denkmalschutz. Die Dokumentation enthält einige Erinnerungstücke, wie Wittgensteins selbst entworfenes Bett aus Cambridge. Die Geschichte dieses Ortes ist nicht nur wegen Wittgenstein interessant, sondern sie gestattet uns einen Einblick in das soziokulturelle Gefüge des frühen 20. Jahrhunderts.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr

Führung: nach Bedarf (Dauer ca. 30 Min.)

Treffpunkt: im Garten beim Wittgensteinhaus

Trattenbach 82
2881 Trattenbach





KAISER

38 ZWETTL – STIFT ZWETTL – ZISTERZIENSERSTIFT

Rundgang „Kaiserliches Zwettl“

Einerseits zeigte sich das Kloster ungemein enthusiastisch gegenüber den Habsburgerkaisern, was im Bau eines der größten Barocksäle des 17. Jahrhunderts gipfelte, der „galleria maior“. Andererseits fand Kaiser Franz II./I. großen Gefallen an Zwettler Kunstschätzen und ließ sie nach Schloss Laxenburg abtransportieren. Im Rahmen eines Rundgangs kann man die oft unbekanntenen Spuren der Habsburger in Stift Zwettl nachverfolgen.

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),
Dr. Andreas Gamerith (Kunsthistoriker)

Treffpunkt: Klosterladen
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Stift Zwettl 1
3910 Zwettl



WAGRIN IM SALZBURGER PONGAU

Restaurierung des ehemaligen Pfligerschlössls (Wiederhergestellt 49)

Wagrain, dessen Name sich von der im Hochmittelalter errichteten Burg „Wag-Rain“ ableitet, verdankt seine Entstehung der damals verkehrstechnisch günstigen Lage. Die erste sichere Nachricht über Markt, Kirche und Herrschaft ist in einer Urkunde vom 17. November 1285 überliefert. Nur fest verankertes Kulturbewusstsein in der Wagrainer Bevölkerung und verschiedenster Entscheidungsträger ermöglichte in den letzten Jahrzehnten die Restaurierungen vieler bedeutender Denkmale in der Pongauer Marktgemeinde. Letztlich gab das „Stille-Nacht-Jahr 2018“ den Impuls für die Ausarbeitung eines Gesamtkonzepts für das neue Stille-Nacht-Museum unter Einbeziehung des ehemaligen Pfligerschlössls.



Erscheinungsjahr: 2018
Autorin: Gerlinde Lerch
Herausgeber: Bundesdenkmalamt

OBERÖST

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1 | Linz – Tabakfabrik | 20 | Linz – OÖ Literaturmuseum und Literatur-Galerie im StifterHaus |
| 2 | Altheim – St.-Laurenz-Kirche (Pfarrkirche) | 21 | Linz – Schlossmuseum |
| 3 | Ampflwang – OÖ Eisenbahn- und Bergbaumuseum Lokpark Ampflwang | 22 | Linz – St. Barbara Friedhof |
| 4 | Andorf – Innviertler Freilichtmuseum Brunnbauerhof | 23 | Mauthausen – KZ-Gedenkstätte Denkmalhain |
| 5 | Aspach – Lebensweg der Kunst | 24 | Meggenhofen – Presshaus |
| 6 | Bad Ischl – Casino Keller, ehemals Griebel-Bräu-Kellerhaus | 25 | Micheldorf – Burg Altpernstein |
| 7 | Bad Leonfelden – OÖ Schulmuseum | 26 | Obernberg am Inn und Aigen am Inn/Bayern |
| 8 | Braunau am Inn – Stadtpfarrkirche St. Stephan | 27 | Pregarten – Museum |
| 9 | Braunau-Ranshofen – Pfarrkirche zum hl. Pankratius | 28 | St. Florian – Augustiner Chorherrenstift |
| 10 | Engelhartzell – Römerburg Oberranna | 29 | St. Georgen – Haus der Kultur |
| 11 | Freistadt – Historische Innenstadt | 30 | Schärding – Stadtmuseum |
| 12 | Gmunden – DS „Gisela“ | 31 | Scharnstein – Schloss |
| 13 | Gramastetten – Pfarrkirche hl. Laurentius | 32 | Scharnstein – Sensenmuseum Geyerhammer |
| 14 | Grein – Historisches Stadttheater Grein und Stadtmuseum | 33 | Scharnstein – Zülow-Stubn im Sternberg |
| 15 | Kremsmünster – Benediktinerstift | 34 | Steyr – Altstadttrundgang |
| 16 | Lambach – Benediktinerstift | 35 | Steyr – Das Bummerlhaus |
| 17 | Linz – Ars Electronica Center | 36 | Steyr – Innerberger Stadel |
| 18 | Linz – Bauernberg | 37 | Steyr – Jüdischer Friedhof |
| 19 | Linz – Bergschlösslpark | 38 | Steyr – Stollen der Erinnerung |
| | | 39 | Timelkam – Archiv und Marktuseum |
| | | 40 | Waldburg – Wanderung |
| | | 41 | Wels – Burg |
| | | 42 | Wels – Stadtmuseum Minoriten |

ERREICH



© BDA



Liebe Besucherinnen und Besucher,

HerrscherInnen und DenkerInnen prägten über Jahrhunderte nicht nur unsere Gesellschaft, sondern auch unser baukulturelles Erbe. So manches Denkmal spiegelt zudem ein Stück Geschichte wider, da es an das seit 100 Jahren bestehende Frauenwahlrecht erinnert.

Unter dem heurigen Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“ und 100 Jahre Frauenwahlrecht jährt sich nun der *Tag des Denkmals* in Oberösterreich zum 25. Mal!

Ich lade Sie herzlich ein, sich mit uns auf die historische Spurensuche zu begeben.

Auch dem immateriellen Kulturerbe, wie Musik, Bräuchen, Essen und Trinken und vielem mehr kommt – wie immer – eine wichtige Vermittlungsrolle zu.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen und wünschen einen spannenden Tag beim Besuch der zahlreichen Veranstaltungen zum *Tag des Denkmals* in Oberösterreich.

Ing.ⁱⁿ Mag.^a Petra Weiss

Abteilungsleiterin
Abteilung für Oberösterreich

© Gregor Hartl



1 LINZ – TABAKFABRIK

Light my fire – Führungen durch das Kreativquartier

Die Tabakfabrik Linz bietet als denkmalgeschütztes Architekturjuwel aus den 1930er Jahren mit 80.000 Quadratmetern überdachter Nutzfläche nicht nur Zugang zu Arbeitsplätzen für mehr als 1.600 Menschen in den unterschiedlichsten Unternehmen und Start-ups, sondern auch einzigartige Veranstaltungsflächen, Co-Working-Spaces, Einkaufsmöglichkeiten und Gastronomieangebote. Lernen Sie dieses pulsierende Ökosystem der Kreativität, der Kreativwirtschaft und Digitalisierung im Herzen von Linz bei einer Führung kennen!

Auftaktveranstaltung: 10.30 Uhr: Begrüßung, 11.00 Uhr: Festrede *100 Jahre Frauenwahlrecht in Österreich*, Prof. Roland Girtler

Führungen: 12.00, 13.30 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
Dipl.-Ing.ⁱⁿ Brigitte Kumpfmüller (BDA)

Treffpunkt: Bau 1, Erdgeschoß

Peter-Behrens-Platz 8-9
4020 Linz



Linie 12





KAISER

2 ALTHEIM – ST.-LAURENZ-KIRCHE (PFARRKIRCHE)

Sternstunden der St.-Laurenz-Kirche

Der im Stil des bayerischen Kirchenrokoko gestaltete Innenraum wird vom 1664 errichteten Hochaltar beherrscht. Sein Bau steht in Zusammenhang mit der aufstrebenden Herrschaft des bayerischen Kurfürsten Ferdinand Maria, dessen Todestag sich heuer zum 340. Mal jährt. Mit der 1845 von Louis Mooser geschaffenen Orgel erhielt der Hochaltar ein optisches Gegengewicht. Hochaltar wie Orgel können auf eine bewegte Geschichte mit zahlreichen Umbauten zurückblicken. In zwei „Sternstunden“ gelangen 1989 die Wiederherstellung des Hochaltars in seiner spätbarocken Fassung sowie 1994 die klangliche und spieltechnische Reorganisation der Mooser-Orgel.

Öffnungszeiten: 09.30 bis 17.00 Uhr

Führung: 09.45 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Kirchenraum

St. Laurenz 26
4950 Altheim



3 AMPFLWANG – OÖ EISENBAHN- UND BERGBAUMUSEUM – LOKPARK AMPFLWANG

Sonderausstellung: Rundgänge und Führungen

Die Kohle-Sortieranlage des ehemaligen Braunkohlebergwerks wurde über einer lang gestreckten, rechteckigen Grundfläche in Form eines Stahlbetonskelettbaus in den Jahren 1924 bis 1927 vom Bauunternehmen Ing. Pirkl & Eysert aus Linz errichtet. Somit handelt es sich um einen der ältesten Stahlbetonskelettbauten Österreichs. Ebenfalls gezeigt werden die historischen Eisenbahnfahrzeuge und deren denkmalpflegerische Erhaltung. Eine Sonderausstellung widmet sich der Eisenbahngeschichte von 1809 bis 2019.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 13.00 und 15.00 Uhr

(Dauer ca. 60 Min.), und nach Bedarf

Treffpunkt: Eingangsgebäude/Kassa

Bahnhofstraße 29
4843 Ampflwang



Kinder-
führun-
gen



4 ANDORF – INNVIERTLER FREI- LICHTMUSEUM BRUNNBAUERHOF

Philosophisches von den Bauern – Alten Bauernregeln auf den Zahn geföhlt

„Gibt Michaeli Sonnenschein, wird in zwei Wochen Winter sein“. Am Tag der Erzengel Michael, Gabriel und Raphael, dem 29. September, sollten wir also wissen, ob wir bald unsere Wintersachen hervorholen sollen. Oder doch nicht? Zwei Wochen danach sollte sich jedenfalls erweisen, ob diese alte Bauernregel Bestand hat. In einer kleinen Ausstellung auf dem Heuboden des Brunnbauerhofes wird dieser und anderen Bauernweisheiten nachgegangen. Womöglich hatte der Autor eines Jahrbuchs aus dem Jahr 1817 recht, als er schrieb: „Spottet nicht, Philosophen, über unsere Bauernregeln! Sie sind bestätigte Erfahrungen durch viele Jahrhunderte.“

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 14.00, 15.00 und 16.00 und nach Bedarf (Dauer ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Innenhof

Großpichl 4
4770 Andorf



Stelzengehen, Sackhüpfen, Brunnbauerhof-Riesenmemory



5 ASPACH – LEBENSWEG DER KUNST

Kunst erleben, spüren, beröhren – In Aspach dem Leben über Kunst begegnen

Der Bildhauer Manfred Daringer stellte den Menschen in den Mittelpunkt seiner Kunst. Er beschäftigte sich mit den großen Themen des Lebens: Liebe, Leid, Familie und Tod. Weggeföhrt erzählen bei Führungen aus seinem Leben – menschlich und lebensnah. Der beim DARINGER Kunstmuseum Aspach beginnende Lebensweg der Kunst lädt mit zwölf Werken der Künstlerfamilie Daringer zu einem Rundgang durch den Ort Aspach ein, welcher barrierefrei und rund 900 Meter lang ist. Sehenswert: Die im Originalzustand erhaltenen Bildhauerwerkstätten des Wotruba-Preisträgers Manfred Daringer. Hier kommt man dem Wirken des Künstlers sehr nahe.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Engelbert Fellner
Treffpunkt: DARINGER Kunstmuseum

Marktplatz 9
5252 Aspach





6 BAD ISCHL – CASINOKELLER, EHMALS GRIEBL-BRÄU- KELLERHAUS

Führung durch den Casino-Keller der einstigen Bad Ischler Brauerei

Wandern Sie durch den rund 400 Jahre alten Casino-Keller, der von Hand aus dem Gestein am Fuße des Siriuskogls herausgeschlagen wurde. Der Keller diente einst als „Kühlschrank“ für die Bad Ischler Brauerei aus der Kaiserzeit. Das Gastgewerbe war seit jeher wichtiger Bestandteil der Stadt- und Kulturgeschichte Bad Ischls. Darum waren Keller wie diese unentbehrlich. Doch wegen der oft hochwasserführenden Traun und des hohen Grundwasserspiegels wurden die Kelleranlagen in den Stadtteil südlich der Traun ausgliedert. Der Casino-Keller ist groß und weitläufig und in dieser Form einzigartig in Bad Ischl.

Öffnungszeiten: 15.00 bis 20.00 Uhr

Führungen: 15.00 und 17.00 Uhr
(Dauer ca. 50 Min.), Bernhard Schmalnauer

Treffpunkt: im Vorkeller

Hinweis: Temperatur im Stollen 12°C, warme Kleidung empfohlen

Grazerstraße 16, 4820 Bad Ischl



auf Anfrage:
0664/9559389



7 BAD LEONFELDEN – OÖ SCHULMUSEUM

Spezialführung: „Einführung der Schulpflicht unter Maria Theresia“

Im Jahr 1774 führte Maria Theresia als erste Regentin Europas die Schulpflicht in Österreich ein. Grundlage ihrer Schulreform waren die Erfahrungen des Abtes Johann Ignaz Felbiger, der das katholische Schulwesen in Schlesien aufbaute. In seinem Methodenbuch sind Unterrichtsmethoden, Unterrichtszeiten und Lerninhalte genau vorgeschrieben. Erstmals wurde eine Ausbildung für LehrerInnen verpflichtend. Das OÖ Schulmuseum ist in einer ehemaligen Pfarrschule aus dem Jahr 1577 untergebracht, die nach der Einführung der Schulpflicht als „Trivialschule“ ausgebaut wurde. Das Museum dokumentiert die Entwicklung des „niederer“ Schulwesens der letzten 500 Jahre.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 17.00 Uhr

Führung: 14.30 Uhr Kirchenführung (Dauer ca. 75 Min.)

Treffpunkt: im Museum

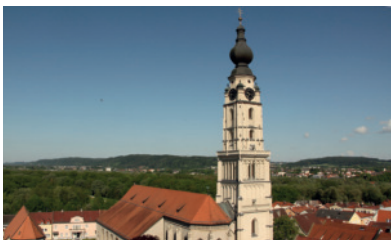
Spezialführung nur am Tag des Denkmals!

Böhmerstraße 1, 4190 Bad Leonfelden



Kinderführungen,
Vermittlungsraum

© Ing. Hebert Fink



8 BRAUNAU AM INN – STADTPFARRKIRCHE ST. STEPHAN

Kirchenführung und Turmbesteigung

St. Stephan in Braunau wurde von 1439 bis 1466 zur Zeit der Spätgotik erbaut. Baumeister Stefan Krumenauer errichtete einen dreischiffigen Staffelbau. Durch Anbau von Zunft- und Handwerkskapellen, nördlich und südlich, entstanden zwei weitere „Schiffe“. Die Inneneinrichtung umfasst Stücke der Gotik, Meisterarbeiten des Barock von Martin Zürn und den aus der Neugotik stammenden Hochaltar nach Entwurf des Wieners Friedrich von Schmidt. Zusammen mit dem Turm – dem 87 Meter hohen „Braunauer Steffl“, einem der höchsten Türme Österreichs – ist dieser „Innviertler Dom“ das größte Sakralbauwerk der Region.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 15.00 Uhr: Kirchenführung (Dauer ca. 60 Min.), Hermine-Agnes Oberhuemer, 14.00 bis 17.00 Uhr: Turmbesteigung (nur am *Tag des Denkmals*)
Treffpunkt: Südportal (Pfarrhofseite)

Kirchenplatz 15
5280 Braunau



nur die
Kirche

© Pfarre Ranshofen



9 BRAUNAU-RANSHOFEN – PFARR- KIRCHE ZUM HL. PANKRATIUS

Klangdenkmal: Führung und Orgelkonzert

Die Pfarrkirche St. Pankratius war bis zur Klösterauflösung 1811 Stiftskirche der Augustiner Chorherren. Auf den spätromanischen Grundmauern wurde zu Beginn des 16. Jahrhunderts die spätgotische Kirche errichtet. 1698 wurden Kirche und Kloster aus Anlass des 800-jährigen Bestehens der alten Pfalzkapelle barockisiert, der Turm im 19. Jahrhundert erneuert. Die Führung am *Tag des Denkmals* gibt spannende Einblicke in die Geschichte des Denkmals. Um 18.00 Uhr spielt Johannes Zimmerl an der historischen Chororgel von 1698 und an der neuen Orgel an der Westempore Werke von J. J. Froberger, Gottlieb Muffat, G. F. Händel und J. S. Bach.

Öffnungszeiten: 08.00 bis 18.00 Uhr
Führung: 13.30 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), Konsulent Albert Harweck
Treffpunkt: Pfarrkirche

Wertheimerplatz 4
5282 Ranshofen





ARCHÄOLOGIE

10 ENGELHARTSZELL – RÖMERBURGUS OBERRANNA

Führung durch die Ausgrabungsstätte „Römerburgus Oberranna“

Der spätantike Burgus von Oberranna, auch Stanacum genannt, ist eine Befestigungsanlage mit quadratischem Grundriss, vier Rundtürmen an den Ecken und liegt im Gemeindegebiet des Donaumarcktes Engelhartzell. Dieser Grenzposten am Donaulimes ist etwa 1.700 Jahre alt und fiel noch zur Zeit der Römer einem Brand zum Opfer. Gebäude, die später darauf errichtet wurden, schützten den „Quadriburgus“, wodurch es heute das am besten erhaltene antike Gebäude Oberösterreichs ist. Der Donaulimes führte als Nordgrenze des römischen Weltreichs entlang der Donau von Regensburg bis zum Schwarzen Meer und war Teil des etwa 6.000 km langen Limes von Schottland bis Marokko.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr
(Dauer ca. 90 Min.)

Treffpunkt: Eingang

Oberranna 5
4090 Engelhartzell

KAISER
KÖNIG
ARTS & ENTERTAINMENT

11 FREISTADT – HISTORISCHE INNENSTADT

Spezialführungen zu Kaiser Maximilian und König Ottokar

Am Tag des Denkmals bietet Freistadt ein vielfältiges Programm für die ganze Familie:

10.00 Uhr: Eröffnung, Alte Schmiede, Heiligengeistgasse 22

Ab 13.00 Uhr: Schauschmieden, Alte Schmiede, Heiligengeistgasse 22

14.00 Uhr: Spezialführung „Kaiser Maximilian und Freistadt“, innerer Schlosshof

16.00 Uhr: Spezialführung „König Ottokar in Freistadt“, mit Turmbesteigung, innerer Schlosshof

10.00 bis 17.00 Uhr: „Schätze aus dem Untergrund“, Jagsch-Keller, Hauptplatz 14

10.00 bis 17.00 Uhr: „KönigInnen“, Jagsch-Keller, Hauptplatz 14

10.00 bis 17.00 Uhr: „Spieglein, Spieglein an der Wand“, Kirchmayr-Keller, Pfarrplatz 3

10.00 bis 17.00 Uhr: Kirchturmbesteigung, Besuch der Türmerstube, Eingang Hauptplatz

4240 Freistadt





12 GMDUNDEN – DS „GISELA“

Besuch auf dem Dampfschiff: Reisen wie die Kaiserfamilie

Die „Gisela“, benannt nach der Tochter von Kaiser Franz Josef, ist eines der ältesten Dampfschiffe der Welt. In der „Kaiserkabine“ reiste die Kaiserfamilie oftmals von Gmunden nach Ebensee auf ihrem Weg nach Bad Ischl. Im Anschluss an die kostenlose Führung am *Tag des Denkmals* auf der „Gisela“ besteht die Möglichkeit zur Teilnahme an der großen Seerundfahrt zum ermäßigten Tarif. Technik-Begeisterte erwartet auf der Gisela eine besondere Rarität: die stehend angebrachte, mit schwingenden (oszillierenden) Zylindern ausgestattete Verbund-Dampfmaschine, die von der Galerie aus besichtigt werden kann.

Führung: 12.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.)
Treffpunkt: Rathausplatz, DS „Gisela“

Rathausplatz
4810 Gmunden



Kinder unter
10 Jahren
fahren frei

13 GRAMASTETTEN – PFARRKIRCHE HL. LAURENTIUS

Gramastetten und die kirchliche Kunst in OÖ im 19. Jahrhundert: Einen Schatz heben

Die spätgotische Pfarrkirche von Gramastetten besitzt eine bedeutende neugotische Einrichtung. Der Kunsthistoriker Dr. Bernhard Prokisch hat mit seiner 1984 eingereichten Doktorarbeit über die „Kirchliche Kunst Oberösterreichs im 19. Jahrhundert“ einen wichtigen Schritt zur Neubewertung der Epoche gesetzt. Nach jahrzehntelanger Missachtung der so genannten „Brettgotik“ begann damit die Aufwertung dieser für die Diözese Linz prägenden Kunstepoche. Anlässlich des 160-jährigen Jubiläums des 1859 gegründeten Diözesankunstvereins gibt es eine Kirchenführung und einen Vortrag von Dr. Bernhard Prokisch. Die Moderation übernimmt Dr.ⁱⁿ Martina Gelsing, Obfrau des Diözesankunstvereins Linz.

Öffnungszeiten: 10.45 bis 18.00 Uhr
Führung: 11.00 Uhr (Dauer ca. 75 Min.),
Dr. Bernhard Prokisch (Kunsthistoriker)
Treffpunkt: Pfarrkirche

Marktstraße 1
4201 Gramastetten



Bus 250



KAISER
ARTS & ENTERTAINMENT

14 GREIN – HISTORISCHES STADTTHEATER UND STADTMUSEUM

„Bei Gelegenheit der glücklichsten Ankunft“ – eine Türkenoper für den Erzherzog

Am *Tag des Denkmals* findet im bedeutenden Stadttheater Grein, dem ältesten Österreichs, das mit seiner Einrichtung und Ausstattung annähernd vollständig erhalten ist, eine kostenlose Theater- und Ausstellungsführung mit dem Vortrag „Das Haus Habsburg und die Esterházy“ statt. Fixer Bestandteil der legendären Hoffeste von Fürst Nikolaus I. Esterházy auf Schloss Eszterházy nahe Süttör waren Aufführungen im fürstlichen Opernhaus sowie im Marionettentheater. Dem Geschmack und den politischen Ereignissen der Zeit entsprechend wurden dabei auch Werke aus der Tradition der so genannten „Türkenoper“ vorgestellt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 12.00 Uhr

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),

Vortrag: „Das Haus Habsburg“

Treffpunkt: vor Ort

Stadtplatz 7
4360 Grein



KAISER

15 KREMSMÜNSTER – BENEDIKTINERSTIFT

Themenführung im Gedenkjahr: Kaiser Maximilian I.

Vor 500 Jahren ist Kaiser Maximilian I. in Wels gestorben. Der Abt von Kremsmünster, Johannes Schreiner, hat ihn am Sterbebett begleitet und war einer seiner Testamentsvollstrecker. Aus diesem Anlass präsentiert die Münzsammlung drei Münzen und eine Medaille, die den Lebensweg des Kaisers von seiner Hochzeit bis zur Kaiserkrönung dokumentieren. Im Rahmen der Themenführung ist eine Vitrine zu besichtigen, in der das Jagdbesteck des Kaisers – ein Geschenk als Ausdruck seiner Dankbarkeit – sowie der Tassilokelch zu sehen sind. Zudem werden originale Bestände dieser Zeit aus dem Musikarchiv gezeigt.

Öffnungszeiten: 9.00 bis 12.00 Uhr und
13.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Klosterladen

Stift 1
4550 Kremsmünster





16 LAMBACH – BENEDIKTINERSTIFT

Violinvirtuose Biber trifft Habsburg in Lambach

Der Salzburger Hofkapellmeister Heinrich Ignaz Franz Biber war ein berühmter Violinvirtuose und Komponist. Weil er die Gunst Kaiser Leopolds I. auf seiner Seite wusste, wagte er ein Ansuchen um Erhebung in den Adelsstand. Als Referenz gab er an, dass er Leopold 1682 „in Lambach und Linz auf der Violine solo“ vorgespielt habe. Seinem Ansuchen wurde stattgegeben und er durfte sich „Heinrich Ignaz Franz Biber von Bibern“ nennen. Am *Tag des Denkmals* stellen wir dieses Zusammenreffen Bibers mit Kaiser Leopold I. in Lambach szenisch nach und zeigen, dass auch ein relativ kleines Kloster wie Lambach in das große Geschehen der österreichischen Musik- und Kunstgeschichte integriert war.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 11.00 und 13.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Empfang des Klosters

Klosterplatz 1
4650 Lambach



teilweise



17 LINZ – ARS ELECTRONICA CENTER

Deep Space Spezial: Alte Meister und neue Technologien

Was haben alte Meister mit neuen Technologien zu tun? Und wie können moderne Techniken dabei helfen, jahrhundertalte Kunstwerke zugänglicher zu machen? Über die 16 mal 9 Meter große Wand des Deep Space 8K spannen wir die berühmtesten Leinwände und können auf diese Weise die feinsten Pinselstriche von Leonardo da Vinci, Pieter Bruegel dem Älteren und vielen anderen in gigantischer Größe erleben. Diese Reise durch die Kunst führt uns von der Renaissance bis in die Gegenwart.

Präsentationszeiten:

11.00 bis 11.30 Uhr

15.00 bis 15.30 Uhr

17.00 bis 17.30 Uhr

Ars-Electronica-Straße 1
4040 Linz





18 LINZ – BAUERNBERG

Rundgang am Bauernberg

Der zehn Hektar große Bauernberg ist eine der größten Parkanlagen von Linz und wurde zwischen 1912 und 1915 im Jugendstil errichtet. Er gehört österreichweit zu den schönsten Parkanlagen dieser Epoche. Der Park wurde von der Stadt Linz mit Unterstützung des Industriellen Ludwig Hatschek auf Sandgruben errichtet und 2004 unter Denkmalschutz gestellt. Der Tempel, der Berggeist und der Neptunbrunnen sind Wahrzeichen der Anlage, die durch ein weitläufiges Wegenetz erschlossen ist. Ein schöner, alter Baumbestand prägt den Park. Viele Stauden, Wildblumen und Gehölze blühen vom zeitigen Frühjahr bis in den späten Herbst.

Öffnungszeiten: 00.00 bis 24.00 Uhr
Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.),
 Dipl.-Ing.ⁱⁿ Barbara Veitl
Treffpunkt: Roseggerstraße 20
 (Eingang Botanischer Garten)

Auf der Gugl/Roseggerstraße/Sandgasse
 4020 Linz



Bus 26



19 LINZ – BERGSCHLÖSSLPARK

Führung durch den Bergschlößlpark

Der Bergschlößlpark wurde in den Jahren 1717/1718 als barocker Garten angelegt und beherbergte zwischen 1777 und 1787 den ersten botanisch-ökonomischen Garten von Linz. Er ist ein interessanter historischer Park mit einer langen Geschichte – sowohl gartenhistorisch als auch botanisch. Neben barocken Elementen weist er landschaftlich überformte Bereiche auf und zählt zu den ältesten botanischen Anlagen Österreichs.

Öffnungszeiten: 00.00 bis 24.00 Uhr
Führung: 11.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
 Dipl.-Ing.ⁱⁿ Barbara Veitl
Treffpunkt: Bergschlößlgasse 1

Bergschlößlgasse 1
 4020 Linz



Bus 27





20 LINZ – OÖ LITERATURMUSEUM UND LITERATUR-GALERIE IM STIFTERHAUS

Ausstellungsführung mit Rundgang

Die Ausstellung „Unsere Stadt ist noch niemals beschrieben worden. Linz-Texte“ umkreist die Stadt Linz aus vielen Perspektiven, im Wechsel der Zeiten, topografisch verortbar und eingeschrieben in Texten von Richard Billinger, Franz Tumlner, Marlen Haushofer, Franz Kain, Hermann Friedl, Franz Rieger und Eugenie Kain. Eine Führung durch die Ausstellung und deren Außenstationen stellt zentrale Themen vor und führt an literarische Schauplätze.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 14.00 Uhr: Ausstellung, 14.45 Uhr: Außenstationen (Dauer je ca. 45 Min.),
 Mag.^a Claudia Lehner (wissenschaftliche Mitarbeiterin) und Ute Sailer (Austrian Guide)
Treffpunkt: Eingangsfoyer

Adalbert-Stifter-Platz 1
4020 Linz



Straßenbahn
1,2,3,4



21 LINZ – SCHLOSSMUSEUM

Führungen „Schlossgeschichte“, „Zwischen den Kriegen“ und „100 Jahre Frauenwahlrecht“

Die Impulsführung „Kaiser Maximilian und das Linzer Schloss“ präsentiert die Baugeschichte der Linzer Burg, die später zu einem Schloss umgebaut und im Jahr 2009 durch einen markanten Neubau ergänzt wurde. Sie nimmt dabei Bezug auf Kaiser Maximilian I., der gerne zur Jagd nach Linz kam. Die Führung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ geht auf die Geschichte Oberösterreichs in der Zwischenkriegszeit von November 1918 bis März 1938 ein. Die Impulsführung „100 Jahre Frauenwahlrecht“ legt ihren Schwerpunkt auf dieses Thema innerhalb der Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen“.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 11.00 Uhr: „Schlossgeschichten“,
 14.00 Uhr: „Zwischen den Kriegen“,
 15.30 Uhr: „100 Jahre Frauenwahlrecht“
 (Dauer je ca. 90 Min.)
Treffpunkt: Kassa, Foyer

Schlossberg 1
4020 Linz



Straßenbahn
1, 2,
3, 4





22 LINZ – ST. BARBARA FRIEDHOF

Friedhofsführung

Im Rahmen einer klassischen Friedhofsführung wird besonders auf Grabstätten von Adeligen und Philosophen hingewiesen, die hier ihre letzte Ruhestätte gefunden haben. Auch wenn es am Linzer St. Barbara Friedhof keine Grabstätten von gekrönten Häuptionern gibt, kommen Sie im Rahmen der Führung sicherlich bei einigen „Kaiser“- und „König“-Gräbern vorbei, von denen es viele hundert auf einem der ältesten Friedhöfe in Oberösterreich gibt. Die staatlich geprüften Austriaguides präsentieren beim Spaziergang über den größten katholischen Friedhof in Oberösterreich dessen Entstehungsgeschichte und wissen viel zum wechselvollen Umgang der Menschen mit Tod und Beerdigung zu berichten.

Öffnungszeiten: 07.00 bis 18.45 Uhr

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),

Maria Samhaber-Mattonet und

Elisabeth Kröll (austriaguides)

Treffpunkt: Haupteingang

Friedhofstraße 1
4020 Linz



Bus 27,
41, 43



23 MAUTHAUSEN – KZ-GEDENKSTÄTTE DENKMALHAIN

„Denk-mall“: Öffentlicher Spezialrundgang
zum Tag des Denkmals

Denkmale haben einen hohen Symbolwert: Sie sollen an Personen, Dinge oder historische Ereignisse erinnern, bilden und erziehen. Sie werden eingesetzt, um Politik zu machen. Ihr Auftritt geht mit konkreten Botschaften einher, sie machen Unsichtbares sichtbar. Nirgendwo sonst in Österreich und auch kaum sonst wo in Europa findet sich ein ähnliches Ensemble von Denkmälern, Gedenksteinen und Gedenktafeln wie an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen. Welche Einflüsse prägen das Bild der Gedenkstätte in der Gegenwart? Welche Bedeutung hat die sich verändernde Erinnerungskultur auf die Gedenkstätte? Eine Spurensuche.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.30 Uhr

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 3 Std.)

Treffpunkt: Bookshop KZ-Gedenkstätte
Mauthausen

Erinnerungsstraße 1
4310 Mauthausen





24 MEGGENHOFEN – PRESSHAUS

Schauvorführung – „Schnapsbrennen“

Im restaurierten Presshaus aus dem Jahr 1842 wird im Obergeschoß eine Ausstellung zum Thema „Meggenhofen mit Bezug auf die Kaiserzeit“ unter anderem mit Jubiläumssteg, Steuerkataster und Kaiserbildnis gezeigt. Bezugnehmend auf die „Brennrechte aus Theresianischer Zeit“ wird eine historische Brennerlei aufgestellt sowie ein Schaubrennen vorgeführt. Die Bewirtung im Presshaus erfolgt durch den Verein Lebens(t)raum.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: laufend (Dauer ca. 30 Min.)
Treffpunkt: im Presshaus
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Am Dorfplatz 2
 4714 Meggenhofen



teilweise, nur
 Schaubrennen



25 MICHELDORF – BURG ALPERNSTEIN

Burgspaziergang auf den Spuren der Zeit

Wehrburg, Zentrum des Protestantismus, Nutzung durch die katholische Jugend, Erlebnisburg: Die Burg Alperstein wurde während ihrer fast tausendjährigen Geschichte vielfältig genutzt. Die Sonder-Burgführung „Burgerlebnis – einst und jetzt“ nimmt die BesucherInnen mit auf eine Zeitreise, die im dunklen Verlies der Burg Alperstein beginnt und im Burggraben, heute eine Bogensportarena, endet. Dieser familientaugliche Burgspaziergang beinhaltet historische und sagenhafte Erzählungen sowie actionreichen Spaß, da im Rahmen der Führung das Bogenschießen kostenlos ausprobiert werden kann.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 19.00 Uhr
Führungen: ab 10.00 Uhr im 30-Minutentakt, Dipl.-Ing.ⁱⁿ Mag.^a Eva Lettl (BDA) (Dauer ca. 90 Min. inkl. Bogenschießen), letzte Führung 18.00 Uhr
Treffpunkt: Burghof

Alpernstein 1
 4563 Micheldorf



Bahn, Bus,
 kostenloser
 Shuttle
 ab Bahnhof



Freibad Micheldorf,
 kostenloser
 Shuttle, Gehezt
 60 Min.





26 OBERNBERG AM INN UND AIGEN AM INN/BAYERN

Grenzüberschreitende Führungen zu historischen Schätzen am Inn

Der historische Rundgang beginnt am Marktplatz in Obernberg, der für die Stuckarbeiten der Künstlerfamilie Modler bekannt ist und die einstige Bedeutung des Ortes, der bis 1782 dem Bistum Passau unterstand, bezeugt. Bei der „Apotheke zur Heiligen Jungfrau“ machen wir kurz Station, anschließend führt der Weg ins Burggelände, ins Kunsthaus und in einen geschichtsträchtigen Keller. Im Leonhardimuseum in Aigen am Inn wird die Wallfahrt erklärt und ein kleiner Rundgang angeboten. Die Fahrt nach Aigen ist von den BesucherInnen selbst zu organisieren.

Öffnungszeiten: Leonhardimuseum Aigen:
14.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 14.00 Uhr in Obernberg, 16.00 Uhr in Aigen (Dauer ca. 90 Min.), Mag. Josef Brescher (künstlerischer Leiter Burg Obernberg)

Treffpunkt: in Obernberg: Marktbrunnen, in Aigen: vor dem Leonhardimuseum

Hinweis: Reisepass/Personalausweis empfohlen!
Grenzüberschreitende Veranstaltung!

Marktplatz, 4982 Obernberg am Inn



27 PREGARTEN – MUSEUM

Ehrenamt: Die neuen Könige unserer Gesellschaft

„Willst du froh und glücklich leben, lass kein Ehrenamt dir geben!“, heißt es im Gedicht von Josef Weichmann. Das Ehrenamt ist insbesondere in den Vereinen ausgeprägt. Ehrenamtliche MitarbeiterInnen sind eine wesentliche Stütze unserer Gesellschaft. Sie sind die heutigen KaiserInnen und KöniglInnen und oft auch PhilosophInnen. Mit ihren Vereinen geben sie den Mitgliedern Halt, Sinn, Sicherheit und Stabilität. An diesem Nachmittag stellen sich neun Vereine vor, die durch ihre freiwillige Arbeit einen unverzichtbaren Beitrag für unser tägliches Leben leisten.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.), Heimatforscher Erwin Zeinhofer, Elisabeth und Helmut Wildberger (KuratorInnen)

Treffpunkt: Eingang

Stadtplatz 13
4230 Pregarten



kindgerechte
Aktivitäten
durch Vereine



28 ST. FLORIAN – AUGUSTINER CHORHERRENSTIFT

Peter III. und Maximilian I. – Ein Florianer Propst und sein Kaiser

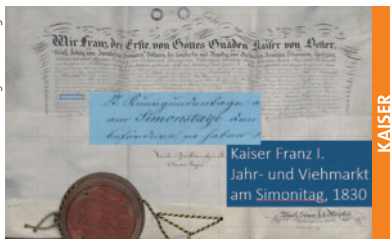
Das Stift St. Florian ist seit 1.700 Jahren geistiges und spirituelles Zentrum der Region. Im Laufe der Geschichte gab es immer wieder hohen kaiserlichen Besuch. Kaiser Maximilian I. war einige Male im Stift zu Gast und pflegte ein nahes Verhältnis zum damaligen Vorsteher des Stiftes, Peter Maurer. Die Sonderausstellung 2019 „Peter III. und Maximilian I. – Ein Florianer Propst und sein Kaiser“ widmet sich diesen beiden historischen Persönlichkeiten im Kontext der Stiftsgeschichte und zeichnet ihre Verbindungen nach. Am *Tag des Denkmals* gibt es Führungen durch die Sonderschau.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.15 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Prälategang

Stiftstraße 1
4490 St. Florian



29 ST. GEORGEN – HAUS DER KULTUR

Urkundenausstellung der Marktgemeinde St. Georgen im Attergau

Die Urkunden der Marktgemeinde St. Georgen im Attergau bestätigen dem Markt eine Fülle von Rechten, welche die verschiedensten Kaiser im Lauf der Jahrhunderte dem Markt verliehen haben, wie beispielsweise das Marktrecht, die Führung eines Marktwappens, die Abhaltung von Wochen- und Jahresmärkten und andere. Mit der ältesten Urkunde von 1007 übergibt Kaiser Heinrich II. den Attergau dem Bistum Bamberg.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: laufend (Dauer ca. 60 Min.), Prof. Helmut Pachler

Treffpunkt: Haus der Kultur

Attergaustraße 31
4880 St. Georgen im Attergau



KAISER
ARCHÄOLOGIE

30 SCHÄRDING – STADTMUSEUM

Kostenloser Eintritt mit Führungen im Stadtmuseum Schärding

Bei den Führungen wird speziell auf die Beziehung der Stadt Schärding zu den Adelsgeschlechtern hingewiesen. In neun Schauräumen präsentiert das Stadtmuseum Schärding einen Querschnitt durch die verschiedenen historischen Epochen, beginnend mit prähistorischen Ausgrabungen und der frühen Siedlungsgeschichte.

Öffnungszeiten: 10.00 Uhr bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Museumseingang

Schlossgasse 10
4780 Schärding am Inn



KAISER

31 SCHARNSTEIN – SCHLOSS

Schlossführung

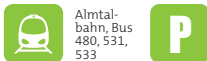
Das Renaissanceschloss Scharnstein lädt in die privaten Repräsentations- und Wohnräume ein. Seien Sie Gast in Räumen, wo einst der adelige Protestant Karl Jörger seinen Aufstand gegen den Kaiser inszenierte und die Rebellen, die noch nicht wussten, dass sie den Tod wegen Hochverrats finden sollten, zusammenkamen. In Schloss Scharnstein begegnen die BesucherInnen den verschlüsselten Botschaften der ProtestantInnen aus einer Zeit politischer und religiöser Gegensätze während Reformation und Gegenreformation.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 16.30 Uhr

Führungen: 14.00 und 15.00 Uhr,
(Dauer ca. 90 Min.), Ing. Lukas Engenhardt

Treffpunkt: Eingang beim großen Schlossparkplatz

Schlossberg 12
4644 Scharnstein



Almtal-
bahn, Bus
480, 531,
533



32 SCHARNSTEIN – SENSENMUSEUM GEYERHAMMER

Sensenerzeugung auf dem von Conrad Eisvogel 1580 erfundenen Breithammer

Anhand originalgetreuer Werkzeuge, waserbetriebener Hämmer und Projektionen erhalten die BesucherInnen Einblick in die 400-jährige Geschichte der Sensenproduktion. Im ebenso alten Hammerwerk erleben die BesucherInnen die wechselvolle Geschichte der Sensenschmiede und die Entwicklung von den kleinen Handwerksbetrieben bis zum größten Sensenwerk der Donaumonarchie.

Prof. Roland Girtler spricht am *Tag des Denkmals* um 16.00 Uhr im Sensenmuseum Geyrerhammer zum Thema „*Kaiser, Könige und Philosophen*“. Es gibt dazu auch eine musikalische Umrahmung.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 10.00 und 15.00 (Dauer ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Foyer

Grubbachstraße 10
 4644 Scharnstein



Bahn, Bus



33 SCHARNSTEIN – ZÜLOW-STUBN IM STERNBERG

Besichtigung: Räume des Franz von Zülow

Die Bauernhofanlage mit dem Hausnamen „Sternberg“ steht in Verbindung mit dem bedeutenden Maler und Grafiker Franz von Zülow, der in den Jahren um 1940 in dem Haus wohnte und dort Räume mit bemalten Türen, Wänden und Decken gestaltete. Wandmaleereien zeigen Landschaftsbilder aus der Gegend um Viechtwang, aber auch Sternberg selbst. Mit 1941 und August 1942 sind zwei Datierungen erhalten. Zu sehen gibt es außerdem Keramikfiguren von Schleiss und von Franz von Zülow entworfene Gebrauchskeramik.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: 10.00, 13.00 und 15.00 Uhr
 (Dauer ca. 30 Min.)
Treffpunkt: Eingang

Viechtwang 12
 4644 Scharnstein



am Dorfplatz,
 Barockkirche





KAISER

34 STEYR – ALTSTADTRUNDGANG

Steyr am Vorabend der Renaissance: Kaiser Friedrich III. und Kaiser Maximilian I.

Die wirtschaftliche und bauliche Entwicklung der Stadt Steyr um 1500 ist bis heute Teil des Stadtbildes. Steyr, als eine der führenden Städte Österreichs, stand immer im Mittelpunkt des Interesses der Herrscher dieser bewegten Zeiten am Ende des Mittelalters. Bedeutende wirtschaftliche Entwicklungen, tiefgreifende Änderungen in der Verwaltung sowie soziale Umbrüche sind Ausdruck der damaligen Bedeutung der Stadt und ihrer EinwohnerInnen. Erleben Sie mit uns die Höhen und Tiefen des Lebens um 1500 und wie die Steyrer diese Herausforderungen erfolgreich bewältigt haben.

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.), Alexandra Engelbrechtsmüller und Wolfgang Hack (Austria Guide)

Treffpunkt: Rathaus

Führungen nur am Tag des Denkmals!

Stadtplatz 27
4400 Steyr



KAISER

35 STEYR – DAS BUMMERLHAUS

Spätgotischer Profanbau – Wahrzeichen der Stadt Steyr

Das Bummerlhaus in Steyr zählt zu den schönsten Profanbauten Österreichs. Den Löwen am Schild über der Haustür, der eher einem kleinen Hund gleicht, nannten die Steyrer liebevoll „Bummerl“. Kaiser Maximilian I. soll den reichen Hausbesitzer Prandtstetter einst um Geld gebeten haben. Der Legende nach drückte der schlaue Hausbesitzer dem Kaiser lächelnd einen Gulden in die Hand und meinte: „Ach, mein Kaiser, Euch gehört ja ohnehin alles!“ Tatsache ist, dass Maximilian im Jahr 1515 die Tochter Prandtstetters mit seinem Pfleger verheiratet wollte. Seit dem Jahr 1973 beherbergt das Bummerlhaus die Filiale Steyr der Oberösterreichischen VKB-Bank.

Führungen: 14.00, 15.00 und 16.00 Uhr

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Stadtplatz 32
4400 Steyr





36 STEYR – INNERBERGER STADEL

Pre-Opening: Restaurierter Innerberger Stadel

Der Innerberger Stadel ist ein bedeutendes renaissancezeitliches Wirtschaftsgebäude. 1612 wurde ein Getreidespeicher für die Bergleute des Erzberges errichtet. 1908 kam der Innerberger Stadel wieder in den Besitz der Stadt Steyr, damals wollte man ein Postgebäude errichten. Der Abbruch wurde durch Thronfolger Franz Ferdinand, Leiter der „K.K. Zentralkommission für Denkmalpflege“, verhindert. Die Stadt richtete im Gebäude das Stadtmuseum ein. 2021 wird der Innerberger Stadel Schauplatz der OÖ Landesausstellung sein. Am *Tag des Denkmals* kann das restaurierte Gebäude einschließlich des sonst nicht zugänglichen Dachstuhls besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Dipl.-Ing.TM Gabriele Schnabl, Ing. Thomas Bodory (Fachabteilung Altstadterhaltung) und Mag. Gunter Bittermann (Museumsleiter)

Treffpunkt: vor Ort

Grünmarkt 26
4400 Steyr



Bus 3, 9



37 STEYR – JÜDISCHER FRIEDHOF

Jüdische Gräber und Denkmale

141 Grabsteine zeugen von der jüdischen Gemeinde in Steyr. 1874 wurde der Friedhof eröffnet. 1945 sollte der Friedhof zerstört werden, doch das Kriegsende verhinderte es. Denkmale erinnern an die 100 Opfer des Todesmarsches ungarischer JüdInnen 1945. Josef Sommer, Autor eines Buches über Friedrich Nietzsche, wurde 1942 ermordet. Er ist auf einer Gedenktafel mit 85 anderen Opfern des Holocaust zu finden. Das letzte Begräbnis fand 1992 statt. Auf einem Tisch können kleine Steine des Gedenkens niedergelegt werden.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 14.15 und 15.15 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), Mag. Karl Ramsmaier (Mauthausen Komitee Steyr)

Treffpunkt: Friedhof

Hinweis: Männliche Besucher werden nach jüdischem Brauch ersucht, eine Kopfbedeckung zu tragen.

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Taborweg 4
4400 Steyr





38 STEYR – STOLLEN DER ERINNERUNG

Ausstellung zu NS-Zwangsarbeit und KZ Steyr-Münichholz

Ein 140 Meter langer Luftschutzstollen unter Schloss Lamberg, welcher von Häftlingen des KZ-Nebenlagers Steyr-Münichholz zum Schutz der Zivilbevölkerung vor Bombenangriffen gegraben wurde, ist Schauplatz der Ausstellung „Stollen der Erinnerung“. Das unmenschliche Schicksal der ZwangsarbeiterInnen und KZ-Häftlinge in Steyr wird anhand von Fotos, Dokumenten, Zeichnungen und persönlichen Berichten vermittelt. Auch werden Aufzeichnungen über 4.585 Häftlinge, die im Krematorium Steyr verbrannt wurden, und Fotos einer 2011 aufgefundenen Urnengruft gezeigt.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr
Hinweis: Temperatur im Stollen 8–12°C, warme Kleidung empfohlen

Zwischenbrücken/Eingang
 4400 Steyr



39 TIMELKAM – ARCHIV- UND MARKTMUSEUM TIMELKAM

Kaiser Maximilian I., Wolfgang von Polheim und Timelkam

Wolfgang von Polheim war enger Freund und Ratgeber Kaiser Maximilians I. Der Sitz der Polheimer Altwartenburg steht heute als Ruine in der Marktgemeinde Timelkam. Die Polheimer und Kaiser Maximilian hatten große Bedeutung für die Entwicklung Timelkams. Zum Andenken an den 500. Todestag Maximilians I. wird am **Freitag, den 27. September**, im Museum ein Lichtbildvortrag veranstaltet. Am *Tag des Denkmals* wird das Archiv- und Heimatmuseum Timelkam bei freiem Eintritt zugänglich sein. Für Kinder und SchülerInnen gibt es ein Frage- und Antwortspiel und bei Abgabe des ausgefüllten Fragebogens ein kleines Geschenk.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 90 Min.)
Vortrag: 27. September 2019, 19.00 Uhr, geöffnet von 15.00 bis 21.00 Uhr
Treffpunkt: vor der Kirche

Linzerstraße 25
 4850 Timelkam



© Lucia Hammer



40 WALDBURG – WANDERUNG

Wanderung zu Spuren der Waldburger und Herrschaft Waldenfels und deren Liegenschaften

Nach der Begrüßung durch die Waldburger Musiker, einer kurzen Präsentation des Programms und der mittelalterlichen Epoche in Waldburg werden zwei Untertanengüter der Herrschaft Waldburg besucht. Die Wanderung führt zum Teufelsstein und zur „Burgleiten“, 400 Meter außerhalb des Ortes. Bei der Mittermühle suchen wir die zwei Festpunkte der Mühlenanlage, die im Wasserbuch nachweislich festgeschrieben sind. Der Mühlenweg führt uns weiter zur Ortmühle, die derzeit als Bio-bauernhof betrieben wird. Hier ist eine Labstelle für die Wanderinnen und Wanderer eingerichtet. Der Rückweg zum Ortsplatz führt vom Mühlenweg über den Spechtweg.

Führungen: ab 14.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.)

Treffpunkt: Ortsplatz Waldburg

Führung nur am Tag des Denkmals!

4240 Waldburg



84 OBERÖSTERREICH

© Martin Zillner



KAISER

41 WELS – BURG

Kaiser Maximilian I. erzählt aus seinem Leben

Der prägende Ausbau der Burg Wels erfolgte 1508 bis 1514 unter Kaiser Maximilian I. Gewölbe, spätgotische Treppen, geschnitzte Holzdecken über mächtigen Rüstbäumen aus der Zeit um 1500 und spätgotische Türstöcke sind erhalten. Vor 500 Jahren verstarb Kaiser Maximilian I. in der Burg Wels. Aus diesem Anlass schlüpft Hubert Krexhammer in die Rolle dieses bedeutenden Herrschers. Er erzählt Interessantes aus dem Leben des Kaisers, seiner Beziehung zu Wels und dem Adelsgeschlecht der Polheimer. Kurioses und wenig Bekanntes wird den BesucherInnen in der Führung durch die Sonderausstellung „Maximilian I. Kaiser – Reformier – Mensch“ vorgestellt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 10.30 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Hubert Krexhammer

Treffpunkt: an der Rezeption

Burggasse 13

4600 Wels



84 OBERÖSTERREICH



42 WELS – STADTMUSEUM MINORITEN

Spezialführung: „Mit Kaiser Hadrian und Kaiser Caracalla durch das römische Wels“

Im ehemaligen Minoritenkloster befindet sich die archäologische Ausstellung des Stadtmuseums. Den Schwerpunkt bildet die Präsentation des römischen Wels. Kaiser Hadrian erhob Ovilava in den Rang einer autonomen Stadt und führte diese damit zu einer ersten Blüte. Kaiser Caracalla verlieh der Stadt den Titel Colonia, was eine weitere Aufwertung der Siedlung bedeutete. Ovilava wurde damit zum zivilen Zentrum der Provinz Norikum nördlich der Alpen. Kostbare Fundstücke und zahlreiche Inschriften verdeutlichen die Auswirkungen des kaiserlichen Wohlwollens von Hadrian und Caracalla.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 11.30 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Minoritenplatz 4
4600 Wels



Bahn,
15 Min.
Fußweg



DIE LEUCHTERENDEL AUS ST. WOLFGANG, OBERÖSTERREICH

*Befundung und Konservierung
(Wiederhergestellt 50)*

Die gotischen Leuchterengel auf den zugehörigen Prozessionsstangen zählen zu den Besonderheiten im Kirchenraum von St. Wolfgang im Salzkammergut. Bis 1908 waren sie am Laiengestühl im Presbyterium der Kirche positioniert und gelangten erst danach unmittelbar neben den Hochaltar von Michael Pacher (1481), einen der bedeutendsten gotischen Flügelaltäre in Österreich. Im Rahmen eines Forschungs- und Konservierungsprojektes erfolgte in Kooperation mit dem Institut für Konservierung und Restaurierung der Akademie der Bildenden Künste Wien die Befundung der Kunstwerke.



Erscheinungsjahr: 2018

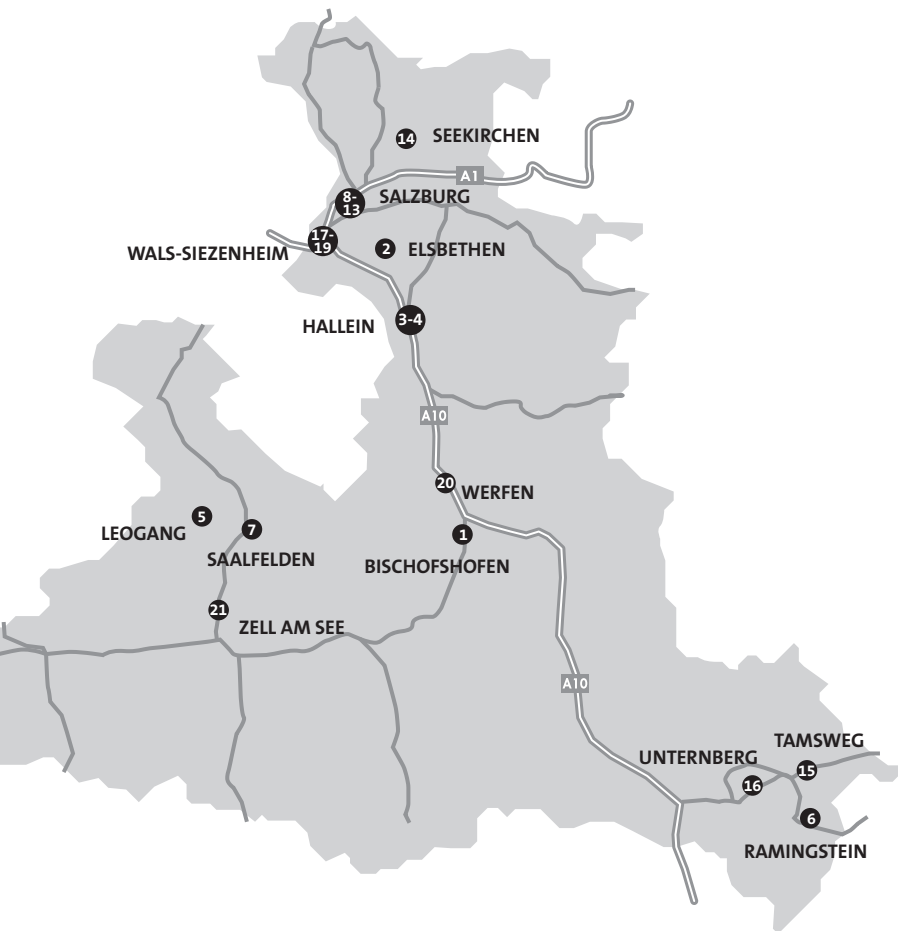
Autorinnen: Julia Amann, Lisa Reischer

Herausgeber: Bundesdenkmalamt

SALZBURG

- 1 Bischofshofen – Filialkirche Hll. Primus und Felizian am Buchberg
- 2 Elsbethen – Ehemalige Rainer-Kaserne
- 3 Hallein – Frauenwahlrecht (Vortrag)
- 4 Hallein – Friedhofskapelle
- 5 Leogang – Bergbau- und Gotikmuseum
- 6 Ramingstein – Burg Finstergrün
- 7 Saalfelden – Schloss Ritzen
- 8 Salzburg – Festung Hohensalzburg – Rainermuseum
- 9 Salzburg – Festung Hohensalzburg – Zeughaus
- 10 Salzburg – Franziskanerkloster
- 11 Salzburg – Nonntaler Tor
- 12 Salzburg – Sebastiansfriedhof
- 13 Salzburg – Stadtführung – Frauenspuren
- 14 Seekirchen – Collegiatsstift
- 15 Tamsweg – Lungauer Heimatmuseum
- 16 Unternberg – Schloss Moosham
- 17 Wals-Siezenheim – Friedhof
- 18 Wals-Siezenheim – Kavalierrhaus Klessheim
- 19 Wals-Siezenheim – Schloss Klessheim
- 20 Werfen – Burg Hohenwerfen
- 21 Zell am See – Vogtturm







Liebe Besucherinnen und Besucher,

wir freuen uns, Sie am *Tag des Denkmals* 2019 begrüßen zu dürfen! Das heurige Motto ist mit dem Thema „*Kaiser, Könige und Philosophen – 100 Jahre Frauenwahlrecht*“ von Gegensätzen geprägt.

So treten diesmal die Salzburger Erzbischöfe als allgegenwärtige Herrscher in den Hintergrund. Vielmehr werden die Spuren der österreichischen Habsburgermonarchie, unter anderem in Person des Erzherzogs Ludwig Victor, wie auch selbstbestimmter, emanzipierter Frauen der Salzburger Geschichte im unmittelbaren Vorfeld des Frauenwahlrechtes vor dem Hintergrund ihrer Wohn- und Wirkungsstätten beleuchtet, wie die erste Salzburger Frauenrechtlerin Irma von Troll-Borostyáni.

Neben den präsentierten Baudenkmalen widmet sich der *Tag des Denkmals* somit auch dem immateriellen Erbe, der sozialen und politischen Entwicklung des 19. und frühen 20. Jahrhunderts sowie dem Wechsel vom Kaisertum zur Demokratie, einer „Zeitenwende“, die den Weg zum „Allgemeinen, gleichen und geheimen Wahlrecht“ bereitet hat.

Dipl.-Ing.ⁱⁿ Eva Hody
Abteilungsleiterin
Abteilung für Salzburg



1 BISCHOFSHOFEN – FILIALKIRCHE HLL. PRIMUS UND FELIZIAN AM BUCHBERG

Fresken aus der Mitte des 14. Jahrhunderts

Die Buchbergkirche steht an einem landschaftlich besonders schönen Platz. Vor 1.000 Jahren stand dort die Burg „Puechperch“, zu der eine Kapelle gehörte. Im 13. Jahrhundert wurde die Burg zerstört, die Kapelle blieb erhalten. Um 1370 wurden der gotische Chor angebaut und der Westeingang erneuert. Erst vor einigen Jahrzehnten fand man bei der Restaurierung der Außenfassade Fresken aus der Mitte des 14. Jahrhunderts. Sie zeigen die Heiligen Primus und Felizian an der Seite von Maria mit dem Kind. Nach der Innenrestaurierung und der Sanierung des Daches in den letzten Jahren zählt die Kirche zu den beliebten Zielen am St. Rupert Pilgerweg.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: 11.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Mag.^a Marianne Stöckl

Treffpunkt: 09.30 Uhr Pfarrkirche: Wanderung zur Buchbergkirche (Dauer ca. 30 Min.), 10.00 Uhr Gottesdienst Buchbergkirche, Treffpunkt Führungen: Buchbergkirche

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!
Kreuzberg 3, 5500 Bischofshofen



Bahn,
53





2 ELSBETHEN – EHEMALIGE RAINER-KASERNE

Sanierung der historischen Gebäude

Die ehemalige Rainer-Kaserne befindet sich am nordöstlichen Rand des Ortsteils Glasenbach in unmittelbarer Nähe zur Stadtgrenze von Salzburg. Das Areal ist in Teilen unter Denkmalschutz gestellt. In den denkmalgeschützten Objekten wurden Büros und ein Mitarbeiterrestaurant untergebracht. Dafür wurden diese generalsaniert, wobei die geschützten Bauteile restauriert und die Haustechnik erneuert wurden. Die denkmalgeschützten Fassaden und die bestimmende Dachform der Gebäude blieben unverändert erhalten. Die Fassaden wurden unter Beibehaltung der historischen Kastenfenster, der Hölzer des Dachüberstandes und der historischen Türen in Kalktechnik instandgesetzt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr,
freie Besichtigung mit Leitsystem und Infoblatt
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Halleiner Landesstraße 24
5061 Elsbethen



Bahn, S3,
Bus 160,
170



3 HALLEIN – FRAUENWAHLRECHT

Vortrag: Zeitenwenden in Hallein – Von der Habsburgermonarchie zum Frauenwahlrecht

Zwei Zeitenwenden markieren die Geschichte der Salinenstadt im 19. Jahrhundert: die Eingliederung in die Habsburgermonarchie 1816 und der Übergang zur Republik 1918. Damit verbunden sind tief greifende Veränderungen in der Stadt, wie die Modernisierung des Salzwesens, der Kampf um politische Mitbestimmung und das Frauenwahlrecht.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Vortrag: 15.45 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Keltenmuseum Hallein

Pflegerplatz 5
5400 Hallein



Bahn, S3,
Bus 160,
170





KAISER

4 HALLEIN – FRIEDHOFSKAPELLE

1816 – Zeitenwende in Hallein

Am *Tag des Denkmals* können sich interessierte BesucherInnen auf die Spuren der Habsburger in Hallein begeben. In der Friedhofskapelle am Halleiner Friedhof findet man ein Buntglasfenster mit einer Darstellung von Kaiser Franz Josef und damit einen Hinweis auf eine Zeitenwende in der Salinenstadt: die Eingliederung in die Monarchie 1816. Wirtschaftliche und gesellschaftliche Veränderungen haben bis heute sichtbare Spuren hinterlassen.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.)
Treffpunkt: Friedhofskapelle,
 Friedhof Hallein Burgfried

Döttlstraße 9
 5400 Hallein



Bahn, S3,
 Bus 160,
 170



90 SALZBURG



5 LEOGANG – BERGBAU- UND GOTIKMUSEUM

Führung durch das Thurnhaus: Mittelalterlicher Wohn- und Wehrturm

Wie der Name bereits verrät, war das Thurnhaus ein mittelalterlicher Wohn- und Wehrturm an der Westgrenze von Salzburg. In Hütten ist das Leoganger Tal am engsten und daher leicht zu kontrollieren. Da die heimische Landwirtschaft aufgrund der klimatischen Verhältnisse nur auf den Eigenbedarf ausgerichtet war, ließ der Salzburger Erzbischof Sigismund von Schrattenbach einen Getreidespeicher zur Versorgung der Knappen einrichten. Der Leoganger Bergbaumuseumsverein konnte dank großzügiger SponsorInnen und der Unterstützung öffentlicher Institutionen das geschichtsträchtige Objekt erwerben und bis zur Neueröffnung 2019 denkmalgerecht restaurieren.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 13.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.)
Treffpunkt: Eingang

Hütten 10
 5771 Leogang



Bus 690





6 RAMINGSTEIN – BURG FINSTERGRÜN

Mittelaltertreiben und Burgspaziergang: Von herrschaftlichen Gemäuern bis zu philosophischer Gauklerei

Burg Finstergrün ist eine Burganlage, die Geschichte über viele Jahrhunderte zugänglich macht. Beginnend in der Ruine aus dem 11. Jahrhundert reist man durch die Zeit des Mittelalters – diesmal mit wahrhaft viel Spektakel, Söldnern, Rittern und fahrendem Volk – bis in das späte 19. Jahrhundert, wo mit dem Bau der neuen Burganlage begonnen wurde. Diese neue Burg erzählt ihre eigene Geschichte und spannt den Bogen vom herrschaftlichen Zuhause bis zu einem Ort der Begegnung für Kinder, Jugendliche und Junggebliebene.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 14.30 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor der Naschkammer

Burgstraße 65
5591 Ramingstein



Murtal-
bahn



Sagen-
führung,
Burgquiz



7 SAALFELDEN – SCHLOSS RITZEN

Haimeran von Ritz, Kämmerer von Erzbischof Wolf Dietrich von Raitenau

Die erste überlieferte Nennung des heutigen Schlosses Ritzten, früher Grub, stammt von 1339. Zu den wichtigsten Besitzern zählen die Gasteiner Gewerken Hans und Christoph Weitmoser. Diese waren durch den Goldabbau reich geworden und errichteten 1593 vor dem eigentlichen Schloss einen hufeisenförmigen Anbau mit arkadenartigem Innenhof, in dem sich das heutige Museum befindet. Den Weitmosern folgte Haimeran von Ritz, salzburgischer Kämmerer, Hofrat und Pfleger von Kropfsberg im damals salzburgischen Zillertal. Das Schloss wurde nach ihm in „Schloss Ritzten“ umbenannt. Im Innenhof können noch die Reste des ersten Schlosses besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 12.00 und 14.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: im Museum

Museumsplatz 1
5760 Saalfelden



Bus 61





8 SALZBURG – FESTUNG HOHEN-SALZBURG – RAINERMUSEUM

Die Geschichte des Infanterieregiments „Erzherzog Rainer“ No. 59

Die Festung Hohensalzburg beheimatet seit 1924 das Rainermuseum – zum Andenken an das ehemalige Salzburger Hausregiment, das k.k. Infanterieregiment „Erzherzog Rainer“ No. 59 und seine Geschichte. Zu Beginn des Ersten Weltkrieges wurden Gegenstände wie Waffen, Uniformen, Fotos und Beutestücke für die Gestaltung eines Gedenkraumes gesammelt. 1918 wurden zwei Räume für ein Museum zur Verfügung gestellt. Nach Kriegsende wurde am Aufbau des Museums gearbeitet, welches im April 1924 vom damaligen Landeshauptmann Dr. Franz Rehr! feierlich eröffnet wurde. Derzeit umfasst das Rainermuseum acht Säle, die die Geschichte des Rainer-Regimentes chronologisch darstellen.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 19.00 Uhr
Führungen: 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr
 (Dauer ca. 45 Min.)
Treffpunkt: Talstation der Festungsbahn

Mönchsberg 34
 5020 Salzburg



Festungs-
bahn



9 SALZBURG – FESTUNG HOHEN-SALZBURG – ZEUGHAUS

Zeughaus

Das Zeughaus im Burghof der Festung Hohensalzburg entstand im 16. Jahrhundert und wurde viele Jahrhunderte zur Aufbewahrung von Waffen und Kanonen genutzt. Im 20. Jahrhundert diente es als Werkstätte und Garage. Nun wurde es wieder seiner ursprünglichen Nutzung zugeführt. Erfahren Sie mehr zur Entdeckung des Schwarzpulvers, der Geschichte der Angriffs- und Verteidigungswaffen, der Entwicklung der Kanonen und deren Auswirkung auf den Festungsbau.

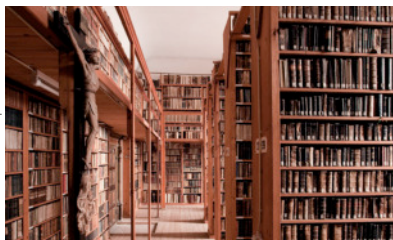
Öffnungszeiten: 09.00 bis 19.00 Uhr
Führungen: 14.00 und 16.00 Uhr
 (Dauer ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Eingang zum Zeughaus
Anmeldung erforderlich unter Festungs-
verwaltung 0622/842430
 (je max. 30 Personen)

Mönchsberg 34
 5020 Salzburg



Festungs-
bahn





10 SALZBURG – FRANZISKANER-KLOSTER

Buchschätze der Klosterbibliothek

Die Bibliothek gilt als Rüstkammer eines jeden Klosters. Seit 1583 haben sich rund 60.000 Bände angesammelt. Aufgestellt sind sie im ehemaligen Hoforatorium der Residenz über dem linken Seitenschiff der Franziskanerkirche. Unbekannte Aus- und Einblicke erwarten die BesucherInnen in diesem sonst unzugänglichen Bibliotheksraum mit seinen Buchschätzen aus beinahe 12 Jahrhunderten. Derzeit ist die Sanierung des Franziskanerturms in vollem Gang, das Klostergebäude soll zeitnah folgen. Beide Vorhaben im Herzen der Salzburger Altstadt stellen für den Orden wie auch das Bundesdenkmalamt eine große Herausforderung dar.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 14.00, 15.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Klosterpforte

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Franziskanergasse 5
5020 Salzburg



Bus 1, 2, 5,
6, 7, 8



11 SALZBURG – NONNTALER TOR

Mittelalterliches Stadttor

Das Nonntaler Tor oder Schanzltor wurde unter Erzbischof Paris Lodron im Zuge des Dreißigjährigen Krieges verstärkt, zwanzig Jahre später aufgegeben und verschwand unter den Aufschüttungen der neu errichteten Schanzlbautei. Das mittelalterliche, im Barock ausgebaut Stadttor war Teil eines wichtigen Verkehrs- und Handelsweges. Weitgehend original erhalten, besteht der mächtige Bau aus einer tonnengewölbten, mit Flusssteinen gepflasterten Tordurchfahrt, einem im unteren Teil erhaltenen Rundturm mit den einstigen Schießscharten und dem Portal mit den Resten der Vorrichtungen für die ehemalige Zugbrücke.

Führungen: 11.00 und 14.30 Uhr (Dauer ca. 40 Min.), Mag.^a Jutta Baumgartner (Historikerin)

Treffpunkt: Haupteingang Kindergarten

Anmeldung erforderlich unter

salzburg@bda.gvat, Betreff: „Nonntaler Tor“,
begrenzte TeilnehmerInnenzahl
(je max. 25 Personen)

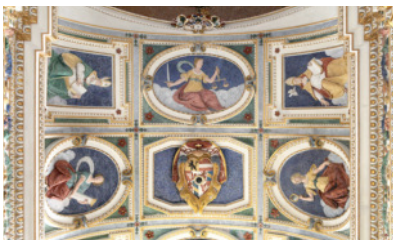
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schanzlgasse 14
5020 Salzburg



Bus 3, 5, 8,
25, 27





12 SALZBURG – SEBASTIANSFRIEDHOF

Sebastiansfriedhof und Mausoleum von
Erzbischof Wolf Dietrich

Der Sebastiansfriedhof wurde 1595 bis 1600 im Auftrag von Erzbischof Wolf Dietrich nach dem Vorbild italienischer Campi Santi von Baumeister Andrea Bertoletto aus Como angelegt. Pfeilerarkaden umgeben die annähernd quadratische Anlage, deren Arkadengänge einen bedeutenden Bestand von durch namhafte Künstler geschaffenen Grabdenkmälern präsentieren. Durch die Errichtung des Kommunalfriedhofes im Jahr 1878 hat der Sebastiansfriedhof seine Bedeutung verloren. Seit 2014 sind Urnenbestattungen wieder möglich. Zum krönenden Abschluss der Führung wird das sonst nicht zugängliche Mausoleum von Wolf Dietrich besucht.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr
Führung: 10.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Mag.^a Astrid Zehentmayer und Mag.^a Barbara Schöler
Treffpunkt: Haupteingang

Linzer Gasse 41
5020 Salzburg



Bus 1, 2, 3,
4, 5, 6



13 SALZBURG – STADTFÜHRUNG – FRAUENSPIUREN

Selbstbestimmt – bedeutende Frauen in Salzburg

Wir begeben uns auf die Spuren berühmter, oft vergessener Frauen, die sich in einer Männerwelt durchzusetzen verstanden. Im späten Mittelalter führte Barbara Thenn die Salzburger Münze, gleich in der Nähe wohnte im 20. Jahrhundert eine der ersten Frauenrechtlerinnen namens Irma von Troll-Borostyáni sowie Österreichs erste Augenärztin Rosa Kerschbaumer-Putjata. Wir folgen den Spuren einer k.k. Harfenvirtuosin, einer berühmten Porträtmalerin, Salzburgs „bester Partie“, der Stadt-Hebamme, und nicht zuletzt erfahren Sie alles über begabte Musikerinnen wie Maria Anna Ignazia Walpurga Mozart alias „Nannerl“, Magdalena Lipp oder Constanze Lange.

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr
(Dauer ca. 2 Std.), Mag.^a Astrid Zehentmayer und Mag.^a Barbara Schöler
Treffpunkt: Mozartplatz

5020 Salzburg



Bus 3, 5, 8,
9, 25





14 SEEKIRCHEN – COLLEGIATSTIFT

Wieder zum Leben erwacht – vielfältige Nutzung nach der Generalsanierung

Das Collegiatsstift Seekirchen wurde von Erzbischof Max Gandolf von Kuenburg 1679 gegründet und als großer dreigeschoßiger Bau errichtet. Heute besteht das Kapitel aus dem Stiftspropst Detlef Lenz sowie sechs Kapitular- und drei Ehrenkanonikern, die nicht mehr alle in Seekirchen wohnen. Sie treffen sich jedoch in regelmäßigen Abständen. Nach neunmonatiger Generalsanierung kehrte in das alte Gebäude im April 2019 wieder Leben ein: acht Wohnungen, ein Büro und die Räumlichkeiten der Pfarre sind nun im Collegiatsstift untergebracht. Besonders sehenswert sind der Kapitelsaal, die alten Stuckdecken und zwei historische Holzböden.

Führungen: 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 20 Min.)

Treffpunkt: Haupteingang

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Stiftsgasse 2
5201 Seekirchen



Bahn



15 TAMSWEG – LUNGAUER HEIMATMUSEUM

Septimius Severus und die römische Kaiserzeit im Lungau

Seit der Zeit des römischen Kaisers Claudius – rund 50 n. Chr. – war unser heutiges Gebiet Teil des römischen Reiches. Aus der Zeit des römischen Kaisers Septimius Severus – 193 bis 211 n. Chr. – sind im Lungauer Heimatmuseum Tamsweg besonders viele erhaltene archäologische Funde ausgestellt. Am *Tag des Denkmals* wird daher diesem Kaiser ein besonderer Schwerpunkt gewidmet.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 11.00 Uhr
und 14.00 bis 15.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr

(Dauer ca. 45 Min.),

Dr. Klaus Heitzmann (Obmann)

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Kirchengasse 2
5580 Tamsweg



Bus 270





16 UNTERBERG – SCHLOSS MOOSHAM

Graf Hans Nepomuk Wilczek

Graf Johann Nepomuk Wilczek (1837–1922) war einer der bedeutendsten österreichischen Aristokraten und vermögendsten Unternehmer seiner Zeit. Er stellte große Teile seines Vermögens in den Dienst der Förderung von Kunst, Kultur und Wissenschaft und war Mitbegründer sozialer Einrichtungen wie der Wiener Rettungsgesellschaft 1881 und des Wiener Rudolfinerhauses 1882 gemeinsam mit Theodor Billroth. Schloss Moosham hat Graf Wilczek im Jahr 1886 gekauft. Dank seines Sammeleifers ist das Schloss zu einem Museum geworden. Die Reichhaltigkeit der hier gesammelten Kunstschätze gelten seit jeher als Geheimtipp unter KunstexpertenInnen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Führung: ab 10.00 Uhr zu jeder vollen Stunde (Dauer ca. 50 Min.)
Treffpunkt: im 1. Burghof

Moosham 13
5580 Unternberg



Kinderführungen,
Kinderquiz



17 WALS-SIEZENHEIM – FRIEDHOF

Grablege von Erzherzog Ludwig Victor von Österreich

Am 18. Jänner 2019 jährte sich der Todestag von Erzherzog Ludwig Viktor, dem jüngsten Bruder von Kaiser Franz Josef, zum 100. Mal. Auf eigenen Wunsch wurde er auf dem Siezenheimer Friedhof zur letzten Ruhe gebettet. Aus diesem Anlass wurde seine Grablege vom Eigentümer, dem Land Salzburg, mit Unterstützung der Gemeinde Wals-Siezenheim neu gestaltet. Der Schlossherr von Klessheim Erzherzog Ludwig Victor war ein großer Wohltäter für die Bevölkerung von Siezenheim. Er veranlasste und finanzierte den Bau der Volksschule und förderte großzügig viele Vereine und soziale Einrichtungen.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 11.00, 13.00, 15.00 und 17.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Gertraud Kamml, BA (Kunsthistorikerin)
Treffpunkt: beim Eingang zum alten Pfarrhof in Siezenheim

Dorfstraße 30
5071 Wals-Siezenheim



Bus 28



18 WALS-SIEZENHEIM – KAVALIERHAUS KLESSHEIM

Winterresidenz von Erzherzog Ludwig Victor von Österreich

Schloss Klessheim entstand im Auftrag der Salzburger Erzbischöfe zwischen 1687 und 1744 nach Plänen des berühmten Barockbau-meisters J. B. Fischer von Erlach. Kaiser Franz Josef übergab 1866 den gesamten Schlossbesitz seinem jüngeren Bruder Erzherzog Ludwig Victor. Dieser ließ 1881/1882 das „Winterhaus“ als Residenz für die kalte Jahreszeit vom bedeutenden Wiener Architekten Heinrich Ferstel errichten. Aus dieser Zeit stammt ein im Original erhaltenes Menü- und Gästebuch – eine küchengeschichtliche Fundgrube des habsburgischen Salzburgs. Seit 1962 wird das Kavalierhaus, jetzt im Landesbesitz, von den Salzburger Tourismus-Schulen als Internat und gastronomischer Praxisbetrieb geführt.

Öffnungszeiten: 09.30 bis 13.00 Uhr

Führungen: 10.00, 11.00 und 12.00 Uhr
(Dauer ca. 30 Min.)

Treffpunkt: Foyer

Klessheim 2
5071 Wals-Siezenheim



Bus 1



auf
Anfrage



19 WALS-SIEZENHEIM – SCHLOSS KLESSHEIM

Führung durch das barocke Lustschloss

Erfahren Sie mehr über die Geschichten hinter dem von Johann Bernhard Fischer von Erlach 1687 bis 1749 erbauten, barocken Lustschloss. Im 19. Jahrhundert ging das Schloss in den Besitz der Kaiserfamilie Habsburg über.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 09.00 bis 16.00 Uhr immer zur vollen Stunde (Dauer ca. 45. Min.)

Treffpunkt: Foyer

Hinweis: Wegen des laufenden Casionbetriebes ist bei den Führungen ab 11.00 Uhr der Einlass nur ab Vollendung des 18. Lebensjahres und unter Vorweis eines amtlichen Lichtbildausweises wie Führerschein, Personalausweis oder Reisepass möglich!

Für Familien mit Kindern Führungen um 09.00 und 10.00 Uhr.

Casino Salzburg
Schloss Klessheim
5071 Wals-Siezenheim



Bus 1





20 WERFEN – BURG HOHENWERFEN

Bautätigkeiten unter Erzherzog Eugen

1898 erwarb Erzherzog Eugen die Burg Hohenwerfen, ließ sie mit fachkundiger Unterstützung seines Architekten Anton Weber grundlegend restaurieren und machte sie zum Mittelpunkt seiner großen Kunst- und Waffensammlung. Am 8. Jänner 1931 brach im Palas durch einen Glimmbrand ein Großfeuer aus und zerstörte weite Teile der Burganlage. Innerhalb der folgenden 16 Monate wurde Hohenwerfen wiederaufgebaut.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führung: Es werden um 15.00 Uhr zwei kostenlose Führungen zum Thema „Bautätigkeiten unter Erzherzog Eugen“ angeboten (Dauer ca. 60 Min.).

Treffpunkt: vor der Bergkassa
(Fußweg zur Burg)

Anmeldung erforderlich unter
office@burg-hohenwerfen.at, Betreff:
„Tag des Denkmals“
(begrenzte TeilnehmerInnenzahl)

Burgstraße 2
5450 Werfen



Bahn



Rätsel-
rallye



21 ZELL AM SEE – VOGTTURM

Baudenkmalpflege: Gestern – Heute – Morgen

Der imposante Vogtturm ist neben der Stadtpfarrkirche das älteste Gebäude von Zell am See. Er gehörte lange der Familie Kastner und ist deshalb auch als „Kastnerturm“ bekannt. Seine Ursprünge liegen im Dunkeln, reichen aber zumindest bis ins 12. Jahrhundert zurück. Bei der Führung durch die Innenräume gehen wir der Frage nach, wie alte Baumaterialien ein funktionierendes System bilden, das über Jahrhunderte besteht, und was die Baudenkmalpflege bei der jüngsten Innenrestaurierung leisten konnte.

Führungen: 10.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.), Mag. Erich Erker (Kustos)
und Michael Gühl (Malermeister)

Treffpunkt: Hintereingang des Vogtturms in
der Kreuzgasse

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Stadtplatz 8 / Kreuzgasse 2
5700 Zell am See



Bahn



Der norische Limes in Österreich (Österreichische Denkmaltopographie 1, 2018)

Der erste Band der neuen Denkmal-Inventarreihe »Österreichische Denkmaltopographie« liefert einen anschaulichen Überblick über den erhaltenen Denkmalbestand der an der Donau gelegenen ehemaligen Grenzbefestigungen der römischen Provinz Noricum (heutiges Ober- und Niederösterreich). Die bereits vergriffene Erstfassung aus dem Jahr 2013 wurde für diesen Band vollständig überarbeitet und um die neuesten Forschungserkenntnisse aus den letzten fünf Jahren ergänzt.



Umfang: 124 Seiten mit
77 farbigen Abbildungen

Preis: € 25,-

STEIERMA



- 1 Anger – Vierzehn-Nothelfer-Kirche
- 2 Bad Aussee – Kammerhofmuseum
- 3 Bruck an der Mur – Heiligen-Geist-Kapelle
- 4 Feldbach – Schloss Hainfeld und sein Umfeld
- 5 Fürstenfeld – Museum Pfeilburg, ehemalige Tabakfabrik
- 6 Gratwein-Straßengel – Stift Rein
- 7 Graz – Altstadt
- 8 Graz – Bundesdenkmalamt
- 9 Graz – Die Gruabn
- 10 Graz – Domkirche hl. Ägidius
- 11 Graz – GrazMuseum
- 12 Graz – Schlossberggrundgang
- 13 Graz – Schloss Eggenberg – Alte Galerie
- 14 Graz – Schloss Eggenberg – Archäologiemuseum
- 15 Graz – Schloss Eggenberg – Münzkabinett
- 16 Graz – Schloss Eggenberg – Prunkräume
- 17 Graz – Studierendenheim home4students
- 18 Hartberg – Kirche Maria Lebing
- 19 Hartberg – Pfarrhof Maria Lebing
- 20 Haselsdorfberg – Buchrestaurierung Sixl
- 21 Leibnitz – Schloss Seggau
- 22 Neumarkt in der Steiermark – Gemeindezentrum
- 23 Preding – Schloss und Mustergut Hornegg
- 24 Schwanberg – Altburg Schwanberg / Tanzboden
- 25 Stubenberg am See – Burg Neuhaus
- 26 Unterzeiring – Schloss Hanfelden

RK



© Fotostudio Fugler



Liebe Besucherinnen und Besucher,

in guter Tradition darf ich Sie zum heurigen Kulturfest einladen und hoffen, Sie bei möglichst vielen Programmpunkten zu begrüßen. Dies tue ich im Namen der Abteilung für Steiermark und vor allem auch stellvertretend für die an dieser kulturellen Großveranstaltung beteiligten EigentümerInnen, Objektverantwortlichen und begeisterten HelferInnen sowie auch für viele in der Kulturguterhaltung aktive Fachleute aller Bereiche, von theoretischer Wissensvermittlung bis zu konkreter Restaurierung.

Der heurige Themenkomplex ist weit gefasst und bietet gute Grundlagen für ein buntes Programm. Wir haben für Sie interessante Angebote zusammengestellt, bei denen Sie nicht nur vertiefende Einblicke in die sehr lebendige Arbeitswelt der steirischen Denkmalpflege, sondern auch Kenntnisse über viele Objekte und Projekte gewinnen können, die sonst nicht frei zugänglich sind oder über die man nur schwer Informationen findet.

Wählen Sie aus der nachfolgenden Auflistung die für Sie interessantesten Orte aus und genießen Sie einen Tag, eingetaucht in die steirische Kultur und Geschichte.

Mag. Dr. Christian Brugger
Abteilungsleiter
Abteilung für Steiermark

© Schmid Engelbert



1 ANGER – VIERZEHN-NOTHELFER-KIRCHE

Ölbild aus Kaaden: Rettung eines zum Tode Verurteilten durch die Fürbitte der 14 Nothelfer

In der spätgotischen Vierzehn-Nothelfer-Kirche mit barocker Ausstattung ist das von Frau Mag.^a art. Eva Kleinsasser restaurierte Ölbild nach vorbildlicher Zusammenarbeit zwischen der Pfarre, dem Bundesdenkmalamt und dem St.-Ulrich-Verein, der heuer sein 50-jähriges Bestehen feiert, wieder zu sehen. Das große Ölbild zieht die Blicke der BesucherInnen sofort auf sich. Sehenswert sind auch die ab 1742 gemalten Bilder der 14 Nothelfer an der Ostwand der Kirche, das Altarbild des Hochaltares mit den Patronatsheiligen und die Darstellung der 14 Nothelfer im Kreuzaltar.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 11.00, 15.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), OStR. Mag.^a Gertrud Gratzner (Historikerin)

Treffpunkt: vor der Kirche
Führung nur am Tag des Denkmals!

Friedhof
8184 Anger



Bus





KAISER

2 BAD AUSSEE – KAMMERHOF-MUSEUM

Cafe Maximilian im Kaisersaal

Der Kaisersaal im Ausseer Kammerhofmuseum erinnert an den wohl berühmtesten Gast in Aussee – Kaiser Maximilian I., der das darniederliegende Salzwesen mit seinen politischen, wirtschaftlichen und technischen Reformen um die Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert wieder zu einem florierenden Unternehmen machte. Damit verbesserte er auch die Lebensbedingungen der Menschen im Ausseerland. Am *Tag des Denkmals* gibt es ab 17.00 Uhr ein kostenfreies Programm mit Vorträgen und kurzer Führung.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 22.00 Uhr

Führung: 19.00 Uhr: Salzausstellung, Kammerhof (Dauer ca. 30 Min.)

Museumscafe mit Vorträgen: 17.00 bis 22.00 Uhr, 18.00 Uhr, Thomas Nussbaumer: „Der Kaiser als Reformator des Bergwesens im Salzkammergut“, 20.00 Uhr, Lutz Maurer: „Just, naigung und begird – der kaiserliche Gamsjäger im Salzkammergut“

Treffpunkt: Kaisersaal (nur für Cafegäste)

Chlumeckplatz 1, 8990 Bad Aussee

Bus,
ÖBB

3 BRUCK AN DER MUR – HEILIGEN-GEIST-KAPELLE

Der Bauherr als Philosoph

Die spätgotische Kapelle wurde 1494 bis 1497 von Brucker BürgerInnen gestiftet und erbaut. Lange diente die Kapelle nach ihrer Entweihe unter anderem als Gasthaus und Wohnobjekt. In einer besonderen Rettungsaktion läuft seit 2012 die Sanierung der ehemaligen Kapelle, die seit einigen Jahren zum fixen Programmpunkt am *Tag des Denkmals* zählt. Viele Interessierte haben dabei die Restaurierungsfortschritte verfolgt und begleitet. Nun ist es so weit: Die Sanierungsarbeiten sind nahezu abgeschlossen, und die Kapelle präsentiert sich in ihrer früheren Pracht.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 15.00 Uhr

Führungen: bei Bedarf (Dauer ca. 20 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Einödstraße 12

8600 Bruck an der Mur



© Dr. Wolfgang J. Pietsch



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

4 FELDBACH – SCHLOSS HAINFELD UND SEIN UMFELD

Rundgang: Schloss Hainfeld und die Pyramide des Hammer-Purgstall

Hainfeld mit seiner Umgebung ist ein Hotspot der steirischen Kulturgeschichte, der mit Leben und Wirken bedeutender Persönlichkeiten verbunden ist. 1835 erbte J. von Hammer-Purgstall das Schloss und machte es sich auch zum geistigen Besitz – durch einen „Inschriften-Weg“, den er auf den Steinberg anlegen und mit zumeist literarischen Zitaten versehen ließ und sich so als Gelehrter und Orientalist verewigte. Das Schloss ist jedoch auch Erinnerungsort für drei bemerkenswerte Frauen, Malerinnen und Künstlerinnen, die wichtige Lebensabschnitte dort verbrachten: Gisèle d'Ailly, Djavidan Hanum und Cleo Hammer-Purgstall.

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Dr. Wolfgang J. Pietsch

Treffpunkt: auf der Straße zwischen Fischteich und Schloss-Zugang

Das Schlossinnere ist nicht zu besichtigen!
Führung nur am Tag des Denkmals!

Leitersdorf im Raabtal 1, 8330 Feldbach



104 STEIERMARK

© Ulwe Reinschker



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

5 FÜRSTENFELD – MUSEUM PFEILBURG, EHEMALIGE TABAKFABRIK

Frauenarbeit in Fürstenfeld: Die Pfeilburg, der Festungsweg und die Tabakfabrik

Aufgrund der permanenten Bedrohung durch die türkischen Heerscharen begann man 1556 mit dem Ausbau der Stadt Fürstenfeld zu einer Festung. Diese erste Phase des Festungsbaus wurde 1581 fertiggestellt. Als Großbaustelle fanden hier viele Menschen eine Arbeitsstätte. Sowohl Männer als auch Frauen halfen mit, dieses Werk zu vollenden. Als 1691 die Tabakfabrik ihre Arbeit aufnahm, war die Sache ähnlich gelagert. Der heurige *Tag des Denkmals* steht daher im Zeichen der Frauenarbeit in Fürstenfeld, die hier nun erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt wird. Zudem können auch die neu hinzugekommenen Bereiche des Festungsweges im Rahmen der Führung besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.00, 14.00 und 16.00 Uhr

(Dauer ca. 2 Std.), Dipl.-Ing. Karl Amtmann, Dr. Erik Hilzensauer (BDA), Mag.^a Gaby Jedliczka und Dr. Gerhard Trousil

Treffpunkt: Museum Pfeilburg

Klostergasse 18, 8280 Fürstenfeld





6 GRATWEIN-STRASSENDEL – STIFT REIN

Ausstellung: Ein Blick hinter Klostermauern – Stift Rein und die Habsburger

Viele Spuren des Herrscherhauses sind bei uns zu sehen. So ruht der 1424 verstorbene Herzog Ernst der Eiserne in einer Seitenkapelle der Basilika. Er war der Großvater von Kaiser Maximilian I. Zu sehen sind kolorierte Holzschnitte aus dem Erstdruck des von Kaiser Maximilian I. verfassten allegorischen Werks THEUERDANK, in dem er seine Brautfahrt zu Maria von Burgund beschreibt. Durch die Freundschaft des 1841 verstorbenen 46. Reiner Abtes Ludwig Crophius mit dem steirischen Prinzen Erzherzog Johann gibt es auch dazu im Stift Rein viel zu entdecken.

Führung: 11.00 bis 12.30 Uhr,
Dr.ⁱⁿ Elisabeth Brenner

Treffpunkt: Klostershop

Führung nur am Tag des Denkmals!

Rein 1
8103 Gratwein-Straßengel



Bus 110



7 GRAZ – ALTSTADT

Stadtrundgang: 400 Jahre Ferdinand II. – ein Kaiser aus Graz

9. September 1619: Ein Grazer wird in Frankfurt zum Kaiser gekrönt! Dieses denkwürdige Ereignis können Sie heute im Palais Attems nachempfinden, wo sich ein interessantes Gemälde versteckt. Die Zeit Kaiser Ferdinands ist in Graz hauptsächlich in Werken des Malers und Architekten Giovanni Pietro de Pomis repräsentiert. An die Schrecken seiner Ära erinnert das Grazer Zeughaus. Die Stadtführung orientiert sich an einigen Highlights der „de Pomis-Sehenswürdigkeiten“ und endet beim Mausoleum, der Grabstätte des Kaisers aus Graz.

Führung: 11.45 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),

Sibylle Gauby (GrazGuides)

Treffpunkt: Schlossbergplatz

Führung nur am Tag des Denkmals!

Grazer Altstadt
8010 Graz



Straßenbahn 5



© BDA



BDA

8 GRAZ – BUNDESDENKMALAMT

Villa Hold, Sitz des Bundesdenkmalamtes, Ab-
teilung für Steiermark

Die Abteilung für Steiermark ist in einer späthistoristischen Villa untergebracht, die 1891/1892 im Auftrag von Alexander Hold, dem damaligen Besitzer der Brauerei Puntigam, errichtet wurde. Die Villa empfängt die Gäste mit einer eindrucksvollen, über zwei Geschoße reichenden Halle. Neben den Kernaufgaben des Amtes in Pflege, Forschung, Schutz und Vermittlung werden die Räumlichkeiten gelegentlich auch für Ausstellungen genutzt. Der *Tag des Denkmals* ermöglicht den Besuch des Hauses. Erfahren Sie bei der Führung Interessantes zur Geschichte der Villa.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 12.00 Uhr

Führungen: 10.15 und 11.15 Uhr
(Dauer ca. 30 Min.),
Dr. Hansjörg Weidenhoffer (BDA)

Treffpunkt: Foyer

Schubertstraße 73
8010 Graz



Straßen-
bahn 1



106 STEIERMARK

© BDA



ARTS & ENTERTAINMENT

9 GRAZ – DIE GRUABN

„König Fußball“ – Zum hundertsten Geburts-
tag der „Gruabn“

Das Doppeljubiläum „100 Jahre Gruabn“ und „110 Jahre Sturm Graz“ ist der Anlass, den legendären Grazer Fußballplatz ins Blickfeld zu rücken. Die immer wieder geschilderte beeindruckende Atmosphäre des früheren Sturmplatzes (jetzt GSC) beruht zu einem wesentlichen Teil auf der besonderen topografischen Lage und der damit eng verbundenen baulichen Gestaltung. Die gedeckte Sitzplatztribüne an der Westseite des Platzes wurde 1934 eröffnet und gilt heute als älteste noch bespielte Fußball-Holztribüne in Österreich, deren Restaurierung das Ziel der „Initiative für den Erhalt der Gruabn-Holztribüne“ ist.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 18.00 Uhr,
Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: bei der gedeckten Tribüne

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Kastelfeldgasse 47
8010 Graz



Straßenbahn
5, 13, 26,
kurzer
Fußweg





KAISER

10 GRAZ – DOMKIRCHE HL. ÄGIDIUS

Baustellenführung im Grazer Dom

Bis etwa 1456 wurde die Ägidiuskirche als Hofkirche Kaiser Friedrichs III. erbaut. Von den Jesuiten erweitert und barockisiert, ist sie seit 1786 die Kathedrale der steirischen Diözese Graz-Seckau. 2019 startete die Innenrestaurierung des Grazer Domes, wobei besonders die Wand- und Gewölbeoberflächen sowie die Ausstattung des Langhauses einer Restaurierung unterzogen werden müssen. Die Führung gibt Einblick in den Stand der laufenden Restaurierungsarbeiten.

Führungen: 13.00, 14.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Anmeldung erforderlich unter 0316/8041890 oder per E-Mail an diezesanmuseum@graz-seckau.at (max. 15 Personen pro Führung). Die Vergabe erfolgt nach Reihenfolge der Anmeldung!

Führung nur am Tag des Denkmals!

Bürgergasse 2
8010 Graz



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

11 GRAZ – GRAZMUSEUM

HIS/HER/YOUR Story – Themenführung Geschlechtergeschichte

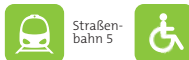
Chancen und Rechte waren und sind in der Gesellschaft sehr ungleich verteilt. Der Blick auf Geschlechterverhältnisse vom Mittelalter bis ins 21. Jahrhundert macht dies besonders deutlich. Die Themenführung zeigt, wie sich Bilder von Männlichkeit und Weiblichkeit gewandelt haben und welche persönlichen und politischen Kämpfe dem vorausgegangen oder gefolgt sind. BetrachterInnen bietet sich die Möglichkeit, einen genauen Blick auf gesellschaftliche Machtstrukturen im historischen und gegenwärtigen Graz zu werfen und Verbindungen zwischen Geschlecht, sozialer Position und historischem Kontext zu betrachten.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Kassa im Foyer

Sackstraße 18
8010 Graz



Straßen-
bahn 5

© Graz Tourismus, Harry Schiffer



12 GRAZ – SCHLOSSBERGRUNDGANG

1809: Rundgang zum Schicksalsjahr der Grazer Schlossbergfestung

Erfahren Sie während dieses Spaziergangs auf dem Schlossberg, was sich vor 210 Jahren wirklich in der Festung abgespielt hat. Die von Napoleon als „Bruchbude“ bezeichnete Festung stellte sich als uneinnehmbares Bollwerk heraus. Wir haben neue Hintergrundinformationen darüber, wie es dennoch zum Abbruch kam. Außerdem spüren wir den zentralen Personen der Verteidigung nach und sehen uns an, was von dem mächtigen Bauwerk noch vorhanden ist.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 11.30 Uhr

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Hanes Portugaller (GrazGuides)

Treffpunkt: Glockenturm am Schlossberg

Am Schlossberg
8010 Graz



Straßenbahn 5



108 STEIERMARK

© Universalmuseum Joanneum



13 GRAZ – SCHLOSS EGGENBERG – ALTE GALERIE

Zum Vergnügen des Publikums – 200 Jahre Bildergalerie

Neben der Neuaufstellung, die am 25. April eröffnet wurde, feiern wir heuer ein 200-Jahr-Jubiläum. Forschungen zufolge wurde die Ständische Bildergalerie, die Vorgängerin von Alter und Neuer Galerie, vor 200 Jahren für alle Bürger geöffnet. Ab 21. März 1819 konnte die Allgemeinheit Bilder aus verschiedensten Privatsammlungen bestaunen. 25 Leihgeber überließen dabei 320 Gemälde der Galerie. Heute befinden sich viele davon in den Sammlungen der Alten und der Neuen Galerie. In Rundgängen werden brisante Themen historischer und gegenwärtiger Zeiten verknüpft.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.00 Uhr: „Die Schätze der Alten Galerie heute“, 14.00 Uhr: „Großzügige Schenkungen an die Landesbildergalerie im 19. Jahrhundert“, 16.00 Uhr: „Julie von Benedek, eine frühe engagierte Gemäldesammlerin“ (Dauer je ca. 50 Min.), Dr.ⁱⁿ Christine Rabensteiner, max. 20 Personen, keine Voranmeldung möglich

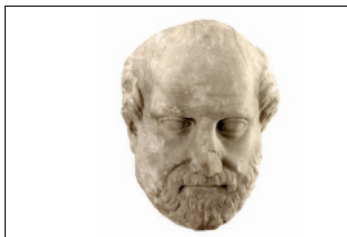
Treffpunkt: Shop, Schloss Eggenberg

Eggenberger Allee 90, 8020 Graz



Straßenbahn 1, 7





ARCHÄOLOGIE
100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT



14 GRAZ – SCHLOSS EGGENBERG – ARCHÄOLOGIE MUSEUM

Lebensspuren

Das Archäologiemuseum zeigt mehr als 1.200 Objekte, die als „Lebensspuren“ Ausgangspunkte für Fragen bilden, welche die Menschen seit Jahrtausenden bewegen. Höhepunkte der Dauerausstellung sind hallstattzeitliche Objekte von Weltrang. Die Römersteinsammlung ist die größte und bedeutendste des gesamten Ostalpenraumes. Somit sieht sich das Archäologiemuseum als Ort ständiger Kommunikation zwischen Wissenschaft und Museumspublikum, welcher am *Tag des Denkmals* besonderes Augenmerk auf weibliche und philosophische Persönlichkeiten legt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.00 Uhr: „Der Grazer Demosthenes“, Dr.ⁱⁿ Barbara Porod, 14.00 Uhr: „Fanny von Thinnfeld – Auf den Spuren einer frühen Archäologin“ (Dauer je ca. 50 Min.), keine Voranmeldung möglich

Treffpunkt: Foyer, Archäologiemuseum

EGGENBERGER ALLEE 90
8020 GRAZ



Straßenbahn 1, 7



Straßenbahn 1, 7



15 GRAZ – SCHLOSS EGGENBERG – MÜNZKABINETT

Gekrönte Häupter auf Münzen und Medaillen des Münzkabinetts Schloss Eggenberg

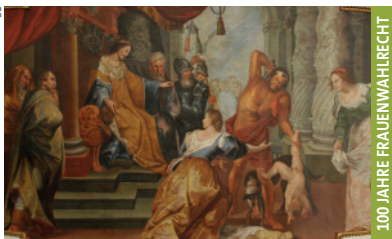
Die Anfänge des Münzkabinetts des Universalmuseums Joanneum gehen auf Erzherzog Johann zurück, der in den Gründungsstatuten des Joanneums im Jahr 1811 festhielt, dass „inländische Münzen von allen Metallgattungen zusammengereiht“ werden sollen. Das im ältesten Teil von Schloss Eggenberg untergebrachte Münzkabinett zeigt als Besonderheiten Prunkstücke aus der Münzstätte Graz sowie Hort- und Einzelfunde aus der Steiermark. In den diesjährigen Rundgängen entführen wir Sie in die Welt gekrönter Häupter auf Münzen und Medaillen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00 Uhr: „Denkmale der Vorzeit und inländische Münzen von allen Metallgattungen“, 13.00 Uhr: Kuratorenführung (Dauer je ca. 50 Min.)

Treffpunkt: Shop, Schloss Eggenberg

EGGENBERGER ALLEE 90
8020 GRAZ



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT



16 GRAZ – SCHLOSS EGGENBERG – PRUNKRÄUME

Role Models – Weise Regenten und starke Frauen

Zwei exklusive Führungen bringen Ihnen Besonderheiten des Grazer Welterbes näher. Architektur und Ausstattung verbinden sich in Schloss Eggenberg zu einer komplexen symbolischen Darstellung des Universums, das Weltgebäude eines gelehrten Staatsmannes. Um diese verschlüsselte Sprache der Architektur heute zu verstehen, muss man die Vorstellungen des Bauherrn kennen und in die Erbauungszeit von Eggenberg eintauchen. Codes stecken auch in den barocken Deckengemälden der Prunkräume. Was die dort gezeigten Heldinnen und starken Frauen aus der Antike und der Bibel mit den Fürstinnen von Eggenberg zu tun haben, erfahren Sie in der zweiten Führung.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führung: 12.00 Uhr: Starke Frauen in Eggenberg, 15.00: Ein Schloss als Weltmodell, (Dauer je ca. 50 Min.), max. 25 Personen, keine Voranmeldung möglich
Treffpunkt: Shop, Schloss Eggenberg

Eggenberger Allee 90
8020 Graz



Straßenbahn 1,7



17 GRAZ – STUDIERENDENHEIM HOME4STUDENTS

Werkgruppe Graz trifft die 2010er

Mit dem „Studierendenheim Leechgasse“ ist ein bedeutendes Objekt der Architektur der 1960er Jahre in der Steiermark und ein wichtiger Bau der bekannten österreichischen Architektengruppe Werkgruppe Graz erhalten geblieben. Im Zuge der notwendigen Modernisierung der Funktionen und der baulichen Restaurierung der technischen Gebäudeausstattung wurde auf dem seinerzeitigen Gestaltungskonzept aufgebaut und 2017/2018 ein zeitgemäßer nachhaltiger Eingriff in die Objektbeschaffenheit durchgeführt. Die 1960er treffen die 2010er und begleiten die BesucherInnen gemeinsam durch den Baukomplex.

Öffnungszeiten: 12.00 bis 15.00 Uhr
Führungen: 12.30 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 40 Min.), Ing. Franz Jachek (Projektleiter home4students)

Treffpunkt: Eingangsbereich
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Leechgasse 1
8010 Graz



Bus 63





18 HARTBERG – KIRCHE MARIA LEBING

Fresken von Joseph Adam Ritter von Mölk

Die Wallfahrtskirche Maria Lebing blickt auf eine jahrhundertelange Geschichte zurück. Sie steht in unmittelbarer Nähe zum ehemaligen Pfarrhof und wird am *Tag des Denkmals* bei abwechslungsreichen Führungen erlebbar sein. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf den bedeutenden Fresken mit Szenen aus dem Marienleben. Diese stammen von Joseph Adam Ritter von Mölk aus dem Jahr 1772. Interessante Dachstuhlführungen werden ebenfalls angeboten.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), Mesner Sepp Fink, Dipl.-Ing. Oskar Beer und Johann Hofer

Treffpunkt: Eingang Kirche

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Lindenweg 1
8230 Hartberg



Citybus



19 HARTBERG – PFARRHOF MARIA LEBING

Alte Bausubstanz revitalisieren

Der um 1775 errichtete barocke Pfarrhof mit qualitätsvollen Fassaden und hoftseitigen Arkadengängen wird derzeit vom neuen Besitzer umfassend saniert. Originale Ausstattungen wie Stuck- und Holzriemendecken werden restauriert sowie nachteilige Veränderungen der Vergangenheit rückgebaut, die Arkaden wieder geöffnet, die Isolierglasfenster durch doppelte Rahmenstockfenster mit Winterflügeln nach historischem Vorbild ersetzt und dabei die Qualität der historischen Bausubstanz wieder erlebbar gemacht. Wir dürfen auf die zukünftige Nutzung gespannt sein! Der Bauherr führt gemeinsam mit dem Restaurator durch die Baustelle.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 15.00 Uhr

Führungen: 11.00, 12.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), Dipl.-Ing. Oskar Beer und Ing.

Markus Schaubigg

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Josef-Hallamayrstr. 32
8230 Hartberg



Citybus





20 HASELSDORFBERG – BUCHRESTAURIERUNG SIXL

Buchrestaurierung, Kalligrafie, Buchbeschlä-
ge, Faksimile

Vor Jahrhunderten war es meist nur Königen, Kaisern und Adeligen vorbehalten, ein Buch in Auftrag zu geben. Viele dieser Schriftstücke werden heute faksimiliert, um sie der breiten Bevölkerung zugänglich zu machen. Diese Faksimiles werden teilweise hier gebunden und können besichtigt werden. Antike Bücher, die schon lange in Verwendung und dem Zerfall nahe sind, werden in der Restaurierwerkstätte gerettet. Somit kann ein kulturelles Erbe für die zukünftigen Generationen bewahrt werden. Die RestauratorInnen geben einen Einblick in die Buchbinderei, Restaurierung, Kalligrafie, Vergoldung und in das Anfertigen von Metallbeschlägen.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: laufend

Treffpunkt: vor Ort

Karl Hohlstraße 139
8144 Haselsdorfberg



auf
Anfrage



21 LEIBNITZ – SCHLOSS SEGGAU

Die Römersteinwand in Schloss Seggau

Die im Jahre 1831 errichtete Römersteinwand stellt ein überregional bedeutendes Denkmal dar. Die römerzeitlichen Steindenkmale sind nicht nur wichtige Zeugnisse der provincialrömischen Geschichte, sondern geben auch Einblicke in die wechselvolle Geschichte ihrer Wiederverwendung. Die Wand selbst ist ein einzigartiges historisches Freilichtmuseum. Im Zuge der heuer erfolgten Generalsanierung wurde die Wand vom schädigenden Zementputz befreit und durch eine Neuverputzung nach denkmalpflegerischen Richtlinien bei gleichzeitiger Verbesserung des Witterungsschutzes dem ursprünglichen Erscheinungsbild von 1831 angenähert.

Öffnungszeiten: 00.00 bis 24.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), Dr. Stephan Karl

Treffpunkt: vor der Römersteinwand

Seggauberg 1
8430 Leibnitz





KAISER

22 NEUMARKT IN DER STEIERMARK – GEMEINDEZENTRUM

Die Verwandlung eines baufälligen Gebäudes

Sämtliche Handelswege auf der Italiensstraße führten über Neumarkt. Schicksale von Bettlern, Handwerkern, Reisenden bis hin zu Kaiserbesuchen zeugen von den regen Durchzugsströmen. Kaiser Friedrich II. (1235), Kaiser Leopold (1660) sowie Kaiser Joseph II. (1783 und 1785) machten hier Station. König Maximilian übertrug im Jahr 1506 den NeumarkterInnen das Marktrecht für den Katharinamarkt. Die Freie als Symbol für den königlichen Schutz und den Sonderfrieden wird in der Gemeinde aufbewahrt. Bei den Führungen können Sie sich ein Bild von der gelungenen Revitalisierung machen, die unter anderem eine Tramdecke des 16. Jahrhunderts sichtbar gemacht hat.

Öffnungszeiten: 10.30 bis 16.00 Uhr

Führungen: 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Elisabeth Edlinger-Pammer (Kulturreferentin) und BMⁱⁿ Ing.ⁱⁿ Elisabeth Löcker (Planung und Bauaufsicht)

Treffpunkt: im Foyer Gemeindeamt

Hauptplatz 4

8820 Neumarkt in der Steiermark



Bahn
(ca. 10 Min.
Fußweg)



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

23 PREDING – SCHLOSS UND MUSTERGUT HORNEGG

Mustergut mit historischer Fischzucht – Handwerk selbst ausprobieren

Das Mustergut nimmt für einen Tag seinen Lehrbetrieb im Schloss wieder auf. HandwerksmeisterInnen unterrichten die BesucherInnen vor Ort. Erfahren Sie Spannendes zu Reparaturen von Kastenfenstern, Klimatisierung ohne Energie, Feuchtigkeit im Altbau, Putze und Verzierungen herstellen. Die Gutsherren führen durch die Räumlichkeiten. 1230 erstmals erwähnt, wurde Hornegg 1875 zum Mustergut mit Vorbildwirkung für die Region ausgebaut.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: laufend

Spezialführung 15.00 Uhr:

- Fischzucht seit dem Barock
- Zeitgenössische Kunst am Denkmal
- Verputzen ist Frauensache

Programm unter: www.gut-hornegg.at

Hinweis: Für das leibliche Wohl ist gesorgt!

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schloss Hornegg 1–3

8504 Preding



GKB,
ISTmobil





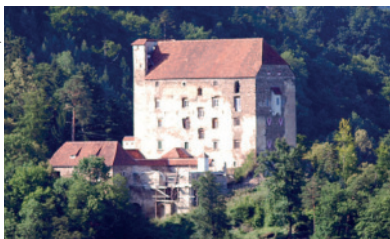
24 SCHWANBERG – ALTBURG SCHWANBERG – TANZBODEN

Altburg und Festungsbau Kaiser Friedrichs III.

Die Burg Schwanberg wurde im späten Mittelalter zu einer Festung ausgebaut. Vermutlich war es Kaiser Friedrich III., der fast vier Meter breite Befestigungsmauern und zwei Schalentürme errichten ließ. In dieser Zeit, im 15. Jahrhundert, waren mit der Entwicklung von Feuerwaffen und Geschützen Änderungen im Burgenbau notwendig geworden. Bei archäologischen Ausgrabungen wurden mittlerweile Reste der alten „Schwanenburg“ entdeckt, die ursprünglich im Besitz der Pettauer war – aber auch frühmittelalterliche, prähistorische und römische Reste. Am *Tag des Denkmals* werden die Ergebnisse der aktuellen Grabung präsentiert und das laufende Forschungsprojekt vorgestellt.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 16.00 Uhr
Führung: 09.00, 10.00, 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), Manfred Starkel und Dr. Bernhard Schrettle
Treffpunkt: vor Ort

Gressenberger Straße 5, Josefiberg
8541 Schwanberg



25 STUBENBERG AM SEE – BURG NEUHAUS

Wiedergeburt eines steirischen Wahrzeichens

Die Burg Neuhaus wurde Mitte des 14. Jahrhunderts vom Grafengeschlecht der Stubenberg als Lehen errichtet. Spätere Besitzer waren die Draxler und nach ihnen die Wurmbrand, welche die Burg in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts verließen. 1800 wurde die Burg durch Blitzschlag in Brand gesetzt und verfiel in der Folge zur Ruine. Im Jahre 1982 begann die schrittweise Revitalisierung der gesamten Burganlage durch die derzeitigen Besitzer, unter Erhaltung und Schonung der vorhandenen Bausubstanz sowie unter Beachtung der denkmalschützerischen Auflagen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Geöffnet nur am *Tag des Denkmals!*

Stubenberg 55
8223 Stubenberg am See





26 UNTERZEIRING – SCHLOSS HANFELDEN

Der Besuch von König Maximilian I. in Zeiring im Jahre 1506

Schloss Hanfelden im Pölstal gewann durch die so genannte Maximiliansinschrift über die Steiermark hinaus Bekanntheit. Diese berichtet von einem Besuch König Maximilians im Jahre 1506, bei dem dieser einerseits dem Ansitz den Namen „Hanfelden“ gab und andererseits versucht hat, das bei einem Wassereinbruch „abgesoffene“ Bergwerk in Oberzeiring zu reaktivieren. Die Inschrift wurde wohl um 1620 erstellt und dürfte auf Maximilian Rauchenberger, einen Nachkommen des Erbauers und Namensgebers des Schlosses Hans Han zurückgehen. Optional besteht auch die Möglichkeit, das nahe gelegene Schaubergwerk in Oberzeiring bei ermäßigtem Eintritt zu besuchen.

Öffnungszeiten: 10.30 bis 17.00 Uhr
Führungen: stündlich ab 11.00 Uhr, letzte Führung 16.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Schlosseingang
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

8762 Unterzeiring



HAUS DELLACHER IN OBERWART, BURGENLAND

Ein Frühwerk von Raimund Abraham (Wiederhergestellt 51)

Mit seiner solitären Lage vor einem Waldstreifen bestimmt das Gebäude die hügelige südburgenländische Landschaft oberhalb der Bezirkshauptstadt. Lange Zeit stand das bedeutende Frühwerk des 2010 bei einem Autounfall in Los Angeles tödlich verunglückten Architekten leer und war allmählich vom Verfall bedroht. 2015 fand sich mit Architekt Johannes Handler ein neuer Eigentümer, der die aufwändige Restaurierung fachkundig und mit viel Liebe zum Detail betrieben hat. Von Anfang an war für ihn klar, dass das Haus in seiner besonderen Bedeutung für die österreichische Nachkriegsmoderne nicht nur als privates Einfamilienhaus fortbestehen, sondern auch für die Baukultur im Burgenland bewusstseinsbildend wirken soll. Es ist daher der Öffentlichkeit, betreut durch den Verein „Das Dellacher“, nach Voranmeldung zugänglich und wird künftig laufend kulturelle Projekte beherbergen.

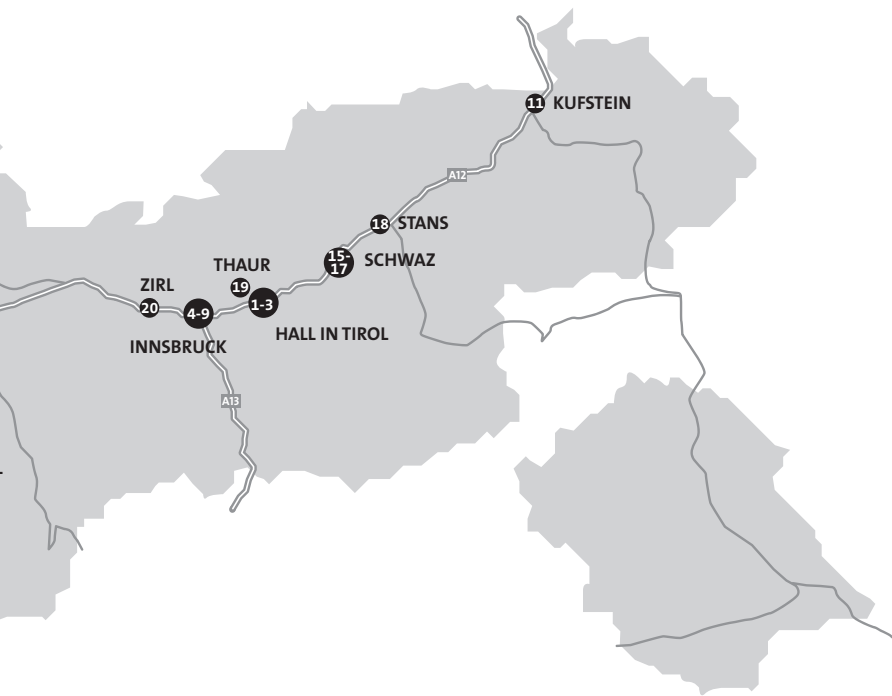


Erscheinungsjahr: 2018
Autorin: Angelina Pötschner
Herausgeber: Bundesdenkmalamt

TIROL



- 1 Hall in Tirol – Stadtarchäologie
- 2 Hall in Tirol – Stadtmuseum
- 3 Hall in Tirol – Stadtpfarrkirche hl. Nikolaus
- 4 Innsbruck – Alte Universität, ehemaliges Jesuitenkolleg
- 5 Innsbruck – Archäologisches Universitätsmuseum
- 6 Innsbruck – Campus Sport Universität Innsbruck – Pulverturm
- 7 Innsbruck – Hofkirche zum hl. Kreuz – Dachstuhl
- 8 Innsbruck – Hofkirche zum hl. Kreuz – Marienoratorium
- 9 Innsbruck – Zeughaus Kaiser Maximilians I.
- 10 Kauns – Burg Berneck
- 11 Kufstein – Festungsgelände Zeller Berg – Zell/Kufstein
- 12 Reutte – Hornwerk Ehrenberg
- 13 Reutte – Südtiroler Siedlung und Dokumentationszentrum
- 14 Ried im Oberinntal – Ehemaliges Kapuzinerkloster
- 15 Schwaz – Burg Freundsberg
- 16 Schwaz – Franziskanerkloster
- 17 Schwaz – Pfarrkirche Maria Himmelfahrt
- 18 Stans – Schloss Tratzberg
- 19 Thaur – Burgruine Thaur
- 20 Zirl – Burgruine Fragenstein
- 21 Bozen – Schloss Runkelstein



21 BOZEN

© Michaela Frick



Liebe Besucherinnen und Besucher,

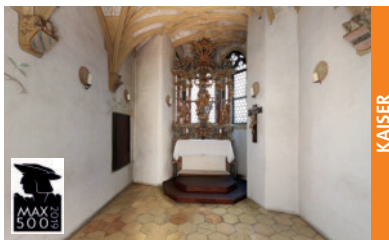
den großen Jubiläen in Tirol kann sich heuer auch die Denkmalpflege nicht entziehen. Zum österreichweiten Motto wird am *Tag des Denkmals* der Fokus auf Kaiser Maximilian I. und den 350. Jahrestag der Gründung der Universität Innsbruck gelegt.

Der Bogen spannt sich von maximilianzeitlichen oder mit Maximilian verbundenen Denkmälern in Innsbruck, Hall in Tirol, Kauns, Schwaz, Stans, Thaur oder Zirl bis zu Führungen zur Geschichte der Universität, dem archäologischen Abgussmuseum oder dem Pulverturm. Einblicke in die Arbeit der Denkmalpflege geben die Adaptierung des aufgelassenen Kapuzinerklosters in Ried im Oberland, die Grabung in Zellberg bei Kufstein, die Südtiroler Siedlung in Reutte oder das Hornwerk auf der Burgruine Ehrenberg. Ergänzt wird das vielfältige Programm durch eine Fahrt nach Schloss Runkelstein bei Bozen.

Wandeln Sie mit uns auf den Spuren Maximilians I. und erleben Sie die spannende Denkmallandschaft Tirols.

Dipl.-Ing. Walter Hauser
Abteilungsleiter
Abteilung für Tirol

© Klaus Kamutsch



1 HALL IN TIROL – STADTARCHÄOLOGIE

Kaiser Maximilian I. und die Burg Hasegg

Kaiser Maximilian I. kam nicht selten nach Hall, sei es auf der Durchreise, zum Empfang von Gästen, zur Fasnacht, zur Jagd oder auf seinem letzten Weg nach Wels. Als Residenz diente ihm die Burg Hasegg. Bekanntlich vollzog er hier in der Nacht vom 9. auf den 10. März 1494 die Ehe mit Bianca Maria Sforza. Wenn sich der alternde Kaiser im Jahr 1515 auf Hasegg eine private Kapelle errichten ließ, dann fühlte er sich in Hall offenbar wohl. Noch 1518 lud er hier eine Delegation des russischen Zaren zur Teilnahme an der Ostermesse ein. Diese zum Teil sehr persönlichen Geschichten bilden den Hintergrund zu den Führungen rund um Hasegg und Maximilian.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00, 12.00, 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Innenhof

Burg Hasegg 6
6060 Hall in Tirol



Bus 504,
4123





KAISER

2 HALL IN TIROL – STADTMUSEUM

Florian Waldauf: Eine Karriere unter Maximilian I. – Führungen durch die Ausstellung im Stadtmuseum Hall

Florian Waldauf von Waldenstein gelang unter König Maximilian I. der soziale Aufstieg. Auf einem Gelöbnis in Seenot beruht seine Stiftung eines Predigtamtes und eines Heiliumsschatzes, die er in der ebenfalls von ihm gestifteten Waldaufkapelle in der Haller St. Nikolauskirche installierte. Im Zusammenhang damit entstanden Kunstwerke von höchstem Rang. In der Ausstellung zu sehen sind unter anderem zwei erhaltene Flügel des gotischen Waldauf-Altars sowie die so genannte Waldauf-Monstranz und kostbare Reliquiare, die für die Ausstellung restauriert wurden. Exklusive Schriftstücke, wie der Stiftsbrief oder das Haller Heiliumsbuch, ergänzen die Schau.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.30, 12.30, 14.30 und 15.30 Uhr
(Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Stadtmuseum Hall

Burg Hasegg 3 (Eingang gegenüber Münze Hall)
6060 Hall in Tirol



Bus 504,
4123



KAISER

3 HALL IN TIROL – STADTPFARRKIRCHE HL. NIKOLAUS

Die Reliquiensammlung Florian Waldaufs in der Stadtpfarrkirche hl. Nikolaus

Die Stadtpfarrkirche zum hl. Nikolaus birgt in der von Ritter Florian Waldauf gestifteten und 1505 geweihten Marienkapelle (Waldaufkapelle) Reste seiner ehemals bedeutenden Heiliumssammlung, die er auf seinen Reisen im Dienste Maximilians I. gesammelt hatte. Am *Tag des Denkmals* bieten Führungen Informationen zur Waldaufkapelle und der Heiliumsstiftung. Darüber hinaus gewährt die Präsentation der aktuell abgeschlossenen Restaurierung der erhaltenen Kopfreliquien Einblicke in die Waldaufsche Sammlung und in die Arbeit der Denkmalpflege.

Öffnungszeiten: 08.00 bis 17.00 Uhr

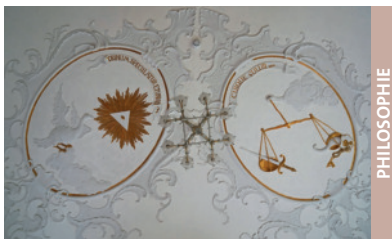
Führungen: stündlich von 11.00 bis 15.00 Uhr
(Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Pfarrplatz 1
6060 Hall in Tirol



© Michaela Frick



PHILOSOPHIE

4 INNSBRUCK – ALTE UNIVERSITÄT, EHEMALIGES JESUITENKOLLEG

Durch die Gebäude der alten Universität (ehemaliges Jesuitenkolleg) in der Universitätsstraße

Mit der Einrichtung der Philosophischen Fakultät wurde 1669, also vor genau 350 Jahren, die Universität Innsbruck als Teiluniversität gegründet. Ab 1674 erlangte sie mit der Installation aller vier Fakultäten den Rang einer Volluniversität. Diese war bis 1776 in der Herrengasse situiert, danach kam sie in die frei gewordenen Gebäude des aufgelassenen Jesuitenkollegs. Die Führungen zum *Tag des Denkmals* befassen sich mit der Geschichte zur Gründung der Universität Innsbruck und führen durch die heute noch bestehenden Räumlichkeiten in der Universitätsstraße. Den Abschluss bildet der Besuch in der sonst nicht zugänglichen Ignatiuskapelle der Jesuiten.

Führungen: 10.00, 12.00 und 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Jesuitenkirche (Universitätsstraße)

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Universitätsstraße 4–6
6020 Innsbruck



120 TIROL

© Veronika Sossau



ARCHÄOLOGIE

5 INNSBRUCK – ARCHÄOLOGISCHES UNIVERSITÄTSMUSEUM

150 Jahre Archäologisches Universitätsmuseum Innsbruck (1869–2019)

2019 feiern wir nicht nur 350 Jahre Leopold-Franzens-Universität Innsbruck – auch das 1869 gegründete Archäologische Universitätsmuseum begeht heuer sein 150-Jahr-Jubiläum. Es stellt in seiner Kombination aus Abgüssen, Kopien und Originalen mit nunmehr über 1.000 Objekten die größte Kollektion klassischer Antiken in Westösterreich dar. In Führungen am *Tag des Denkmals* können Sie das Museum, welches ursprünglich als Lehr- und Studiensammlung gegründet wurde, sowie seine Exponate kennenlernen. Entdecken Sie mit uns die faszinierende Welt der Griechen und Römer, ihren Alltag, ihre Kunst sowie Mythologie.

Führungen: 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor dem Universitätshauptgebäude (Einlass nur zu Führungszeiten)

Universitätshauptgebäude
Innrain 52
6020 Innsbruck





6 INNSBRUCK – CAMPUS SPORT UNIVERSITÄT INNSBRUCK – PULVERTURM

Der Pulverturm. Führungen durch das ehemalige Lusthaus

Seit Sigmund dem Münzreichen war die „lange Wiese“ als Jagdgebiet bekannt. Erzherzog Ferdinand II. ließ in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts ein prachtvoll ausgestattetes Lusthaus inmitten des Areals errichten. Der heute bekannte Name „Pulverturm“ rührt von der militärischen Verwendung des Hauses ab dem Ende des 18. Jahrhunderts. Am *Tag des Denkmals* stehen sowohl Baugeschichte und teilweise noch vorhandene Ausstattungsreste, als auch die heutige Nutzung des Pulverturms als Institut für Sportwissenschaften im Vordergrund.

Führungen: 10.00, 13.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Pulverturm
(gegenüber Parkgarage Flughafen)

Fürstenweg 189
6020 Innsbruck



7 INNSBRUCK – HOFKIRCHE ZUM HL. KREUZ – DACHSTUHL

Unter dem Dach der Hofkirche

Die 1553 bis 1563 errichtete Hofkirche mit dem Grabmal Kaiser Maximilians I. stellt das bedeutendste Kulturdenkmal Tirols dar. Die Konstruktion des Dachstuhls dieses herausragenden Kirchenbaus stammt noch aus seiner Erbauungszeit. Mit etwas Kondition und Trittsicherheit kann diese normalerweise nicht zugängliche zimmermannstechnische Meisterleistung mittels Führung besichtigt werden.

Führungen: 13.00, 14.00, 15.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 30 Min.), begrenzte TeilnehmerInnenzahl

Treffpunkt: Eingang Volkskundemuseum
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Universitätsstraße 2
6020 Innsbruck





8 INNSBRUCK – HOFKIRCHE ZUM HL. KREUZ – MARIENORATORIUM

Das Marienoratorium in der Hofkirche

Die Hofkirche birgt neben dem Grabmal Kaiser Maximilians I. und weiteren Kunstwerken auch Verborgenes. Kaum bekannt ist, dass sich im Bereich ihres Presbyteriums eine bemerkenswerte Kapelle befindet. Im klösterlichen Klausurbereich gelegen, dient dieses Marienoratorium dem Franziskanerkloster als Chor- und Betkapelle. Aufgrund ihrer manieristischen Ausstattung nimmt der um 1626/1627 errichtete Sakralraum eine Sonderstellung ein. Am *Tag des Denkmals* kann diese normalerweise nicht zugängliche Kapelle mittels Führungen besichtigt werden.

Führungen: 13.30, 14.30 und 15.30 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), begrenzte TeilnehmerInnenzahl
Treffpunkt: Eingang Volkskundemuseum
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Universitätsstraße 2
6020 Innsbruck



9 INNSBRUCK – ZEUGHAUS KAISER MAXIMILIANS I.

Das maximilianische Zeughaus und sein Dachboden

Das Innsbrucker Zeughaus wurde im Auftrag Maximilians I. um 1500 als Waffenarsenal errichtet. Die heute als Teil der Tiroler Landesmuseen geführte Anlage ist das einzige erhaltene maximilianische Zeughaus Österreichs. Das diesjährige Jubiläum bietet Anlass, das Haus in den Mittelpunkt der Aktivitäten des „Museums im Zeughaus“ zu stellen. Am *Tag des Denkmals* werden im Rahmen von Führungen die Baugeschichte der Anlage sowie in einem Rundgang der normalerweise nicht zugängliche Dachboden aus der Erbauungszeit in seiner Gesamtheit präsentiert. Daneben besteht die Möglichkeit, die laufende Ausstellung „Des Kaisers Zeug“ zu besuchen.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 45 bis 60 Min.), begrenzte TeilnehmerInnenzahl
Treffpunkt: Kassa

Zeughausgasse 1
6020 Innsbruck





KAISER

10 KAUNS – BURG BERNECK

Rundgang durch die Burg Berneck mit ältester Stube Nordtirols, gotischer Kapelle und Galerie über der Felswand

Kaiser Maximilian I. war nicht der Erbauer der Burg Berneck, aber sicher ihr bekanntester Besitzer. Im Zuge der Kriege gegen die Schweiz Ende des 15. Jahrhunderts suchte er nach einem grenznahen Stützpunkt und fand ihn in der am Anfang des Kaunertales auf einer Felsrippe gelegenen Burg. Nach der Ära Maximilians begann für Berneck eine lange Zeit des Niedergangs und Verfalls. 1976 erwarb der Innsbrucker Architekt Ekkehard Hörmann die Ruine mit der Absicht, eine präzise Rekonstruktion des historischen Baubestandes durchzuführen und den Weiterbestand der Burg zu sichern. In einem Rundgang können am *Tag des Denkmals* Teile der Burg besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 15.00 bis 18.00 Uhr

6522 Kauns

KAISER
ARCHÄOLOGIE

11 KUFSTEIN – FESTUNGSGELÄNDE ZELLER BERG – ZELL/KUFSTEIN

Wanderung zur archäologischen Grabung am Zeller Berg zum Maximiliansjahr 2019

Im Jahr 1504 eroberte Maximilian I. die Festung Kufstein mit den mächtigsten Waffen seiner Zeit. Anlässlich des Maximiliansjahres 2019 konnte das Institut für Archäologie der Universität Innsbruck am Zeller Berg nicht nur die Reste einer Geschützstellung aus dieser Zeit entdecken, sondern als wissenschaftliche Sensation auch das hervorragend erhaltene Tiefgeschloß eines mächtigen Wehrturms (um 1600). Der rautenförmig angelegte Bau stellt einen einmaligen Befund im Tiroler Raum dar. In einer Wanderung werden die verschiedenen Stationen am Zeller Berg besucht und vorgestellt.

Führungen: 10.00, 12.00, 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Spielplatz Zell, Lindenallee 10, 6330 Zell/Kufstein

Hinweis: festes Schuhwerk empfohlen

Führungen nur am Tag des Denkmals!

Zellerberg, Zell
6330 Kufstein



Linie 3



© Armin Walch



12 REUTTE – HORNWERK EHRENBERG

Führungen durch das Hornwerk samt Ausstellung „Angriff und Verteidigung“

Das Hornwerk mit den gedeckten Kanonenstellungen wurde 1730 errichtet. Der noch gute Erhaltungszustand ermöglichte ab 2016 die Sicherung des Hornwerks und die Rekonstruktion des barocken Eingangsportals. Am *Tag des Denkmals* werden dieses Bauwerk, seine Architekturelemente, seine ehemalige Verteidigungsfunktion sowie seine denkmalgerechte Wiederherstellung den BesucherInnen in Führungen nähergebracht. Daneben kann die in den Kasematten installierte Ausstellung „Angriff und Verteidigung“ besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 08.00 bis 22.00 Uhr

Führungen: 14.00 Uhr „Spannungsbogen Denkmalpflege – Architektur – kulturtouristische Nutzung am Beispiel Hornwerk“, 10.00 bis 15.00 Uhr Führungen durch das Hornwerk, Schlossanger und Ausstellung

Treffpunkt: bei der Ausstellung

Klasse 1
6600 Reutte



VVT Bus
4250



Schatz-
suche,
Rätsel-
ralie

© Michaela Frick



13 REUTTE – SÜDTIROLER SIEDLUNG UND DOKUMENTATIONSZENTRUM

Errichtet für die Südtiroler Umsiedler

Die Südtiroler Siedlung Reutte ist ein Dokument der Umsiedlung und ein politisches Denkmal. Sie entstand ab 1940 als erste Siedlungserweiterung von Reutte. Mit ihren 18 Häusern und 156 Wohnungen trägt sie typische Züge eines traditionellen Angerdorfes, ihre Architektur und Malereien spiegeln die „Blut und Boden“-Ideologie wider. Eine der Wohnungen wurde in den Ursprungszustand rückgebaut und dient nun als Dokumentationszentrum. Am *Tag des Denkmals* geben Führungen durch die Siedlung und in die Musterwohnung Einblicke in die städtebauliche Konzeption, die Siedlungsarchitektur und das Alltagsleben der Umsiedler.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 11.00, 13.00, 14.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 30 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Südtiroler Straße 12
6600 Reutte





14 RIED IM OBERINNTAL – EHEMALIGES KAPUZINERKLOSTER

Baustellenführung zur laufenden Generalsanierung und Restaurierung des ehemaligen Kapuzinerklosters

Das aus einem 1694 errichteten Hospiz hervorgegangene ehemalige Kapuzinerkloster in Ried im Oberinntal zählt zu den bedeutendsten sakralen Ensembles im Tiroler Oberland. 2003 wurde das Kloster aufgelassen und durch die Pfarre erworben. Im Herbst 2018 konnte mit der baulichen Sanierung und Adaptierung der Anlage begonnen werden, die in Zukunft als Pfarrzentrum und Pilgerherberge genutzt werden soll. Im Zuge der Führungen am *Tag des Denkmals* werden die Ergebnisse der durchgeführten archäologischen Grabung und Bauforschung präsentiert sowie Einblicke in die laufenden Adaptierungs- und Restaurierungsarbeiten ermöglicht.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00, 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor dem Klostergebäude

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Ried 79, 6531 Ried im Oberinntal



Bus



teilweise,
nur im Erd-
geschos



15 SCHWAZ – BURG FREUNDSBERG

Führung durch das Museum

Im 12. Jahrhundert durch die Herren von Freundsberg erbaut und nach 400 Jahren um eine prächtige Schlosskirche erweitert, ist die Burg Freundsberg nicht nur Wahrzeichen und Ausflugsziel, sondern beherbergt ein Museum, das in fünf Geschoßen die Geschichte der Stadt Schwaz dokumentiert. Am *Tag des Denkmals* können die BesucherInnen neben der baulichen Anlage und dem Museum in der Ausstellung „Kaiser Maximilian I. und die Jagd“ im Bergfried von Burg Freundsberg mehr über diese Herrscherpersönlichkeit erfahren.

Öffnungszeiten: 11.30 bis 19.00 Uhr

Führungen: 13.00 und 17.30 Uhr

(Dauer ca. 60 Min.)

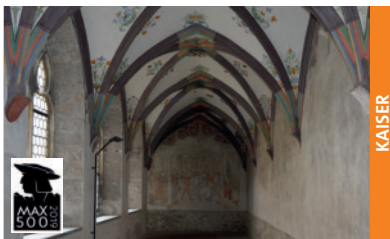
Treffpunkt: Innenhof

Burggasse 55

6130 Schwaz



© Michaela Frick



KAISER

16 SCHWAZ – FRANZISKANERKLOSTER

Führung durch das Franziskanerkloster mit Kreuzgang und Bettelordenskirche

Das Franziskanerkloster in Schwaz wurde 1507 von König Maximilian I. gegründet und 1507 bis 1515 errichtet. Die spätmittelalterliche Bausubstanz und die qualitätsvolle Ausstattung machen diese Klosteranlage zu einem Kulturdenkmal von überregionalem Rang. Ein besonderes Juwel stellt der auf rund 200 m² in 24 Bildern realisierte Passionszyklus im Kreuzgang des Klosters dar. *Am Tag des Denkmals* gewähren Führungen Einblicke in das Kloster.

Öffnungszeiten: 09.30 bis 18.00 Uhr
(Klosterkirche und Kreuzgang)

Führungen: 09.30 und 14.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

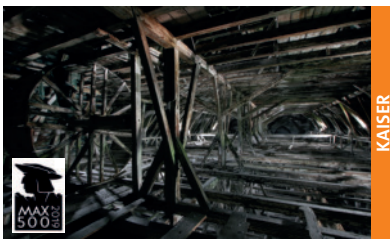
Treffpunkt: Eingang Kreuzgang

Gilmstraße 1
6130 Schwaz



126 TIROL

© Stadtmant Schwaz



KAISER

17 SCHWAZ – PFARRKIRCHE MARIA HIMMELFAHRT

Führung durch die vierschiffige Hallenkirche und den fünfgeschoßigen, spätgotischen Dachstuhl

Als in der Mitte des 15. Jahrhunderts die Blüte des Bergbaus einsetzte, wurde mit dem Bau der heute bestehenden Schwazer Pfarrkirche begonnen. Die Erweiterung der ursprünglich dreischiffigen Hallenkirche zu einer vierschiffigen mit zwei gleich großen Chören erfolgte um 1490. Heute stellt die Pfarrkirche die größte gotische Hallenkirche Westösterreichs dar. Neben Informationen zur Baugeschichte und der bemerkenswerten Ausstattung ist auch eine Besichtigung des fünfgeschoßigen, spätgotischen Dachstuhls, einem technischen Bau- und Kulturdenkmal von überregionalem Rang, möglich.

Öffnungszeiten: 10.30 bis 19.00 Uhr, Dachstuhl nur während der Führungszeiten begehbar

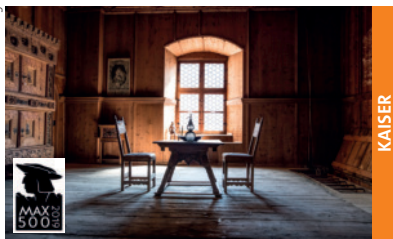
Führungen: 11.00 und 15.30 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), begrenzte TeilnehmerInnenzahl

Treffpunkt: Haupteingang

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Franz-Josef-Straße
6130 Schwaz





18 STANS – SCHLOSS TRATZBERG

Sonderführungen durch die Privatgemächer Maximilians I.

Schloss Tratzberg wurde nach der Brandzerstörung der mittelalterlichen Vorgängerburg und nach dem Abtausch von Burg Berneck im Kaunertal mit König Maximilian I. ab 1500 von Veit Jakob und Simon Tänzl errichtet. Das in Teilen immer noch bewohnte Schloss birgt mit dem Habsburgerstammbaum, prachtvollen Getäfel und Möbeln eine wertvolle Ausstattung aus der Zeit der Renaissance. Am Tag des Denkmals können die normalerweise nicht öffentlich zugänglichen Privatgemächer des 1508 zum Kaiser gekrönten Tiroler Landesfürsten mit Führungen besichtigt werden. Zusätzlich werden Schlossführungen angeboten.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: stündlich (Dauer ca. 20 Min.)

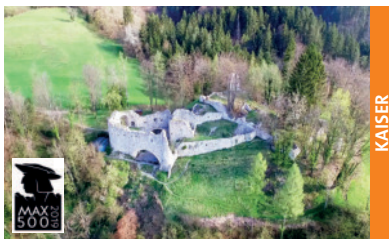
Treffpunkt: Eingangstor

Hinweis: Reduzierter Eintritt für beide Führungsangebote für BesucherInnen am Tag des Denkmals.

Tratzberg 1
6200 Jenbach



Bus 4111



19 THAUR – BURGRUINE THAUR

Auf den Spuren Kaiser Maximilians I. auf der Burgruine Thaur. Ein Rundgang

Wenn Sie Kaiser Maximilians Grabmal, sein Arsenal oder seinen Prunkerker suchen, dann sind Sie bei uns falsch. Hier in Thaur steht nur eine seiner Burgen, zumindest das, was von ihr blieb. Was Sie bei uns finden, sind die Schatten seines Wirkens auf lokaler Ebene. Hier gibt es Geschichten von der Sorge des Kaisers um die Burg und deren BewohnerInnen, von der Not der Thaurer unten im Dorf und oben am Berg. Daneben bieten ein digitaler Rundgang durch die Burgruine und die Exponate des Museums „rundumthaur“ Einblicke in die Geschichte, das Gasthaus Romediwirt gewährt einen traumhaften Ausblick.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.00, 12.00 und 14.00
(Dauer ca. 90 Min.)

Treffpunkt: Eingang zur Ruine

Hinweis: gutes Schuhwerk, wetterbedingte Kleidung empfohlen

6065 Thaur



Linie 501,
502, 503





20 ZIRL – BURGRUINE FRAGENSTEIN

Kaiser Maximilian I. auf Burg Fragenstein

Die markant gelegene Ruine oberhalb von Zirl am Steilanstieg zum Übergang über den Seefeldler Sattel wurde 1232 erstmals erwähnt. Sowohl Herzog Sigmund der Münzreiche als auch Kaiser Maximilian I. hielten sich, nicht zuletzt der Gämsjagden wegen, öfters in Fragenstein auf. Ausbauarbeiten, vor allem des an den südlichen Turm angelehnten Pallas mit Spitzgiebel und des nördlichen Turmes, fallen in diese Zeit. Am *Tag des Denkmals* erkunden wir gemeinsam die einst ausgedehnte Festungsanlage.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: stündlich (Dauer ca. 45 Min.)
Treffpunkt: vor Ort

Fragenstein
6170 Zirl



Parkplatz P1 in Zirl
(Fritz-Platter-Straße),
danach 20 Minuten
Aufstieg zur Burg



21 BOZEN – SCHLOSS RUNKELSTEIN

Fahrt nach Schloss Runkelstein

Die im 13. Jahrhundert errichtete mittelalterliche Burg, die zur Sicherung des Bozner Raumes diente, birgt eine bedeutende Freskenausstattung aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts. Der wohl umfangreichste profane Bilderzyklus des Mittelalters, der unter Kaiser Maximilian I. restauriert wurde, gibt Szenen aus Ritterromanen und dem zeitgenössischen ritterlichen Leben sowie allegorische Darstellungen wieder. Die Fahrt findet in Zusammenarbeit mit dem Verein Tiroler Heimatpflege statt. Die Führungen präsentieren die Burg und die Ausstellung „MAXIMILIAN I. und seine Bilderburg Runkelstein“.

Busfahrt: Abfahrt 08.00 Uhr (Innsbruck, Ecke Innrain/Marktgraben), Rückkehr nach Innsbruck um etwa 19.00 Uhr

Hinweis: 15 Min. Aufstieg zu Schloss Runkelstein, für ältere oder gehbehinderte Personen kann ein Shuttle organisiert werden

Unkostenbeitrag: € 40,- (Bus und Eintritt),
Reisepass/Personalausweis erforderlich!

Anmeldung erforderlich bis 13.09.2019 unter
<https://www.tiroler-heimatpflege.at/lehrfahrten.php>
 oder info@tiroler-heimatpflege.at oder
 per Fax an 0512/587826

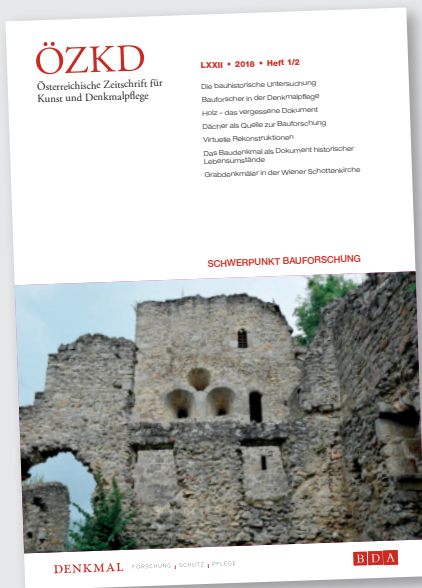
**Fahrt findet schon am Samstag,
den 28.09. statt!**

Sill 15, 39100 Bozen/Bolzano, Italien

Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege (ÖZKD)

Jahrgang LXXII (72) • 2018 • Heft 1/2

Das vorliegende Heft ist dem Themenkomplex der Bauforschung und der Erforschung der Denkmale im weitesten Sinne gewidmet. Eine bauhistorische Untersuchung steht am Beginn von Umbauplanungen, die einen Eingriff in die Bausubstanz vorsehen und stellt die Voraussetzung dar, dem denkmalpflegerischen Handeln eine wissenschaftlich fundierte Basis zu bieten. Die Ergebnisse sollen die Qualitäten des Bestandes abbilden und dem planenden Architekten, dem Bauherren und dem Denkmalpfleger dabei helfen, den Wert des jeweiligen Objektes oder seiner einzelnen Bestandteile zu präzisieren, um schließlich konkrete Schritte für eine denkmalgerechte Maßnahme in die Wege leiten zu können. Die Ergebnisse der bauhistorischen Untersuchung wirken sich somit unmittelbar auf die Nutzung und den zukünftigen Umgang mit dem Bauwerk aus. Der Umfang der jeweiligen bauhistorischen Untersuchung richtet sich dabei nach dem Ausmaß der beabsichtigten Eingriffe oder Veränderungen.



ISSN: 0029-9626

Herausgeber: Bundesdenkmalamt

233 Seiten

Erscheinungsjahr: 2018

Verlag: Berger (Horn)

Preis: € 20,-

VORARLB

- 1 Bartholomäberg – Museum Frühmesshaus
- 2 Bludenz – SchülerInnenführung
- 3 Bludenz – Spinnerei Klarenbrunn
- 4 Bludenz – Stadthotel „das Tschofen“
- 5 Bregenz – Burg und Wallfahrtskirche auf dem Gebhardsberg
- 6 Bregenz – Stadtpfarrkirche St. Gallus
- 7 Bregenz – Traditioneller Wallfahrtsweg zum Gebhardsfest
- 8 Bregenz – vorarlberg museum
- 9 Dornbirn – Evangelische Heilandskirche
- 10 Dornbirn – Stadtmuseum
- 11 Dornbirn – Stadtrundgang Felders Dornbirn
- 12 Egg – Pfarrkirche St. Nikolaus
- 13 Feldkirch – Dom St. Nikolaus
- 14 Feldkirch – Schloss Amberg
- 15 Feldkirch – Stadtführung 1
- 16 Feldkirch – Stadtführung 2
- 17 Gaschurn – Montafoner Alpin- und Tourismusmuseum
- 18 Götzis – Junker Jonas Schlössle
- 19 Hard – Textildruckmuseum Mittelweiherburg
- 20 Hittisau – Bauernhof
- 21 Hohenems – Ehemalige Synagoge und Mikwe
- 22 Hohenems – Gewölbekeller im „Löwenberg“ Haus
- 23 Hohenems – Museum auf Zeit
- 24 Hohenems – Villa Iwan und Franziska Rosenthal
- 25 Nenzing – Ruine Wälsch-Ramschwag
- 26 Schoppernau – Denkmal für Franz Michael Felder
- 27 Schoppernau – Villa Maund
- 28 Schruns – Montafoner Heimatmuseum
- 29 Silbertal im Montafon – St. Agatha Kapelle auf dem Kristberg
- 30 Thüringerberg – Burgruine Blumenegg
- 31 Wald am Arlberg – Klostertal Museum
- 32 Wolfurt – Schloss Wolfurt

ERG



© BDA



Liebe Besucherinnen und Besucher,

in diesem Jahr liegt der Fokus einerseits auf den im Rampenlicht der Geschichte stehenden Kaisern, Königen und Philosophen und – beinahe als Gegensatz dazu – auf der in der Geschichtsschreibung stets unterrepräsentierten Hälfte der Weltbevölkerung, den Frauen. Passend zum 100-jährigen Jubiläum des Frauenwahlrechts.

Die Schlösschen und Burgen Vorarlbergs, die sich von Nord nach Süd erstrecken, verbergen so manch interessante Geschichte, die mit den Obrigkeiten der großen Herrschaftshäuser mehr gemein haben als man glauben würde. Mindestens so stark wie der Kleinadel hat hierzulande der Industrieadel im 19. Jahrhundert für größte Veränderung baulicher Natur gesorgt. Museen und Kirche widmen sich dem Frauenthema. Franz Michael Felder war wohl der bekannteste Schriftsteller, Philosoph der Bregenzerwälder. Gerade im heurigen Gedenkjahr ist seine Person dank guter Kooperationen mit unseren PartnerInnen stark vertreten.

In diesem Sinne freuen wir uns auf einen abwechslungsreichen und informativen *Tag des Denkmals* 2019!

Dipl.-Ing.ⁱⁿ Mag.^a Barbara Keiler
Abteilungsleiterin
Abteilung für Vorarlberg

© Montafoner Museen



1 BARTHOLOMÄBERG – MUSEUM FRÜHMESSHAUS

Museumsführung

Das seit 1657 existierende Fröhmesshaus in Bartholomäberg dient seit Juni 2009 als viertes Haus der Montafoner Museen. Die Besonderheit des Fröhmesshauses ist seine Lage mit dem einzigartigen Panoramablick über das Tal. Hier liegen auch die historischen Wurzeln der Montafoner Siedlungsgeschichte. Die herausragende Architektur des frühbarocken Gebäudes sowie Meisterwerke des barocken Mobiliars bilden einen stimmungsvollen Rahmen für wechselnde Ausstellungen zur Montafoner Kulturgeschichte sowie zur spannenden Historie der Standortgemeinde Bartholomäberg. **Am Tag des Denkmals** gibt es eine Gedenktafel zum letzten Bewohner des Gebäudes: „Fröhmesser Josef Plangger – Verfolgung und Widerstand unter dem NS-Regime“.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 18.00 Uhr
Führung: 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
Klaus Bertle
Treffpunkt: vor Ort

Dorf 11
6781 Bartholomäberg



Bus L 84





2 BLUDENZ – SCHÜLERINNEN-FÜHRUNG

Kulturroute zur Industriegeschichte der Stadt Bludenz

Am *Tag des Denkmals* wird eine neue Kulturroute präsentiert, die über die App von Vorarlberg Tourismus, umgesetzt wird. Entlang derselben werden wichtige Aspekte der Industriegeschichte der Stadt Bludenz präsentiert. Schülerinnen und Schüler des Bundesgymnasiums Bludenz stellen die Handhabung der App und die neue Route vor. Sie führt von der Spinnerei Klarenbrunn über die ehemalige Uhrenfabrik Plangg & Pfluger (heute Innovationszentrum), die Firmen Suchard und Föhrenbrugg zum Stadthaus 38 in der Altstadt.

Führungen: 10.00 und 12.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), Schülerinnen und Schüler des Wahlpflichtfachs Geschichte am Bundesgymnasium Bludenz (8. Klasse)

Treffpunkt: Spinnerei Klarenbrunn, Klarenbrunnstraße 46

Spezialführung nur am Tag des Denkmals!

6700 Bludenz



Stadt-
bus 2



3 BLUDENZ – SPINNEREI KLARENBRUNN

Rundgang durch die historischen Hallen

Lassen Sie sich von der Geschichte unseres Hauses begeistern! Wir führen Sie zurück in eine vergangene Zeit und ermöglichen Ihnen einen Einblick hinter die Kulissen: in eine Zeit der erfolgreichen Textilbranche in Vorarlberg, wie in diesem Haus gearbeitet und produziert wurde und was daraus geworden ist. Erfahren Sie, wie heute in der alten Fabrik Klarenbrunn geforscht, entwickelt und verwirklicht wird und erhalten Sie einen neuen Eindruck einer gemeinsamen Zukunft.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 16.00 Uhr

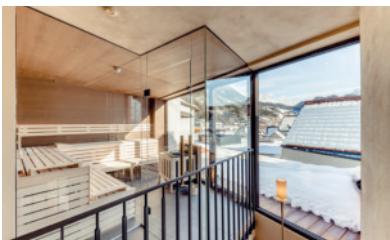
Führungen: 11.00, 12.30, 14.00 und 15.30 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Dipl. Ing.ⁱⁿ Miriam Kriegl

Treffpunkt: im Spinnssaal

Klarenbrunnstraße 46
6700 Bludenz



Stadt-
bus 2



4 BLUDENZ – STADTHOTEL „DAS TSCHOFEN“

Hausführung – Ein Stadthaus mit Geschichte lädt zum Verweilen ein.

In der Altstadt von Bludenz wurde das ehemalige Handelsgebäude zu einem kleinen Stadthotel mit Café und Restaurantbetrieb umgebaut. Ein Ort, an dem Geschichte und Tradition in ehrwürdigen, denkmalgeschützten Gemäuern schlummert. Das TSCHOFEN bietet einen Saunabereich im vierten Obergeschoß mit einem wundervollen Blick auf die Bludnzer Alpen, einen atmosphärischen Weinkeller, die charmanten Räumlichkeiten im Restaurant und den Gastgarten am Nepomukplatz. Wir schreiben die Geschichte des Hauses mit ganz viel Liebe und Herzblut weiter.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 13.00 Uhr
Führungen: zur vollen Stunde (Dauer ca. 30 Min.), Sandro und Valentina Preite
Treffpunkt: Eingang Stadthotel

Rathausgasse 2
6700 Bludenz



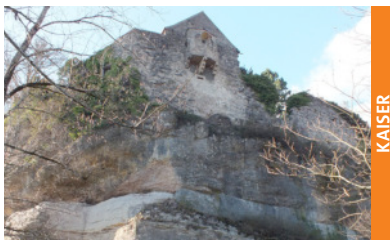
Kreativ
mit
Farbe



Stadtb
1, 3
Landbus
73, 76



Parkgarage
Kronenhäus,
Straßenpark-
plätze



5 BREGENZ – HOHENBREGENZ UND GEBHARDSBERG

Hohenbregenz – Gebhardsberg: Geschichte(n) von Burg, Wallfahrt, Tourismus und Kunst

Die Burg der Grafen von Bregenz wurde von den Habsburgern zur Festung ausgebaut – und zerstört. In der Ruine entstanden vor rund 300 Jahren die Gebhardswallfahrt mit einer kunstvollen Kapelle und ein Wirtshaus – beide werden gerne von Einheimischen und weit gereisten Gästen besucht. Die Geschichte(n) der Burg, von hilfeschuchenden WallfahrerInnen, kunst- und naturliebenden GenießerInnen inspirieren. Zur ersten Führung um 12.15 Uhr können Sie wie im 19. Jahrhundert vom Hafen und der Pfarrkirche St. Gallus über den alten Wallfahrtsweg zum Gebhardsberg wandern. Das Burgrestaurant bietet herrliche Aussichten.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 19.00 Uhr
Führung: 12.15 und 15.15 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Dr. Karl Dörler (Stadt- und Kulturführungen)
Treffpunkt: Gebhardsberg-Parkplatz unter der Burg

Gebhardsbergstraße 1
6900 Bregenz



Landbus
12c





KAISER

6 BREGENZ – STADTPFARRKIRCHE ST. GALLUS

St. Gallus und Maria Theresia? Einblicke in die Zeit des barocken Umbaus

Mit ihrer wechselvollen Geschichte hinterlässt uns die Pfarrkirche St. Gallus ein reichhaltiges bauhistorisches Erbe. Der barocke Innenumbau, der in den Jahren 1737 bis 1740 realisiert wurde, prägt noch heute den festlichen Charakter dieser ältesten Kirche in Bregenz. Nur mit großem finanziellen Aufwand war der damalige Umbau zu realisieren, dessen opulente Ausstattung nun im Fokus unseres Rundganges steht. Einen Schwerpunkt bildet dabei der Hochaltar, eine Stiftung Maria Theresias.

Führung: 10.30 Uhr (Dauer ca. 45 Min.),
Dipl.-Ing.ⁱⁿ Steffi Scheil (BDA)

Treffpunkt: Haupteingang

Kirchplatz
6900 Bregenz



Stadtbus 4,
Landbus 5, 12c



7 BREGENZ – WALLFAHRTSWEG ZUM GEBHARDSFEST

Wallfahrtsweg zum Gebhardsberg

Im 19. Jahrhundert entwickelte sich das Gebhardsfest zum Großereignis, an dem viele Menschen aus dem Bodenseeraum teilnahmen. Für die meisten führte der Wallfahrtsweg an diesem Festtag vom Hafen oder Bahnhof an der Pfarrkirche St. Gallus vorbei auf den Gebhardsberg. Unser Begleiter präsentiert Kirchen und Kapellen am Wallfahrtsweg und erzählt einiges über die Stadt und Wallfahrt im 19. Jahrhundert.

09.45 Uhr: 1. Wegetappe: Hafen – St. Gallus
10.30 Uhr: Führung in der Stadtpfarrkirche St. Gallus

11.15 Uhr: 2. Wegetappe: St. Gallus – Gebhardsberg

12.15 Uhr: Führung Hohenbregenz und Gebhardsberg

Wegetappen: Dauer ca. 90 Min.

Treffpunkt: 1. Wegetappe: Bregenz Hafen,
2. Wegetappe: Pfarrkirche St. Gallus

6900 Bregenz



Landbus
12c





100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

8 BREGENZ – VORARLBERG MUSEUM

Gekrönte Häupter: Angelika Kauffmann als Porträtmalerin

Angelika Kauffmann feierte im 18. Jahrhundert in London und Rom große Erfolge. Sie erhielt Aufträge aus dem Hochadel, darunter von der Königin von Neapel oder von einer Herzogin, die sage und schreibe 31 Gemälde bei ihr bestellte. Kauffmanns Salon war Treffpunkt für Gelehrte und hochrangige Reisende aus ganz Europa. *Kaiser, Könige und Philosophen* zählten zu Angelika Kauffmanns Netzwerk. Ihre Belesenheit wurde gerühmt und sie verkehrte auf Augenhöhe mit den Geistesgrößen der Zeit. Ihr Gespür für den Zeitgeist machte sie zu einer hoch angesehenen Persönlichkeit und nicht zuletzt zu einer Topverdienenin. Zum Thema Frauenwahlrecht läuft im Museumskino durchgehend der Film von Susanne Jirkuff „100 Jahre Frauenwahlrecht“.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 10.30 und 14.30 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Mag.^a Magdalena Häusle-Hamann

Kornmarktplatz 1
 6900 Bregenz



Bahn, Stadtbus 1,
 Landbus 10, 12c,
 19, 20, 25, 35



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

9 DORNBIERN – EVANGELISCHE HEILANDSKIRCHE

Frauen im evangelischen Pfarramt

Die Geschichte der Theologinnen im geistlichen Amt:

1928: Zulassung zum Studium der evangelischen Theologie an der Universität Wien

1930: Pfarrgehilfinnen ohne Wortverkündigung und Sakramentsverwaltung, keine Ordination

1942: kriegsbedingte Notverordnung und vorübergehende Predigerlaubnis

1965: Frauenordination, allerdings mit Einschränkungen

1980: rechtliche Gleichstellung von Theologinnen und Theologen

Der gleiche Zugang für Frauen und Männer zu allen Ämtern ist für die Evangelische Kirche keine KonzeSSION an die Moderne. Er entspricht ihrem Verständnis des Evangeliums.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 13.00 Uhr und 16.00 bis 17.00 Uhr

Führung: 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Rosenstraße 8b
 6850 Dornbirn



Stadtbus 2, 3
 Landbus 22, 23,
 47, 50, 52





PHILOSOPHIE

10 DORNBIRN – STADTMUSEUM

Führung durch die Sonderausstellung
FM.FELDER@DORNBIRN

Die Ausstellung folgt den Spuren, die Franz Michael Felder in Dornbirn gelegt hat. Sie führen zu Menschen, die für ihn wichtig waren, sie zeigen auf, was an diesen Orten mit dem Erbe Felders passierte und wie diese Orte in seinem Werk vorkommen. Die Ausstellung ermöglicht es, Franz Michael Felder ganz neu zu erfahren. Nicht als den Schopperrnauer Sonderling, den man zwar in Leipzig schätzte und hier im Land verteufelte, sondern als einen im ganzen Land bekannten, von manchen auch angefeindeten Schriftsteller und politischen Kopf.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führung: 11.15 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Hinweis: Am *Tag des Denkmals* bietet sich die Möglichkeit einer individuellen Feldertour, bei der die Angebote in Dornbirn, in Egg (Kirchenführung und Museum) sowie in Schopperrnau (Führung) besucht werden können.

Marktplatz 11
6850 Dornbirn



Stadtbus 2, 3, 9
Landbus 22, 23,
50, 52



PHILOSOPHIE

11 DORNBIRN – STADTRUNDGANG FELDERS DORNBIRN

Stadtrundgang „Dornbirn zu Felders Zeiten“

Franz Michael Felder war in seinem Leben mehrmals in Dornbirn. Bei einem Spaziergang durch die Stadt wird die Marktgemeinde um das Jahr 1865 erkundet und die TeilnehmerInnen erhalten Einblick in den Alltag und das Leben einzelner Zeitgenossen Felders. Am *Tag des Denkmals* bietet sich die Möglichkeit einer individuellen Feldertour, bei der die Angebote in Dornbirn, dann in Egg (Kirchenführung und Museum) sowie in Schopperrnau (Führung) besucht werden können.

Führung: 10.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
Isabelle Rümmele

Treffpunkt: Stadtmuseum Dornbirn,
Marktplatz 11

6850 Dornbirn



Stadtbus 2, 3, 9
Landbus 22, 23,
50, 52



© F. Böhringer



PHILOSOPHIE

12 EGG – PFARRKIRCHE ST. NIKOLAUS

Johann Georg Rüscher und seine Kirche

Es ist der 3. Oktober 1864. Ein neuer Seelsorger kommt an: Johann Georg Rüscher. Beim Kronenwirt wird er Franz Michael Felder vorgestellt. Es kommt zu nicht enden wollenden Konflikten. Der Priester macht Felder das Leben von der Kanzel herunter zur Hölle. Im Mai 1885 übersiedelt Rüscher von Schoppernau nach Egg. Als der Seelsorger hierherkommt, findet er andere gesellschaftliche Voraussetzungen und ein desolates Gotteshaus vor. Sein großes Projekt wird der Neubau der Egger Pfarrkirche von 1890 bis 1892.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führung: 14.00 Uhr: Pfarrkirche, 15.00 Uhr:

Ausstellung (Dauer je ca. 60 Min.),

Mag.^a Maria Rose Steuerer-Lang
(Kunsthistorikerin)

Treffpunkt: Egg Museum, Pfarrhof 5

Pfarrhof 1
6863 Egg



Bus 25, 29,
32, 35, 40



138 VORARLBERG

© Dompfarr



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

13 FELDKIRCH – DOM ST. NIKOLAUS

Domführung mit Generalvikar und Dompfarrer Rudolf Bischof: Frauenbotschaften im Dom

Nach dem großen Stadtbrand von 1460 erbaut von Hans Sturm die Pfarrkirche St. Nikolaus neu. In einem zweischiffigen spätgotischen Hallenraum stehen viele künstlerisch wertvolle Denkmale. Angefangen von der gotischen Madonna von 1420 bis hin zur Pfarrpatronin, die hl. Katharina, dargestellt im Glasfenster von Martin Häusle, können uns die vielen Frauen im Dom wertvolle Botschaften für unseren Alltag mitgeben.

Öffnungszeiten: 08.00 bis 18.00 Uhr

Führung: 17.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),

Generalvikar und Dompfarrer Rudolf Bischof

Hinweis: Um 08.00, 09.30 und 11.00 Uhr finden Gottesdienste statt.

Domplatz 2
6800 Feldkirch



Stadtbus
1, 2, 8



auf Anfrage:
05522/72232



14 FELDKIRCH – SCHLOSS AMBERG

Kaiser Maximilian I. in Feldkirch: Gewölbekeller und Holzdecken

Kaiser Maximilian I. übergab seiner „concupina ut dicitur imperatoris“ Anna von Helfenstein um 1510 einen auf dem Amberg Felsen in Feldkirch erbauten Wohnturm mit umliegenden Ländereien. Nach einer wechselvollen Geschichte mit zahlreichen BesitzerInnen und damit auch mehreren Umbauten ist das Haus seit 1929 im Besitz der Familie Scheyer, die es nach einer erneuten Sanierung der Öffentlichkeit für Veranstaltungen zugänglich gemacht hat. Besonders sehenswert sind die originalen Holzdecken und der Gewölbekeller, der als Weinkeller genutzt wird.

Öffnungszeiten: 09.30 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Amberggasse 43
6800 Feldkirch



Stadbus 1, 2, 4, 5
Landbus 56, 59, 60,
68, 70, 71
(ca. 15 Min. Fußweg)



15 FELDKIRCH – STADTFÜHRUNG 1

Auf den Spuren von Kaiser Maximilian I. in Feldkirch

Maximilian I. besuchte des Öfteren Feldkirch, um Verteidigungsanlagen zu inspizieren, Söldner auszuheben, ihm nahestehende Personen zu treffen oder im Walgau auf die Jagd zu gehen. Ein Besuch im September 1510 bei Anna von Helfenstein auf Schloss Amberg blieb nicht ohne Folgen. Die Spurensuche beginnt in der 800-Jahr-Ausstellung im Palais Liechtenstein (letzter Ausstellungstag), führt durch die Innenstadt zur Schattenburg und endet in der Magdalena-Kirche in Levis.

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 2 Std.),
Werner Gerold

Treffpunkt: Palais Liechtenstein,
Schlossergasse 8

Führung nur am Tag des Denkmals!

6800 Feldkirch



lEmobil 11
Stadbus 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8
Landbus 56, 59, 60, 67,
68, 70, 71





16 FELDKIRCH – STADTFÜHRUNG 2

Feldkirchs starke Frauen

Zwar haben Frauen in den 800 Jahren, die seit der Stadtgründung vergangen sind, Feldkirchs Geschichte in allen Bereichen mitgeprägt – in den Annalen sucht man sie jedoch meist vergeblich. Dieser Spaziergang durch die Jahrhunderte soll daher die Historie der Montfortstadt aus weiblicher Perspektive beleuchten: Vom Alltag namenloser Mägde, Waschweiber und Handwerkerfrauen wird dabei ebenso die Rede sein wie von den Leistungen wohlthätiger Patrizierinnen und tatkräftiger Geschäftsführerinnen. Eine Spurensuche nach den starken Frauen von Feldkirch.

Führung: 11.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.),

Alexandra Zittier-Summer

Treffpunkt: Palais Liechtenstein,
Schlossergasse 8

Führung nur am Tag des Denkmals!

6800 Feldkirch



LEmobil 11
Stadbus 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8
Landbus 56, 59, 60, 67,
68, 70, 71



L85



17 GASCHURN – MONTAFONER ALPIN- UND TOURISMUSMUSEUM

Museumsführung

In den letzten beiden Jahrhunderten besuchten zahlreiche prominente Gäste das Montafon. Das Montafoner Alpin- und Tourismusmuseum in Gaschurn befindet sich in einem denkmalgeschützten Gebäude, dem alten Frühmesshaus. Sein prominentester Bewohner Franz Josef Battlogg, Frühmesser und später Pfarrer, hatte sich als Alpinpionier und außergewöhnlicher Chorleiter in den ausgehenden 1860er und 1870er Jahren einen internationalen Ruf geschaffen. Er bezeichnete Gaschurn als die „Vorhalle zur großen Gebirgswelt“. Am *Tag des Denkmals* gibt es die Sonderausstellung „Höhenlager – die Alpenvereinschütten in der Silvretta“ und „Zu Gast im Montafon. Tourismusgeschichte eines Alpentales“ zu sehen.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 18.00 Uhr

Führung: 14.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),

Dr. Andreas Brugger

Treffpunkt: vor Ort

Dorfstraße 9

6793 Gaschurn



18 GÖTZIS – JUNKER JONAS SCHLÖSLE

Leben im Schloßle

Das „Jonas Schloßle“, wie die Götzner es liebevoll nennen, ist der historische Mittelpunkt der Gemeinde und ein aktiver Teil des Gemeindelebens. Ob Hochzeiten, Vorträge oder Firmenseminare: Viele kennen das Schloßle in verschiedenen Funktionen. Doch wie lebte es sich im Schloßle? Welche Geschichten spielten sich in den Gemäuern ab? Seien Sie dabei, wenn Geschichte lebendig wird und lernen Sie das Schloßle am *Tag des Denkmals* neu kennen.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: stündlich (Dauer ca. 30 Min.),
Armin Bell und Werner Huber, Führung zur
Denkmalpflege: 12.30 Uhr (Dauer ca. 60 Min.),
Dipl.-Ing.ⁱⁿ Mag.^a Barbara Keiler (BDA)

Treffpunkt: vor Ort

Junker-Jonas-Platz 1
6840 Götzis



Bahn
(ca. 10 Min.
Fußweg),
Landbus 57



19 HARD – TEXTILDRUCKMUSEUM MITTELWEIHERBURG

Vom Wasserschloss zur Textilfabrik

Das um 1570 von Christoph Schnabel von Schönstein erbaute Wasserschloßchen Mittelweiherburg war nach vielen Besitzerwechseln seit 1794 Wiege der Textilindustrie. 1838 vom Schweizer Fabrikanten Melchior Jenny für die Firma Jenny & Schindler erworben, wurde die Stoffdruckerei nach 1867 von Samuel Schindler-Bodmer weitergeführt. Ein Wasserrechtsstreit, der so genannte „Hell-Trüb-Streit“, führte 1880 zur Schließung der Fabrik. Mitte des 20. Jahrhunderts erfolgten eine erste Sanierung und die Errichtung eines Heimatmuseums. Seit 1997 ist hier das Textildruckmuseum Hard beheimatet.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 12.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 11.00 Uhr
(Dauer ca. 50 Min.)

Treffpunkt: beim Museumseingang

Mittelweiherburg 3
6971 Hard



Bahn,
Landbus
16a



© G. Nemring



20 HITTISAU – BAUERNHOF

Rundgang durch ein saniertes und umgenutztes Bregenzerwälderhaus

Das im 17. Jahrhundert erbaute und im späten 19. Jahrhundert erweiterte Wälderhaus wurde in den letzten Jahren von der örtlichen Bauherren- und Zimmermannsfamilie instandgesetzt. Der Innenausbau ist noch im Gange. Neben der traditionellen Fassadengestaltung und der historischen Ausstattung gibt es auch neue Elemente zu entdecken. Das Besondere sind drei Wohneinheiten in einem Haus und deutliche energietechnische Verbesserungen. Ein zukunftsweisendes Beispiel, wie mit den zahlreichen leerstehenden Gebäuden in der Region umgegangen werden könnte, die prägend für die Kulturlandschaft des Bregenzerwaldes sind.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 12.00 Uhr

Führungen: laufend

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Großenbündt 147
6952 Hittisau



Landbus
25, 30, 41



Parkmöglich-
keit entlang
der Bundes-
straße

© Danko Todorovic



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

21 HOHENEMS – EHEMALIGE SYNAGOGE UND MIKWE

Jüdische Frauen zwischen Tradition und Emanzipation

In der Synagoge und dem jüdischen Ritualbad (Mikwe) hatten Frauen ihren besonderen Platz und mussten sich an Gebote und Verbote halten. Das sollte sich im Laufe der Emanzipation ändern. Gewohnte Rollenbilder aufzugeben, Traditionen zu brechen und Selbstbestimmung zu erlangen war ein langer Weg, der zu verschiedensten Auswirkungen im Judentum führte. Vieles davon manifestiert sich an der Architektur und in der Nutzung der beiden Gebäude.

Führungen: 12.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Jüdisches Museum Hohenems, Schweizerstraße 5

Salomon Sulzer Saal, Schweizerstraße 21
Mikwe, Schulgasse 1
6845 Hohenems



Bahn,
Landbus
22, 23, 53,
55, 303





100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

22 HOHENEMS – GEWÖLBEKELLER IM „LÖWENBERG“HAUS

Jazz – Pop – Soul im kulturhistorischen Gewölbekeller

Das zweigeschoßige freistehende Wohnhaus wurde in den 1990er Jahren sehr weitreichend saniert, sodass es auf den ersten Blick nicht wie ein altes Haus aussieht. Erst beim Betreten des Kellers taucht man in eine längst vergangene Zeit ein. Hier zeigt sich ein mächtiges Kellergewölbe mit StICKAPPEN. Der Keller ist aus Bruchsteinen gemauert. Oft verbergen sich hinter unscheinbaren Fassaden doch noch historisch besonders wertvolle Räumlichkeiten. Diese gilt es zu erforschen und für zukünftige Generationen zu erhalten. Am *Tag des Denkmals* ist eine Kellerbesichtigung ganztägig möglich. Der Keller wird zudem bewirtet.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 21.00 Uhr

15.00 Uhr: Jugend-Jazz-Band der Musikschule mittleres Reihntal

17.00 Uhr: Lesung zum Thema Frauenwahlrecht

19.00 Uhr: Jazz-Night mit Bella & The Monotones

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schweizerstraße 3, 6845 Hohenems



Bahn (ca. 10 Min. Fußweg), Landbus 55, 55a



Jazz von Jugendlichen, ab 15.00 Uhr



© CRowalter

23 HOHENEMS – MUSEUM AUF ZEIT

Führung im Museum auf Zeit

Der Kulturkreis Hohenems lädt in sein „Museum auf Zeit“ ein und gibt historische Einblicke in die Stadt Hohenems und die alte Grafschaft. Die Stadt hat ausgehend von der auf dem Schlossberg thronenden Burgruine „Alt-Ems“ und „Neu-Ems“ (Glopper) eine reiche Vergangenheit. Ihre Blütezeit hatten die Emser Grafen jedoch im 16. und 17. Jahrhundert. In dieser Zeit stellten sie einen Kardinal und Erzbischöfe in Salzburg. Auch wurde der Wohnsitz von der Burg hinab in den neu errichteten Palast verlegt. Diese reichhaltige Geschichte wird anhand von Modellen der Burgen dargestellt und durch Fundstücke sowie die Familiengeschichte mittels Stammbaums der Grafen von Ems und Waldburg-Zeil ergänzt.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: laufend, Ing. Emmo Amann und Willi Nagelschmied

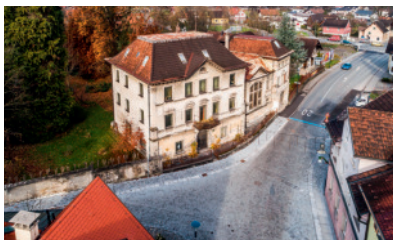
Treffpunkt: vor Ort

Marktstraße 26
6845 Hohenems



Landbus 23, 23a, 53, 55, 55a, 303





24 HOHENEMS – VILLA IWAN UND FRANZISKA ROSENTHAL

Die Fabrikanten-Villa von Iwan und Franziska Rosenthal

Kaum ein Objekt in Hohenems beflügelt die Fantasie so sehr wie die am Zentrumseingang gelegene Villa Iwan und Franziska Rosenthal. Welche Geschichten wissen die alten Mauern und teils original erhaltenen Einrichtungsgegenstände zu erzählen? Und was geschieht dort, seit das Bürgerpalais der jüdischen Fabrikantenfamilie aus seinem jahrzehntelangen Dämmer Schlaf erwacht ist?

Führungen: 10.30 und 13.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.), begrenzte TeilnehmerInnenzahl (max. 20 Personen je Führung)

Treffpunkt: Radetzkystraße 1

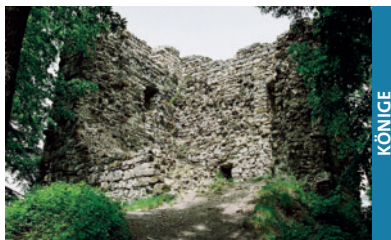
Anmeldung erforderlich bis 27.09.2019, 12.00 Uhr, unter 01/53415850856

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Radetzkystraße 1–3
6845 Hohenems



Landbus
22, 23,
23a



25 NENZING – RUINE WÄLSCH-RAMSCHWAG

Führung durch die restaurierte Burgruinenanlage

Bei der Schlacht am Marchfeld 1278 rettete Heinrich Walter von Ramschwag dem noch jungen König Rudolf von Habsburg das Leben. Sein Gegner König Ottokar Přemysl starb am Schlachtfeld. Als Dank und Belohnung bekam der Ramschwager Grundstücke und Geld. Damit baute er eine neue Burg in Nenzing – zu den zwei bestehenden Burgen in seinem Stammgebiet in Häggenschwil/Kanton St. Gallen.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 16.00 Uhr

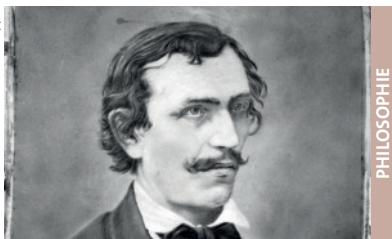
Führungen: 14.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 30 Min.), Thomas Gamon
(Gemeindearchivar Marktgemeinde Nenzing)

Treffpunkt: bei der Burganlage

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Ortsteil Bazul
6710 Nenzing





26 SCHOPPERNAU – DENKMAL FÜR FRANZ MICHAEL FELDER

Franz Michael Felder Führung

Der Streit um die Aufstellung des Franz Michael Felder-Denkmal schlug weit über Schoppernau hinaus Wellen. Der Ortspfarrer Johann Georg Rüscher, der Felder schon zu Lebzeiten heftig bekämpft und als „Freimaurer“ und „Ketzer“ beschimpft hatte, wehrte sich mit allen Mitteln dagegen. Schlussendlich wurde das Denkmal 1875 – sechs Jahre nach Felders Tod – aufgestellt. Ein spannendes Kapitel aus der Schoppernauer Dorfgeschichte, das zeigt, zu welchen Konflikten religiöser Fanatismus mit Machtansprüchen führen kann. Am *Tag des Denkmals* bietet sich die Möglichkeit einer individuellen Feldertour, bei der die Angebote in Dornbirn, dann in Egg sowie in Schoppernau besucht werden können.

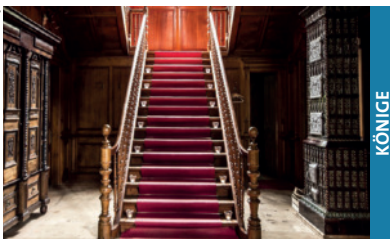
Führungen: 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 80 Min.), Burkhard Wüstner (Kurator – Felder Museum)

Treffpunkt: Pfarrkirche Schoppernau

Friedhof bei der Kirche
6886 Schoppernau



Landbus
40



27 SCHOPPERNAU – VILLA MAUND

Geschichtliche Führung durch die Villa Maund

Die Villa Maund wurde als Jagdvilla vom englischen Bankier und Alpinisten Sir John Oakley Maund im Jahre 1890 erbaut. Schon damals nutzten viele Jagdgesellschaften die Villa zum Feiern und Jagen, so auch der deutsche Kronprinz Wilhelm von Hohenzollern. Das Jagdschloss Villa Maund zählt auch heute noch zu den bedeutendsten historischen Denkmälern Vorarlbergs und zieht seine BesucherInnen durch seine außergewöhnliche Architektur und einzigartige Geschichte in den Bann.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 15.00 Uhr
Führung: 13.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Roland Moos

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hinterhopfreen 234
6886 Schoppernau



Landbus 40, 40a
(ca. 30 Min. Fußweg),
Shuttlebuchung
unter 05515/2106





28 SCHRUNS – MONTAFONER HEIMATMUSEUM

Berühmte Gäste in Schruns

In den letzten beiden Jahrhunderten besuchten zahlreiche prominente Gäste – auch aus königlichen Häusern – Schruns und das Montafon. Auf einem Spaziergang durch Schruns mit Dr. Michael Kasper besuchen wir zahlreiche Stätten, an denen die berühmten Gäste residiert haben und erinnern uns an Anekdoten, die über deren Aufenthalte erzählt werden.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 18.00 Uhr
Führung: 15.00 Uhr (Dauer ca. 90 Min.)
Treffpunkt: vor Ort

Kirchplatz 15
 6780 Schruns



Bahn, Landbus 82a,
 84, 84a 85, 85a, 87, 88,
 Landbus Montafon 1–4



29 SILBERTAL IM MONTAFON – ST. AGATHA KAPELLE AUF DEM KRISTBERG

Bergbau im Montafon – St. Agatha Kapelle am Kristberg, die älteste Kirche im Montafon

Die St. Agatha Kapelle am Kristberg in Silbertal ist die älteste noch im Original bestehende Kirche im Montafon. Erbaut wurde die St. Agatha Kapelle 1507. Der Grund für den Bau war ein Bergunglück, bei dem die Geretteten den Bau einer Gedenkkapelle versprochen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: 10.00, 11.00, 12.00, 14.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Adolf Zudrell, der „Flötenspieler vom Kristberghof“
Treffpunkt: vor Ort

Kinderprogramm: Silberpfad mit den zwölf teils interaktiven Stationen, über 1.000 m² Silberspielwelt mit Holzkugelbahn, Silbi Hüpfburg, diverse Kinderspiele und Malsachen

Kristbergstraße 47
 6782 Silbertal im Montafon



Landbus 88,
 Montafoner
 Kristberg-
 bahn



Talstation Montafoner
 Kristbergbahn
 (gebührenpflichtig)





30 THÜRINGERBERG – BURGRUINE BLUMENEGG

Burgruine Blumenegg

Die mittelalterliche Burg Blumenegg entstand im 13. Jahrhundert als Dynastensitz der Grafen von Werdenberg. Die Burg bildete den Mittelpunkt eines eigenen Herrschaftssprengels, der so genannten „Grafschaft im Walgau“, wozu Blumenegg und Nüziders (später Sonnenberg) gehörten. Mit dem Tod des Churer Bischofs Hartmann IV. von Werdenberg 1416 gelangten seine Besitzungen Vaduz und Blumenegg an dessen Halbbrüder aus dem Freiherren-geschlecht von Brandis. Die Herrschaft dieser Familie währte fast 100 Jahre. Als Highlight kann am *Tag des Denkmals* der 2018 eröffnete Kulturraum im Innenhof der Burg besichtigt werden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: laufend (Dauer ca. 60 Min.),

Elmar Mäser und Hans Bösch

Treffpunkt: vor Ort

6721 Thüringerberg



Landbus
77



Kinderprogramm
durch das
Montessori
Zentrum Oberland



31 WALD AM ARLBERG – KLOSTERTAL MUSEUM

Finissage der Ausstellung „Der Thöny-Hof: Geschichte eines Hauses“ mit Buchpräsentation

Zum 25-jährigen Bestandsjubiläum des Klostertal Museums präsentiert der Museumsverein Klostertal eine Ausstellung zur Geschichte des Thöny-Hofes. In diesem ursprünglich in der Mitte des 17. Jahrhunderts errichteten Denkmalhof war 1994 das Museum eröffnet worden. Die vielfältige Geschichte des Hauses, in dem zehn Generationen der Besitzerfamilien ihre Spuren hinterlassen haben, steht im Mittelpunkt der Sonderausstellung, die beim *Tag des Denkmals* letztmalig zu sehen ist. Im Rahmen der Finissage zur Ausstellung wird um 16.00 Uhr eine Publikation zur Geschichte des Thöny-Hofes präsentiert.

Öffnungszeiten: 14.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Eingangsbereich

Obere Gasse 11

6752 Wald am Arlberg



Landbus
90





32 WOLFURT – SCHLOSS WOLFURT

Ein bauhistorischer Exkurs im Schloss Wolfurt

Am Tag des Denkmals haben Sie die Möglichkeit, eine Einführung in die Geschichte des Schlosses Wolfurt zu bekommen. Geboten wird eine Führung um und durch das Schloss mit allen sehenswerten Räumlichkeiten, bauhistorischen und denkmalpflegerischen Erklärungen der Räume sowie der Fassaden und architektonischen Details. Was blieb vom Ursprung der Burg übrig und wie hat sie sich entwickelt?

Führung: 11.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Dipl.-Ing. Raimund Rhomberg, begrenzte TeilnehmerInnenzahl (max. 20 Personen je Führung)

Treffpunkt: Burgtor

Anmeldung erforderlich bis 27.09.2019, 12.00 Uhr, unter 01/53415850856

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schlossgasse 10
6922 Wolfurt



bei der
alten
Schmiede,
Im Holz

BLUDENZ KLARENBRUNN, VORARLBERG

**Umnutzung der ehemaligen
Baumwollspinnerei
(Wiederhergestellt 52)**

Ab dem zweiten Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts hat die Textilindustrie maßgeblich zur industriellen Entwicklung in Vorarlberg beigetragen. In den darauf folgenden 100 Jahren entstanden allein in Vorarlberg dutzende Textilfabriken, welche in ihrer baulichen Vielfalt die industrielle Kulturlandschaft prägten. Die ehemalige Baumwollspinnerei Klarenbrunn besteht aus dem Werkskanal, der Wasserstube, der Dampfkraftzentrale, den Produktionshallen, dem Direktorhaus und drei Arbeiterwohnhäusern. In seiner Gesamtheit ist das Fabrikensemble auch ein bedeutendes Dokument der sozial- und wirtschaftsgeschichtlichen Entwicklung der Region.



Erscheinungsjahr: 2018
AutorInnen: Miriam Kriegel,
Georg Mack
Herausgeber: Bundesdenkmalamt

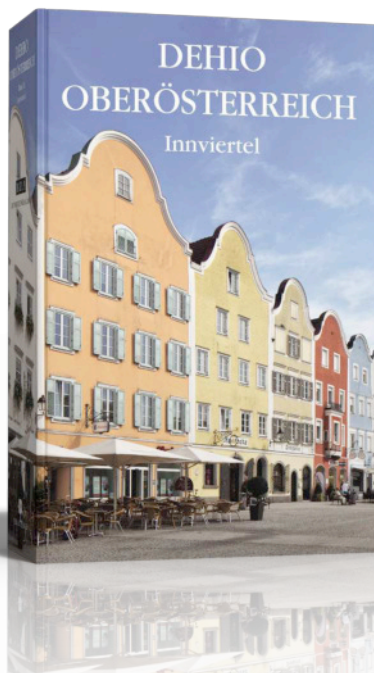
DEHIO OBERÖSTERREICH Innviertel

Dehio steht für das Standardwerk über Kunstdenkmäler und mit dem Band Dehio Oberösterreich Innviertel erscheint der lang ersehnte nächste Teil. Dieser widmet sich den Kunstdenkmalen des Innviertels in Oberösterreich und ist mit seinen über 1.300 Seiten das umfassendste und systematischste Werk zu diesen faszinierenden Kulturgütern. Herausgegeben von renommiertester Stelle – dem österreichischen Bundesdenkmalamt – macht es seinem Ruf als Standardwerk alle Ehre und ist gleichermaßen für Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler wie für alle, die Österreichs Kunstdenkmale kennen lernen wollen, geeignet.

ISBN: 978-3-85028-770-8
Herausgeber: Bundesdenkmalamt
ca. 1320 Seiten
Verlag: Berger

Preis: € 89,-

Der Band kann bereits vorbestellt werden.



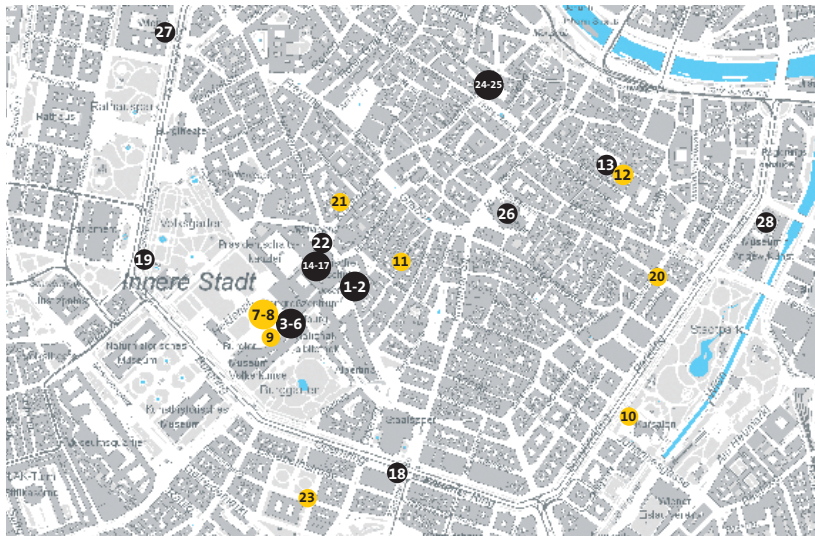
WIEN

- 1 Augustinerkirche
- 2 Augustinerkirche – Hl. Messe
- 3 Hofburg – Ahnensaal
- 4 Hofburg – Fotoausstellung
- 5 Hofburg – Sterbezimmer und Kapelle
- 6 Hofburg – Betriebsfeuerwehr BHÖ
- 7 Hofburg – Die Wiener Hofburgkapelle
- 8 Hofburg – Die Wiener Hofmusikkapelle
- 9 Neue Burg – Haus der Geschichte Österreich
- 10 Botschaft der Republik Irak
- 11 Jüdisches Museum Wien
- 12 Österreichische Akademie der Wissenschaften – Führungen
- 13 Österreichische Akademie der Wissenschaften – Kurzvorträge
- 14 Österreichische Nationalbibliothek – Esperantomuseum
- 15 Österreichische Nationalbibliothek – Globenmuseum
- 16 Österreichische Nationalbibliothek – Literaturmuseum
- 17 Österreichische Nationalbibliothek – Papyrusmuseum
- 18 Opernpassage
- 19 Palais Epstein
- 20 Palais Erzherzog Wilhelm – Deutschmeisterpalais, OFID
- 21 Salvatorianerkolleg St. Michael
- 22 Schatzkammer und Museum des Deutschen Ordens
- 23 Secession
- 24 Stadtarchäologie Wien – Hoher Markt
- 25 Stadtarchäologie Wien – Innenstadt-Führungen
- 26 Stephansdom
- 27 Universität Wien
- 28 Universität für angewandte Kunst – Heiligenkreuzer Hof
- 29 Arena Wien – Ehemaliges Schweineschlachthaus St. Marx
- 30 Belvedere 21 – Museum für zeitgenössische Kunst
- 31 Bulgarisches Kulturinstitut – „Haus Wittgenstein“
- 32 Haus der Industrie
- 33 Heeresgeschichtliches Museum – Militärgeschichtliches Institut
- 34 Margarete Schütte-Lihotzky Raum
- 35 Oberes Belvedere
- 36 Unteres Belvedere – Farben der Macht und der Pracht
- 37 Unteres Belvedere – Fürstenfiguren
- 38 Wiener Tramwaymuseum – WTM
- 39 Café Schönbergers – ehemals Naber Kaffee
- 40 Ehemaliger Habig-Hof
- 41 Französische Botschaft
- 42 Makart-Villa am Gußhaus-Areal
- 43 Otto Wagner Pavillon Karlsplatz
- 44 Hauskapelle der Lazaristen
- 45 Billrothhaus
- 46 Schloß Schönbrunn
- 47 Bahá'í Center Austria
- 48 Evangelische Kreuzkirche Hietzing
- 49 Jüdischer Friedhof Währing
- 50 Stefaniewarte
- 51 Waschsalon Karl-Marx-Hof



Anmeldung zu Führungen erforderlich!

Details zu den Anmeldebedingungen sind beim jeweiligen Programmpunkt angegeben.



© BDA



Liebe Besucherinnen und Besucher,

mit dem diesjährigen Motto „Kaiser, Könige und Philosophen“ bietet Wien eine Fülle an Denkmälern, die mit großen Persönlichkeiten des Staatswesens und der Geistesgeschichte in Verbindung gebracht werden können. Besuchen Sie etwa die Hofburg und verweilen Sie in dem zu einer Kapelle umfunktionierten Sterbezimmer Kaiser Franz II./I. und schlendern Sie durch die ehemaligen Appartements von Kronprinz Rudolf. Erleben Sie hautnah das monumentale Hochgrab Kaiser Friedrichs III. im Südchor des Stephansdoms und flanieren Sie anschließend durch die reich mit Malereien geschmückten, von Kaiserin Maria Theresia besonders geschätzten Bergl-Zimmer im Osttrakt von Schloß Schönbrunn. Schließlich haben Sie die Möglichkeit, eine Ikone der Moderne, das Wittgensteinhaus, zu erkunden, das der große österreichische Philosoph für seine Schwester geplant hat und in den Jahren 1926 bis 1928 errichten ließ.

Ich lade Sie auch dieses Jahr wieder herzlich ein, unser reichhaltiges Angebot an Wiener Denkmälern im Rahmen von Rundgängen kennen und lieben zu lernen. Viel Spaß!

Univ.-Doz. Dr. Friedrich Dahm
Abteilungsleiter
Abteilung für Wien

© Augustinerkirche Wien



KAISER

1 AUGUSTINERKIRCHE

Augustinerkirche unter der Lupe: Elsässische Gotik und Herzgruft der Habsburger

Die Augustinerkirche lädt am Tag des Denkmals zu einem Rundgang durch die ehemalige k.k. Hofpfarrkirche St. Augustin, eine der interessantesten und schönsten Kirchen Wiens, die eng mit der Geschichte der Stadt und des Kaiserhauses verbunden ist. Bei der anschließenden Besichtigung der Herzgruft in der Loretokapelle, in der seit dem 17. Jahrhundert die Herzen der verstorbenen Habsburger bestattet wurden, erfahren Sie, warum die Habsburger ihre Herzen getrennt vom Körper bestatten ließen.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 15.00 Uhr: Kirchenführung, 16.00 Uhr: Besichtigung Herzgruft (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Augustinerkirche

Hofburg, Josefsplatz
1010 Wien



2A, 59A,
1, 2, 71, D,
U1, U3, U4





KAISER

2 AUGUSTINERKIRCHE – HL. MESSE

Feierliches Hochamt in der ehemaligen k.k. Hofkirche (A. Salieri: „Kaisermesse“)

In der Kirche, in der viele Mitglieder des Hauses Habsburg geheiratet haben und in der 54 Herzen der Habsburger bestattet sind, wird jeden Sonn- und Feiertag ein besonders feierliches Hochamt mit klassischer Musik gefeiert. Am *Tag des Denkmals* erklingt zum 11-Uhr-Gottesdienst Antonio Salieris „Kaisermesse“. Ausführende sind Chor, Solisten und Orchester von St. Augustin unter der Leitung von Kapellmeister Thomas Böttcher. Die Heilige Messe wird von P. Mag. Matthias Schlögl OSA, Pfarrer der Augustinerkirche, zelebriert.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr
Messe: 11.00 Uhr

Hofburg, Josefsplatz
1010 Wien



2A, 59A,
1, 2, 71, D,
U1, U3, U4

KAISER
BDA

3 HOFBURG – AHNENSAAL

Maximilian, der letzte Ritter

Der Ahnensaal in der Wiener Hofburg wurde 1873 bis 1876 als Speisezimmer für den 15-jährigen Kronprinz Rudolf gestaltet und mit Porträts bedeutender Habsburger versehen. Man achtete dabei auf Detailtreue und war bemüht, die historische Rolle der Dynastie als Kaiser des Heiligen Römischen Reiches zu betonen. Ein Porträt zeigt Kaiser Maximilian I. als „letzten Ritter“. Sein Todestag jährt sich heuer zum 500. Mal.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: zu jeder vollen Stunde,
Mag. Niklas Nitsch
Treffpunkt: Vorraum Ahnensaal
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hofburg, Schweizertrakt
Säulenstiege, 2. Stock
1010 Wien



1, 2, 71, D,
U1, U3, U4



© Josef Wlha



BDA

4 HOFBURG – FOTOAUSSTELLUNG

Landschaft und Garten

Historische und aktuelle Aufnahmen aus dem Fotoarchiv des Bundesdenkmalamtes zeigen den fotografischen Blick auf unterschiedliche Landschaften und Einblicke in vergangene, bestehende und wiedererstandene Gärten. Als ein aktueller Schwerpunkt wird der Garten von Schloss Hof in Aufnahmen von Josef Wlha, dem „Photograph für bildende Künste und Correspondent der k.k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale“ um 1899 und in aktuellen Aufnahmen der Amtsfotografin Irene Dworak gezeigt.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hofburg, Schweizertrakt
Säulenstiege, 2. Stock
1010 Wien



1, 2, 71, D,
U1, U3, U4



© BDA

KAISER
BDA

5 HOFBURG – STERBEZIMMER UND KAPELLE

Sterbezimmer und Kapelle Kaiser Franz II./I.

Das ehemalige Schlafzimmer und Sterbezimmer des Biedermeier-Kaisers kann ebenso besichtigt werden wie die von seiner Witwe beauftragte, kleine Kapelle, die einen Erinnerungs- und Gedenkort an den „Guten Kaiser Franz“ darstellt. Das Altarbild stammt von Leopold Kuppelwieser, ist 1835 datiert und zeigt Kaiser Franz I. im Krönungsornat mit der österreichischen Kaiserkrone, der so genannten Rudolfskrone (1602), vor dem auferstandenen Christus kniend.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: zu jeder vollen Stunde

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hofburg, Schweizertrakt
Säulenstiege, 2. Stock
1010 Wien



1, 2, 71, D,
U1, U3, U4





6 HOFBURG – BETRIEBSFEUERWEHR BHÖ

350 Jahre Feuerwehrwesen in der Hofburg
Wien

Im Bereich der Wiener Hofburg besteht bereits seit dem 17. Jahrhundert eine Feuerwache, welche auf Grundlage der Hoffeuerordnung um 1820 zu einer eigenständigen, von der Stadt Wien unabhängigen, Feuerwache wurde, die für die Hofburg und einige umgebende Gebäude zuständig ist. Anlässlich des Jubiläums „350 Jahre Feuerwehrwesen in der Hofburg Wien“ lädt die Betriebsfeuerwehr der Wiener Hofburg die BesucherInnen am *Tag des Denkmals* ein, sich bei Spezialführungen durch das Außenareal der Hofburg Wien und auf Schautafeln über das Feuerwehrwesen zu informieren.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: stündlich ab 13.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.), Michael Sack (Kommandant)

Treffpunkt: Innerer Burghof, Feuerwache der BHÖ

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hofburg, Innerer Burghof
1010 Wien



1, 2, 71, D,
U1, U3, U4



Spritz-
wände



7 HOFBURG – DIE WIENER HOFBURGKAPELLE

Kaiser Maximilian und das musikalische Erbe

1498 erließ Kaiser Maximilian I. eine Anordnung über die Neuorganisation der Hofkapelle in Wien. Dieses Datum versteht sich als Geburtsstunde der Wiener Hofmusikkapelle. Ihre Aufgabe war es, geistliche und weltliche Anlässe und Feste musikalisch zu gestalten. Mit der Berufung von bedeutenden Musikern wie Heinrich Isaac und Paul Hofhaimer stieg Wien innerhalb kurzer Zeit zum Zentrum abendländischer Musik auf. In seiner Kapellenordnung schrieb Maximilian das Musizieren im Stil der niederländischen Vokalpolyphonie vor. In zwei Konzerten und einem Vortrag werden die musikalischen Spuren aus der Zeit von Kaiser Maximilian reflektiert.

Öffnungszeiten: 12.00 bis 17.00 Uhr

Konzerte: 14.00 und 16.00 Uhr
(Dauer ca. 20 Min.)

Vortrag: 15.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.)

Treffpunkt: Vorhalle der Hofburgkapelle
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter
office@hofmusikkapelle.gv.at (für Vortrag)

Hofburg, Schweizerhof
1010 Wien



1A, 2A, 48A, 57A
1, 2, 46, 49, 71
U3

© Andy Wenzel



ARTS & ENTERTAINMENT

8 HOFBURG – DIE WIENER HOFMUSIKKAPELLE

Mozart-Messe mit der Wiener Hofmusikkapelle

Chorgesang und Orchesterspiel in höchster Vollendung haben die Wiener Hofmusikkapelle seit über 500 Jahren zu einem einzigartigen Monument in der Geschichte der europäischen Musik gemacht. Sie ist eine der weltweit ältesten Institutionen ihrer Art. Heute setzt sich das Ensemble aus Mitgliedern der Wiener Philharmoniker, des Herrenchors der Wiener Staatsoper und den Wiener Sängerknaben zusammen. Die Hofmusikkapelle gestaltet von September bis Juni sonntags um 9.15 Uhr den Gottesdienst in der Hofburgkapelle. Die wechselnden Teile der Messe (Proprium) werden von der Choralschola der Wiener Hofburgkapelle gestaltet.

Messe: 09.15 Uhr

Freikarten: ab 16.09.2019 mit dem Aktionscode „denkmal2019“ auf www.hofmusikkapelle.gv.at verfügbar (max. zwei Freikarten pro Person; gültig nur in der Kategorie € 12,-)

Hofburg, Schweizerhof
1010 Wien



1A, 2A, 48A, 57A
1, 2, 46, 49, 71
U3

156 WIEN

© Hertha Hirmaus



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

9 NEUE BURG – HAUS DER GESCHICHTE ÖSTERREICH

In Bewegung bleiben. Themenführungen zu 100 Jahre Frauenwahlrecht

Vor 100 Jahren wurde das Frauenwahlrecht in Österreich eingeführt. Diese Errungenschaft ist Anlass, die Kämpfe von Frauen um politische Teilhabe und Gleichberechtigung sichtbar zu machen. Für welche Anliegen traten Frauen in den letzten 100 Jahren bis heute ein? Mit welchen Barrieren, Rollenzuschreibungen und Erwartungen waren sie konfrontiert? Welche Forderungen nach Gleichstellung wurden erreicht und welche existieren bis heute? Am *Tag des Denkmals* lädt das Haus der Geschichte auf eine Spurensuche in der Eröffnungsausstellung „Aufbruch ins Ungewisse. Österreich seit 1918“ ein.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 12.00, 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: im Foyer (Mezzanin)

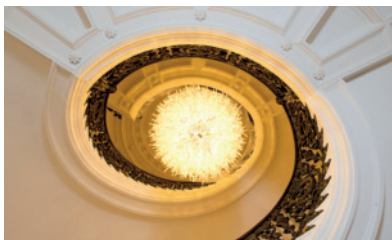
Anmeldung erforderlich: limitierte Zählkarten 30 Min. vor der Führung am Servicedesk Heldenplatz erhältlich (je max. 25 Personen)

Neue Burg, Heldenplatz
1010 Wien



1, 2, 71, D
U3





10 BOTSCHAFT DER REPUBLIK IRAK

Palais Larisch-Mönnich: Mesopotamien – Land der verborgenen Schätze

Im Bereich der Wiener Ringstraße gibt es wohl kaum ein zweites Palais, das eine derart hoch qualitative und künstlerisch aufwändige Ausstattung aufweist. Das Palais wurde 1867 bis 1868 nach Plänen der Architekten Sicardsburg und van der Nüll für den Grafen Larisch-Mönnich erbaut. Seit den 1950er Jahren beherbergt es den Sitz der Irakischen Botschaft, die das Objekt im Jahr 1970 erwarb. Von 2012 bis 2014 wurde das Gebäude samt seiner mittlerweile 150 Jahre alten, überwiegend erhaltenen Möblierung aufwändig restauriert und wird nun als perfekte Fusion zweier Kulturen am *Tag des Denkmals* für die Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

Programm und Anmeldemodalitäten siehe tagdesdenkmals.at

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Johannesgasse 26
1010 Wien



2,71, D
U4



11 JÜDISCHES MUSEUM WIEN

Unsere Stadt – weiblich!

Unter dem Motto „Unsere Stadt – weiblich“ erzählen wir Frauengeschichten. Dabei treffen wir berühmte, aber auch ganz unbekannt Persönlichkeiten: Netzwerkerinnen, Salonnières, Fotografinnen, Näherinnen, Sportlerinnen und eine Hausierererin. Wir nehmen jene Objekte und Situationen in den Blick, die direkt mit Frauen zu tun haben und zeigen, wie sie gesellschaftliches und politisches Terrain zu erkämpfen und erobern versuchten oder einfach Spuren in der Zeit hinterließen, auch wenn sie keine Wahl hatten.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.00 und 11.30 Uhr

(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Museumsfoyer

Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter 01/5350431-1510 oder events@jmw.at, kostenloser Eintritt nur für zu den Führungen angemeldete Personen (je max. 25 Personen)

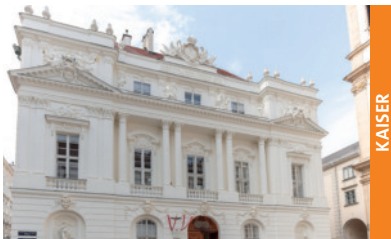
Dorotheergasse 11
1010 Wien



U1, U3



© ÖAW



KAISER

12 ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN – FÜHRUNGEN

Die ÖAW im alten Universitätsviertel

Ein „mit hinlänglichem Raume versehenes Universitäts-haus“ wünschte sich Maria Theresia 1753. Nur drei Jahre später öffnete das nach Plänen des lothringischen Architekten Jean Nicolas Jadot de Ville-Issey erbaute Gebäude seine Pforten. Seit 1857 ist die Alte Universität der Sitz der Akademie der Wissenschaften. Lernen Sie diesen prachtvollen Ort der Wissenschaft bei Führungen durch Kulturhistorikerinnen der Akademie kennen. Zu den Highlights zählen der Festsaal und der Johannessaal mit ihren spätbarocken Fresken. Der zukünftige „Campus Akademie“ und die alte Bibliothek im ehemaligen Universitätsviertel sind nur am *Tag des Denkmals* zugänglich.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: 11.00, 12.00, 13.00, 14.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Haupteingang
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019, 08.00 Uhr, unter www.oeaw.ac.at/tdd/ mit gewünschter Führungszeit (je max. 35 Personen)

Dr. Ignaz Seipel-Platz 2
 1010 Wien



3A, 2, U3

158 WIEN

© Google Art Project, Public Domain



KAISER

13 ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN – KURZVORTRÄGE

Fakten-Check mit ÖAW-ForscherInnen: Historische Prominenz im Licht der Forschung

Oft trennen uns Jahrhunderte – und so mancher Mythos – von historischen Persönlichkeiten. Etwa von Kaiser Maximilian, dem „letzten Ritter“, von Erzherzogin Maria oder vom Orientalforscher Joseph von Hammer-Purgstall. Was fasziniert noch hunderte Jahre nach ihrem Tod? Lassen Sie sich am *Tag des Denkmals* von der Akademie der Wissenschaften zu einem Fakten-Check historischer Prominenz einladen. Lernen Sie in Kurzvorträgen charismatische Persönlichkeiten kennen und erfahren Sie, wie sie ihren Ideen zum Durchbruch verhalfen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Vorträge: 10.20, 11.20, 12.20 und 13.30 Uhr (Dauer ca. 20 Min.)

Treffpunkt: Sitzungssaal im 1. Stock des Hauptgebäudes
Spezialvorträge nur am *Tag des Denkmals!*

Dr. Ignaz Seipel-Platz 2
 1010 Wien



3A, 2, U3



14 ÖSTERREICHISCHE NATIONAL-BIBLIOTHEK

Esperantomuseum: Plansprachen und Frauenrechte

Im Esperantomuseum der Österreichischen Nationalbibliothek werden mehr als 500 Plansprachen dokumentiert. Vor allem das 1887 von Ludwik Zamenhof veröffentlichte Esperanto erlangte im 20. Jahrhundert eine relativ weite Verbreitung. Für den interkulturellen Dialog geschaffen, ist Esperanto seit mehr als 130 Jahren ein grenzüberschreitendes, verbindendes Phänomen. Auch einige Mitglieder der Frauenrechtsbewegung befassten sich mit Plansprachen – unter ihnen eine der prominentesten Suffragetten, Sylvia Pankhurst (1882–1960), die Texte über internationale Plansprachen verfasste.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Themenführungen: 11.00, 13.00 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 30 Min.)

Esperanto-Crashkurse: 11.30, 13.30 und 15.30 Uhr (Dauer ca. 30 Min.)

Treffpunkt: Servicedesk Palais Mollard

Österreichische Nationalbibliothek
Palais Mollard, Herrngasse 9, 1010 Wien



1, 2, 71, D
U1, U2, U3, U4



15 ÖSTERREICHISCHE NATIONAL-BIBLIOTHEK

Globenmuseum: Ein König beauftragt die erste Weltumsegelung

Vor 500 Jahren suchte Fernão de Magalhães im Auftrag König Carlos' I. den westlichen Seeweg zu den Gewürzinseln in Asien. Die wichtigste Voraussetzung für das Gelingen dieser Expedition war das Auffinden einer Passage vom Atlantischen in den Pazifischen Ozean – die heutige Magellanstraße. Drei Jahre später, im September 1522, kehrte eines der ursprünglich fünf Schiffe mit asiatischen Gewürzen beladen nach Spanien zurück und erbrachte auf diese Weise einen Beweis für die Kugelgestalt der Erde. Im Rahmen einer Sonderführung wird im Globenmuseum der Österreichischen Nationalbibliothek an diesen Meilenstein der Geschichte erinnert.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30 und 16.30 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Servicedesk Palais Mollard

Österreichische Nationalbibliothek
Palais Mollard, Herrngasse 9
1010 Wien



1, 2, 71, D
U1, U2, U3, U4



© ONB, Pichler



100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT

16 ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK

Literaturmuseum: 100 Jahre Frauenwahlrecht – 100 Jahre Literatur von Frauen

Die Spezialführung im Literaturmuseum der Österreichischen Nationalbibliothek rückt in der aktuellen Sonderausstellung „Wien. Eine Stadt im Spiegel der Literatur“ und in der Dauerausstellung das Schreiben von Frauen ins Zentrum. Präsentiert werden anlässlich der Einführung des Frauenwahlrechts in Österreich vor 100 Jahren Texte der Frauenrechtlerin Adelheid Popp, Romane und Erzählungen der Schriftstellerinnen Vicki Baum und Mela Hartwig aus den 1920er Jahren, literarische Stimmen nach 1945 wie jene Ingeborg Bachmanns oder Hilde Spiel sowie Gegenwartsliteratur von Friederike Mayröcker, Marlene Streeruwitz und Kathrin Röggla.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Servicedesk Literaturmuseum

Österreichische Nationalbibliothek
 Grillparzerhaus, Johannesgasse 6
 1010 Wien



59A
 1, 2, 62, 65, 71, D
 U1, U2, U3, U4



© ONB, Pichler



KAISER

17 ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK

Papyrusmuseum: Alles Gute zum Geburtstag, Majestä!

Es war eine Geburtstagsüberraschung der besonderen Art: Am 18. August 1899 schenkte Erzherzog Rainer seine Papyrussammlung in Bausch und Bogen Kaiser Franz Josef zum 69. Geburtstag. Das kleine Präsent umfasste nicht weniger als 180.000 antike Schriftstücke aus Ägypten. Seine Majestät sichtete, ordnete und archivierte diese Papyri natürlich nicht selbst, sondern reichte sie an seine Hofbibliothek weiter. Heute ist die Papyrussammlung Teil der Österreichischen Nationalbibliothek und steht auf der Liste des UNESCO-Weltdokumentenerbes. Eine Sonderführung im Papyrusmuseum präsentiert die Highlights dieses „kaiserlichen Geburtstagsgeschenks“.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 10.30, 11.30, 12.30 und 13.30 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: im Papyrusmuseum

Österreichische Nationalbibliothek
 Neue Burg, Heldenplatz, Eingang Mitteltor
 1010 Wien



1, 2, 71, D
 U1, U2, U3, U4





18 OPERNPASSAGE

Ein Denkmal der architektonischen Träume der Nachkriegszeit

In der Rekordzeit von nur acht Monaten wurde die Opernpassage, eine unterirdische Ladepassage, an der damals verkehrs- und unfallreichsten Kreuzung Wiens errichtet. Von Adolf Hoch geplant und am 4. November 1955 eröffnet, war sie das erste Bauwerk dieser Art in Österreich und ein Symbol für das moderne Nachkriegs-Wien. Ab dem Jahr 1978 wurde die Opernpassage im Zuge des U-Bahn-Baus zum Eintrittsportal in ein dicht gespanntes Netz von Verbindungspassagen rund um den Karlsplatz. 2011 bis 2013 wurde die Passage umfangreich saniert und restauriert.

Öffnungszeiten Ausstellung: 10.00 bis 14.00 Uhr

Vermittlungsprogramm von StudentInnen der TU Wien: Plakat-Ausstellung mit digitalen Zusatzinformationen, siehe tagdesdenkmals.at

Opernpassage
1010 Wien



1, 2, 71, D
U1, U2, U4



19 PALAIS EPSTEIN

Führung durch die Beletage

Das Palais Epstein wurde von Theophil Hansen für die Bankiersfamilie von Gustav Ritter von Epstein – noch vor dem Parlamentsgebäude, das ebenfalls von Theophil Hansen stammt – geplant und 1868 bis 1871 erbaut. Das Gebäude blickt auf eine sehr wechselvolle Geschichte verschiedenster ehemaliger Nutzer zurück. Im Zuge der Generalsanierung von 2002 bis 2005 durch die BIG und die Gewinner des Generalplaner-Wettbewerbs, die Architekten Georg Töpfer und Alexander Van der Donk aus Wien, wurden spätere Einbauten entfernt, vieles rückgebaut und die alte Pracht unter fachkundiger Anleitung wiederhergestellt.

Führungen: 10.00, 11.00 und 12.00 Uhr
(Dauer ca. 45 Min.)

Treffpunkt: Vorraum nach dem Haupteingang

Dr.-Karl-Renner-Ring 1
1010 Wien



1, 2, 71, D,
U2, U3





20 PALAIS ERZHERZOG WILHELM – DEUTSCHMEISTERPALAIS, OFID

Führungen durch die Prunkräume und ehemaligen Stallungen

Das 1864 bis 1868 von Theophil Hansen für den Hochmeister des Deutschen Ordens Erzherzog Wilhelm errichtete „Deutschmeisterpalais“ gehört zu den bedeutendsten Palaisbauten der Wiener Ringstraße und beherbergt seit 1981 den OPEC Fonds für Internationale Entwicklung (OFID). Die wechselvolle Besitzabfolge spiegelt spannend die österreichische Geschichte der letzten 150 Jahre wider und wird bei den Führungen durch die Prunkräume der Beletage sowie durch die ehemaligen Stallungen erzählt.

Führungen: 10.00 und 12.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Mag. Michael Rainer
Treffpunkt: Eingang Deutschmeisterpalais
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019, 08.00 Uhr unter ofid.org/tagdesdenkmals (je max. 50 Personen)
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Parking 8
1010 Wien



2, U3



162 WIEN



21 SALVATORIANERKOLLEG ST. MICHAEL

Führung durch das restaurierte Kaiseroratorium

Das um 1669 errichtete Kaiseroratorium mit Blick auf den Hochaltar von St. Michael bot Angehörigen des Kaiserhauses die exklusive Teilnahme an der Messfeier und diente damals wie heute der privaten Andacht. Nach umfassenden, 2017 fertiggestellten Restaurierungsarbeiten ermöglicht uns das Salvatorianerkolleg den Zugang in das Oratorium. Die vor Ort tätig gewesenen Restauratorinnen bieten bei Führungen spannende Einblicke in ihre Arbeit.

Führungen: 13.30, 14.30 und 15.30 Uhr (Dauer ca. 30 Min.), Mag.^a Bettina Baatz-Fischer, Mag.^a Petra Gröger und Mag.^a Beate Sipek (Restauratorinnen)
Treffpunkt: Werdenbergkapelle in der Michaelerkirche
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter oratorium@michaelerkirche.at (je max. 20 Personen)
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Habsburgergasse 12
1010 Wien



U1, U3





22 SCHATZKAMMER UND MUSEUM DES DEUTSCHEN ORDENS

Erkundung der restaurierten Sala Terrena

Die Sala Terrena (Gartensaal) wurde um 1680 als gewölbter Saal im Erdgeschoß des Deutschordenshauses eingebaut. Dieser ursprünglich zum Hof hin geöffnete Raum diente wohl als Erholungsraum während der Sommerhitze, worauf auch die heiteren Szenen mit Nymphen und Satyrn, Amoretten und Zephyretten sowie musizierenden, mythologischen Gestalten im Stil venezianischer Spätrenaissance verweisen. Später wurde der Raum für Konzerte genutzt. Nach umfangreichen Restaurierungsarbeiten erstrahlt die Sala Terrena wieder im vollen Glanz und ist der interessierten Öffentlichkeit zu besonderen Anlässen und im Rahmen der Schatzkammerführungen zugänglich.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 13.00, 14.00 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 50 Min.)

Treffpunkt: Innenhof

Singerstraße 7/Stiege 1, 2. Stock
1010 Wien



1A, 2A, 3A,
U1, U3



nur Schatz-
kammer



23 SECESSION

Frauen in der Secession

Anlässlich des 100. Jahrestages der Einführung des Frauenwahlrechts in Österreich widmen sich die Führungen *am Tag des Denkmals* der Secession aus feministischer Perspektive. Welche Künstlerin erhielt die erste Einzelausstellung? Wer war das erste weibliche Mitglied der KünstlerInnenvereinigung? Und wie zeitgemäß war das Geschlechterverständnis in Gustav Klimts Beethoven-Fries, das großteils Frauenfiguren zur Huldigung eines männlichen Künstlergenies anbietet?

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.00, 11.00 und 14.00 Uhr
(Dauer ca. 50 Min.)

Treffpunkt: Foyer

Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter kunstvermittlung@secession.at, kostenloser Eintritt nur für zu den Führungen angemeldete Personen (je max. 25 Personen)

Friedrichstraße 12
1010 Wien



U1, U2, U4



auf Anfrage:
Verena Österreicher,
01/587530731



24 STADTARCHÄOLOGIE WIEN – HOHER MARKT

Marc Aurel starb nicht hier, Caius Attius schon!

Kaiser, Könige und Philosophen mögen die Geschichte auf einer sehr erlauchten Ebene geprägt haben, das Tagwerk der Archäologie stellen sie aber nicht unbedingt dar. Ausgegraben wird das tägliche Leben und Sterben des „kleinen Menschen“, Zeugnisse von florierendem Handwerk ebenso wie Skelette, die uns von Hungersnöten berichten. Das tägliche Leben der Legionäre und ZivilistInnen von Vindobona steht im Mittelpunkt des Infostandes der Stadtarchäologie Wien.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr
Infostand: Mag.^a Karin Fischer-Ausserer und Dr. Christoph Öllerer (beide Stadtarchäologie Wien)

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Hoher Markt 3 (vor Römermuseum)
1010 Wien



1A, 2A, 3A,
U1, U3, U4



25 STADTARCHÄOLOGIE WIEN – INNENSTADT-FÜHRUNGEN

Kaiser, Könige und Philosophen – Ratten, Abfallgruben und Matsch

Hoch und niedrig, glanzvoll und elend – das mittelalterliche Wien hatte beides zu bieten. Gerade im Schatten von Kaisern und Königen tummeln sich gerne Ratten und Ungeziefer. Die Stadtarchäologie Wien widmet sich diesmal den dunkleren Ecken und Gräben und den matschig ungepflasterten Plätzen. Könige werden nicht unerwähnt bleiben, aber die Hauptrolle spielen die einfachen Menschen und Ratten, die Parasiten und offenstehende Abwassergerinne. Wir laden Sie zu einem „glanzlosen“ Programm der Widersprüche!
Rundgang: Freyung – Am Hof – Naglergasse – Graben – Rotenturmstraße – Hoher Markt

Führungen: 10.30 und 13.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Mag.^a Ingeborg Gaisbauer (Stadtarchäologie Wien)

Treffpunkt: Freyung 6A, vor Haupteingang der Schottenkirche, 1010 Wien

Führung nur am Tag des Denkmals!

1010 Wien



1A, 2A,
U2, U3





KAISER

26 STEPHANSDOM

Das Grabmal von Kaiser Friedrich III.

Das Grabmal von Kaiser Friedrich III. im Stephansdom zählt zu den bedeutendsten spätmittelalterlichen Grabmalen. Im Südchor liegend stellt es gleichsam den Gegenpol zum Grabmal von Stifter Herzog Rudolf IV. im Nordchor dar. Der Entstehungsprozess des aufwändig gestalteten Hochgrabes aus Salzburger Rotmarmor erstreckte sich beinahe über ein halbes Jahrhundert, sodass seine Aufstellung 1513 erst 20 Jahre nach dem Tod Friedrichs III. erfolgte. Entdecken Sie bei einem Rundgang um das Grabmal dessen unzählige Details – von fantasievollen Tierdarstellungen über die Reliefs der Kurfürsten- und Heiligenfiguren bis zu trauernden Mönchsfiguren.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 16.30 Uhr,
Eingang über das Primglöckleintor
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Stephansplatz 1
1010 Wien



1A, 2A, 3A,
U1, U3



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

27 UNIVERSITÄT WIEN

Führungen durch den Arkadenhof der Universität Wien

Der im Stil der italienischen Renaissance errichtete Arkadenhof bildet das räumliche, aber auch ideelle Herzstück des Universitätsgebäudes an der Wiener Ringstraße. Heinrich von Ferstel plante den Hof als Kommunikations- und Memorialraum. Hier befinden sich mehr als 160 Plastiken und Ehrentafeln bedeutender Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler. Das Zentrum bildet der Kastalia-Brunnen. Seit 2009 interagiert dieser mit einem Kunstprojekt, das den Namen „Der Muse reicht's“ trägt. Der prachtvolle, begrünte Arkadenhof ist heute auch ein beliebter Erholungsraum Studierender.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 14.00, 14.30, 15.00 und 15.30 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)
Treffpunkt: Aula des Hauptgebäudes,
Portiersloge

Universitätsring 1
1010 Wien



1A,
1, 2, 37, 38, 40, 41,
42, 43, 44, 71, D,
U2





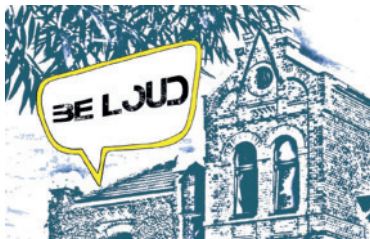
28 UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST – HEILIGENKREUZER HOF

Wiener Workshop Wiederaufbau anlässlich 20 Jahre Zweites Protokoll zur Haager Konvention

Das Kulturerbe der Menschheit ist heute mehr denn je bedroht. Gerade die wertvollen architektonischen Ensembles in den historischen Zentren vieler Städte, die urbanen Kulturlandschaften Europas und der Welt werden durch zerstörerische Auswirkungen von Kriegen, wie auch Naturkatastrophen, mitunter großflächig verwüstet. Doch auch nach einer Katastrophe, nämlich im Zuge von Maßnahmen zum notwendigen Wiederaufbau, kann es aus den verschiedensten Gründen zu weiteren Zerstörungen dieses Kulturerbes kommen. Beim Wiener Workshop Wiederaufbau sollen die Erfahrungen vergangener Wiederaufbauprojekte vergleichend erörtert und auf künftige Projekte projiziert werden.

Öffnungszeiten: 13.00 bis 17.00 Uhr
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schönlaterngasse 5
1010 Wien



29 ARENA WIEN – EHEMALIGES SCHWEINESCHLACHTHAUS ST. MARX

BE LOUD – Workshops, Führungen, Live Action

Die Arena Wien lädt am *Tag des Denkmals* zur Ausstellung zur Geschichte des Standortes und zu Führungen (Gelände, Ausstellung, Film- und Fotografie-Special) ein. Speziell für Kinder und Jugendliche gibt es zahlreiche Mitmach-, Zuhör- und Zusehstationen, wie Kinder-Bastelworkshops, den Medientechnik-Workshop „Schreiekammer“ – eine interaktive, video- und stimmungsgesteuerte Technik zur Verzerrung eigener Visualisierungen – in der großen Halle, Spiegelanamorphosen, Live-Airbrush, Selfiebackdrop auf der Open Air Bühne und die lebendige Musicbox. Zudem gibt es hausgemachte Pommes, Kaffee und Kuchen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 19.00 Uhr
Führungen: 10.30, 12.00, 13.30, 15.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)
Projektorraum: 16.00, 17.00 und 18.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min.)
Treffpunkt: vor dem Verwaltungsgebäude

Baumgasse 80
1030 Wien



teilweise



Workshops



ARTS & ENTERTAINMENT

30 BELVEDERE 21 – MUSEUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

Mann Macht Ordnung

Monica Bonvicinis Arbeiten sind direkt, schonungslos, politisch und nicht ohne (trockenen) Humor. In ihrer künstlerischen Praxis interessiert sich die in Italien geborene Künstlerin für das Verhältnis von Architektur, Geschlechterrollen, Kontrollmechanismen und Machtstrukturen. Welche Hierarchien beinhalten Bonvicinis Arbeiten? Und können Materialien „Männlichkeit“ ausdrücken? Am Beispiel der ortsspezifischen und raumgreifenden Installation im Belvedere 21 sprechen wir über Macht, Dominanz und Ordnung im Werk von Monica Bonvicini.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 11.30, 14.00 und 17.00 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Foyer

Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter
www.belvedere21.at/kalender21, kostenloser
Eintritt nur für zu den Führungen angemeldete
Personen (je max. 25 Personen)

Arsenalstraße 1
1030 Wien



S-Bahn,
69A,
18, D, O,
U1



© BKI Haus Wittgenstein

PHILOSOPHIE

31 BULGARISCHES KULTURINSTITUT – „HAUS WITTGENSTEIN“

Stadtpalais der Margarethe Stonborough-
Wittgenstein

Margarethe Stonborough-Wittgenstein war Spross einer der vermögendsten Industriellenfamilien ihrer Zeit. Im Jahr 1926 beauftragte sie den Architekten Paul Engelmann, ein Stadtpalais für sie zu entwerfen. Bald schon beteiligte sich ihr jüngerer Bruder, der Philosoph Ludwig Wittgenstein, an der Planung und übernahm schließlich die gesamte Detailplanung. Es entstand ein puristischer, funktioneller Baukörper mit einzigartigen Detaillösungen. Durch Unterschutzstellung nur knapp dem Abbruch entgangen, erwarb Bulgarien im Jahr 1975 das Kulturdenkmal und richtete dort das bis heute bestehende bulgarische Kulturinstitut ein.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 14.00 Uhr

Führungen: Führungszeiten siehe
tagdesdenkmals.at

Treffpunkt: Garten des Haus Wittgenstein

Hinweis: Zutritt nur mit Führung

Parkgasse 18
1030 Wien



4A, 74A,
U3



© IV Simlinger



32 HAUS DER INDUSTRIE

Historische Führung im Haus der Industrie

Das 1911 von Kaiser Franz Josef eröffnete Haus der Industrie stellt einen der letzten Großbauten des Historismus in Wien dar. Das viergeschoßige Büropalais wurde vom Wiener Architekten Karl König geplant. Mit der intakt gebliebenen Innengestaltung in den großen Repräsentationsräumlichkeiten gehört das Haus der Industrie zu einem der qualitätsvollsten Tagungsorte Wiens aus der Zeit vor dem Ersten Weltkrieg. Historische Bedeutung erlangte das Haus der Industrie nach dem Zweiten Weltkrieg als Sitz des Alliierten Rates in Österreich. Hier wurde 1955 der Österreichische Staatsvertrag ausverhandelt.

Führungen: 10.00, 11.30, 13.30 und 15.00 Uhr (Dauer ca. 60 Min.), Mag. Paul Rachler (Archivar im Haus der Industrie)

Treffpunkt: Portier

Anmeldung erforderlich persönlich beim Portier von 16. bis 19.09.2019, 09.00 bis 16.00 Uhr. Besichtigung nur mit Führung

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schwarzenbergplatz 4
1030 Wien



1A, 4A,
1, 2, 71, D,
U1, U2, U4



© HCM Litscher M.



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

33 HEERESGESCHICHTLICHES MUSEUM – MILITÄR-HISTORISCHES INSTITUT

Die Frau im Krieg

Der Vizedirektor des Heeresgeschichtlichen Museums, Dr. Christoph Hatschek, beleuchtet exklusiv am *Tag des Denkmals* anhand der Objekte des Hauses die Rolle der Frau von der Marketenderin des Dreißigjährigen Krieges bis zur Flak-Helferin des Zweiten Weltkrieges.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 11.00 und 14.15 Uhr (Dauer ca. 90 Min.), Dr. Christoph Hatschek

Treffpunkt: Kassenbereich

Arsenal, Objekt 1
1030 Wien



Bahn,
13A, 69A,
18, D, O
U1, U3





100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT

34 MARGARETE SCHÜTTE-LIHOTZKY RAUM

100 Jahre Frauen in der Architektur

Die Ausstellung „Pionierinnen – Heldinnen der Architektur“ im Margarete Schütte-Lihotzky Raum stellt fünf Frauen ins Zentrum, die am Anfang des 20. Jahrhunderts mit unterschiedlichen Ausbildungswegen den Architekturberuf begonnen haben. 1919 schloss Grete Lihotzky die Ausbildung an der Kunstgewerbeschule – der heutigen Universität für Angewandte Kunst in Wien – in der Architekturklasse ab. 1919 wurde das Studium an der Technischen Hochschule – der heutigen TU Wien – für Frauen offiziell zugelassen, womit fortan auch das Architekturstudium für Frauen geöffnet war. Seit 100 Jahren zeigen Frauen ihre Fähigkeiten in diesem einst männlich dominierten, technisch-künstlerischen Beruf.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr

Führungen: 11.00 und 14.00 Uhr

(Dauer ca. 50 Min.), Christine Zwingl

Treffpunkt: im Ausstellungsraum

Untere Weißgerberstraße 41
1030 Wien



1



© Oberes Belvedere, Belvedere Wien

35 OBERES BELVEDERE

Habsburg. Mythos und Wahrheit

Von der Geburtsstunde bis zum Zerfall ihrer Regentschaft vergingen 700 Jahre. Keine Dynastie Europas war länger an der Macht, und keine beherrschte je ein so großes Imperium. Woher aber kam der Erfolg der Habsburger? Welchen Anteil hatten Mythen, Kunst und Monumente an der beständigen Überlegenheit des Hauses Österreich? Meisterwerke aus der Sammlung liefern überraschende Antworten.

Öffnungszeiten: 09.00 bis 18.00 Uhr
Führungen: 14.00, 15.15 und 16.30 Uhr
(Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Oberes Belvedere, Eingangshalle
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter
www.belvedere.at/de/events, kostenloser
Eintritt für zu den Führungen angemeldete
Personen (je max. 25 Personen)

Prinz Eugen-Straße 27
1030 Wien



Bahn,
69A,
18, D, O



© H. und J. Kandl, 2018



ARTS & ENTERTAINMENT

36 UNTERES BELVEDERE – FARBEN DER MACHT UND DER PRACHT

Von Farben der Macht und der Pracht

Nicht grau, und schon gar nicht finster: Das Mittelalter war ein einziger Rausch der Farben. Als Zeichen einer Corporate Identity galten Rot, Blau oder Gold als Privileg des Adels. Rohstoffe zur Farbgewinnung wurden global gehandelt, Schönfärber hoch bezahlt und auch die Religion hatte ihre eigene Farbpalette. In der Ausstellung „Johanna Kandl. Material – Womit gemalt wird und warum“ und im Schatzhaus Mittelalter tauchen Sie mit uns in die Welt der Farben ein.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 11.30, 14.15 und 16.45 Uhr (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Unteres Belvedere, Kassa
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter
www.belvedere.at/de/events, kostenloser
 Eintritt für zu den Führungen angemeldete
 Personen (je max. 25 Personen)

Prinz Eugen-Straße 27
 1030 Wien



2, 71, D



170 WIEN

© Belvedere, Prunkstall, Belvedere, Wien



ARTS & ENTERTAINMENT

37 UNTERES BELVEDERE – FÜRSTEN-FIGUREN

Wiener Fürstenfiguren: Gotische Meisterwerke des Stephansdoms

Sinnlich präsent, erstaunlich lebensnah und modisch gekleidet – als Zeugnisse herausragender Steinmetzkunst zeugen die berühmten Figuren vom hohen politischen Anspruch des Habsburger Landesfürsten. Was aber erzählen die Leihgaben aus dem Wien Museum konkret über die Dargestellten und ihre Zeit? Die Führungen am *Tag des Denkmals* bieten Einblicke in die kulturhistorische und kunstgeschichtliche Bedeutung der eindrucksvollen Skulpturen.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: 10.15, 13.00 und 15.30 Uhr
 (Dauer ca. 60 Min.)

Treffpunkt: Unteres Belvedere, Kassa
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019 unter
www.belvedere.at/de/events, kostenloser
 Eintritt für zu den Führungen angemeldete
 Personen (je max. 25 Personen)

Prinz Eugen-Straße 27
 1030 Wien



2, 71, D





38 WIENER TRAMWAYMUSEUM – WTM

„Rollendes Museum“ mit denkmalgeschützten historischen Wiener Straßenbahnwagen

Das Wiener Tramwaymuseum – WTM – besitzt neben vielen Kleinexponaten 109 historische Straßenbahnwagen, von der Pferdetramway aus 1868 über die ersten „Elektrischen“ bis zum Ulf-Versuchsträger – alle denkmalgeschützte Unikate. Einige historische Tramway-Wagen kann man ganzjährig zu Anlässen, wie Geburtstage, Hochzeiten oder Firmenevents mieten. Am *Tag des Denkmals* laden wir Sie ein, wie einst der Kaiser durch Wien zu fahren, während wir Ihnen Interessantes über das Kulturerbe des Wiener öffentlichen Stadtverkehrs näherbringen. Zudem dienen die Züge gerne als „Hop-on/Hop-off“-Möglichkeit für viele teilnehmende Institutionen.

Rundfahrten: 10.00 bis 17.00 Uhr (Strecke: Quartier Belvedere – Schwarzenbergplatz – Ring – Kai – Ring)

Führungen: nach Wunsch

Treffpunkt: im historischen Tramway-Zug
Fahrplan: tram.at/tag-des-denkmals



39 CAFÉ SCHÖNBERGERS – EHEMALS NABER KAFFEE

Original Wiener Espresso-Bar: Tradition trifft auf modernste Technik

Der Entwurf für das 1955 eröffnete „Espresso“ – wie solche Institutionen ab den 1930er Jahren genannt wurden – stammt von Architekt Ernst Otto Hofmann, der in Wien weitere fünf Filialen für die Naber GmbH nach ähnlichem Gestaltungskonzept plante und so ein Stück Wiener Kaffee-Geschichte gestaltete. Mit der Übernahme des Geschäftslokals durch die neuen Betreiber im Mai 2015 wurde die Einrichtung liebevoll aufpoliert, das Sortiment weiterentwickelt und durch den Einsatz modernster Kaffee-Technik ein, den heutigen Ansprüchen entsprechendes Geschäftslokal geschaffen.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 14.00 Uhr

Führungen: 11.30, 12.20 und 13.30 Uhr
Vermittlungsprogramm und Führungen von StudentInnen der TU Wien, siehe tagdesdenkmals.at

Wiedner Hauptstraße 40
1040 Wien



© BIDA



40 EHEMALIGER HABIG-HOF

Entstehung, Entwicklung und Erhaltung eines gesamten Gebäudekomplexes

Der Ankauf des Objektes Wiedner Hauptstraße 17 im Jahr 1882 war der Startschuss für die Entwicklung einer schließlich mehrere Grundstücke umfassenden Wohn-, Geschäfts- und Fabrikanlage des k.k. Hofhutfabrikanten P & C Habig. Federführend bei der Planung war Architekt Heinrich Adam, der auch für die monumentale Fassadengestaltung entlang der Wiedner Hauptstraße verantwortlich zeichnet, die 2018 aufwändig restauriert wurde. Das Gebäudeinnere beeindruckt durch die hochwertige bauzeitliche Ausstattung. Im Erdgeschoß hat sich das Geschäftslokal der Brüder Peter und Carl Habig erhalten, welches 2018 ebenfalls saniert wurde und heute von der Café-Konditorei-Kette AIDA genutzt wird.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 15.00 Uhr
Führungen: 12.00, 13.00 und 14.00 Uhr
Vermittlungsprogramm und Führungen von StudentInnen der TU Wien: Ausstellung inklusive Führungsprogramm mit Einblick in das ehem. Hutgeschäft, siehe tagdesdenkmals.at

Wiedner Hauptstraße 15
 1040 Wien

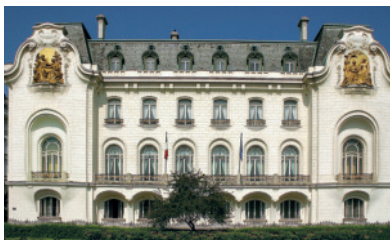


1, 71
 U1, U2, U4



teilweise,
 Stufen in
 Café

© Französische Botschaft



41 FRANZÖSISCHE BOTSCHAFT

Französische Botschaft 1919–2019: ein Manifest der Republik in der Republik Österreich

Im hundertsten Jubiläumsjahr der Wiederaufnahme diplomatischer Beziehungen zwischen Österreich und Frankreich nach Beendigung des Ersten Weltkrieges öffnet die Residenz der Botschaft ihre Türen, um ihren BesucherInnen die Architektur, die einzigartige Innenausstattung und die Geschichte dieses Juwels im Art Nouveau Stil näherzubringen. Als Sitz der Diplomatie und Residenz des Botschafters in der Hauptstadt des kaiserlichen Österreich-Ungarns konzipiert, wurde die Botschaft Frankreichs in der neu konstituierten Ersten Republik Österreich wiedereröffnet und ist bis heute ein Ort der bilateralen, internationalen und interkulturellen Begegnung.

Führungen: nähere Informationen unter ambafrance-at.org (Dauer ca. 45 Min.)
Treffpunkt: Technikerstraße 2, großes Eingangsportal
Anmeldung erforderlich ab 16.09.2019, 08.00 Uhr unter ambafrance-at.org – ein gültiger Lichtbildausweis ist beim Eintritt vorzuweisen.
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Technikerstraße 2, 1040 Wien



71, D,
 U1, U2, U4



auf Anfrage:
presse@ambafrance-at.org



42 MAKART-VILLA AM GUßHAUS-AREAL

Wohnen und Arbeiten am Areal des einstigen Gußhauses

Vor rund 275 Jahren siedelte sich, auf einem bis dahin landwirtschaftlich genutzten Grundstück auf der Wieden, das kaiserliche Gußhaus an. Ursprünglich auf die Kanonenproduktion spezialisiert, entwickelte sich das Gußhaus zu einer Kunstgießerei, wobei unter anderem Dominik Fernkorn und ab 1869 Hans Makart auf dem Areal lebten und arbeiteten. Das ehemalige Wohnhaus Makarts hat sich versteckt im Hinterhof des heutigen Elektrotechnischen Instituts erhalten und legt Zeugnis der Entwicklung und Veränderung dieses Areals ab.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 14.00 Uhr

Führungen: halbstündlich, letzte Führung 17.30 Uhr

Vermittlungsprogramm und Führungen von StudentInnen der TU Wien, siehe tagdesdenkmals.at

Treffpunkt: Hinterhof des Elektrotechnischen Instituts (siehe Wegweiser vor Ort)

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Gußhausstraße 27–29
1040 Wien



1, 71, D,
U1



43 OTTO WAGNER PAVILLON KARLSPLATZ

Vom Stadtbahn-Pavillon zum Museumsbetrieb

Entstanden ist der Jugendstil-Pavillon 1898 im Zuge der Errichtung der Stadtbahn. Otto Wagner konzipierte zwei identisch gestaltete Portalgebäude. Das Wien Museum nutzt heute den westlichen Pavillon, von wo einst die Züge nach Hütteldorf fuhren. Wagners Gestaltung war revolutionär: Die vielen dekorativen Details machen die Station zu einem Musterbeispiel des Wiener Jugendstils. Metall und Holz wurden ursprünglich in einem Beige-Ton, später in Apfelgrün gestrichen, der heutigen Signalfarbe der Stadtbahn. Hinzu kamen Gold und edler weißer Marmor an der Außenseite.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Vermittlungsprogramm von StudentInnen der TU Wien: Infoplakate, Audioguide und Fotobuch mit individueller Postkarte zum Mitnehmen, siehe tagdesdenkmals.at

Karlsplatz
1040 Wien



1, 2, 71, D,
U1, U2, U4



teilweise,
drei
Stufen



44 HAUSKAPELLE DER LAZARISTEN

Großes Wandbild von Anton Lehmden aus dem Jahr 1970

Die Hauskapelle im Missionshaus der Lazaristen wurde 1970 von Anton Lehmden gestaltet. Das große Wandbild wurde im heiligen Jänner restauriert und ist eine Darstellung des Erlösungswerkes Gottes: Geburt Jesu, Kreuzestod und Auferstehung sind verbunden mit dem Motiv des Lebensbaumes unter Einbeziehung der Göttlichen Dreifaltigkeit. Zusätzlich ist der hl. Vinzenz von Paul, der Gründer des Lazaristenordens, dargestellt. Am *Tag des Denkmals* wird das kürzlich restaurierte Wandbild für die BesucherInnen zugänglich gemacht.

Öffnungszeiten: 15.00 bis 17.00 Uhr
Führungen: 15.30 und 16.30 Uhr (Dauer ca. 15 Min.), Mag. Eugen Schindler CM (Pfarrer)
Treffpunkt: vor Ort
Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Kaiserstraße 7
 1070 Wien



5, 6, 9, 18,
 58, 62,
 U3, U6



Parkplatz
 Stafa-Tower



45 BILLROTHHAUS

Medizin Royale: Die k.k. Gesellschaft der Ärzte und ihre Position zu Kaiser und Adel

Durch die Bemühungen von Franz Wirer wird 1837 allen Widrigkeiten zum Trotz die „Gesellschaft der Ärzte in Wien“ durch allerhöchste Entschließung bewilligt. Davor waren jegliche wissenschaftliche Bestrebungen im Metternich'schen System der Zensur unterworfen. 56 Jahre später zählt die Gesellschaft bereits 300 Mitglieder. Unter dem Präsidium von Theodor Billroth wird ein eigener Vereinssitz gebaut. Informieren Sie sich am *Tag des Denkmals* mit Führungen, Spezialvorträgen und einer Posterausstellung über die Gesellschaft der Ärzte in Wien und die wechselvolle Baugeschichte des Billrothhauses.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 16.00 Uhr
Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 30 Min.)
Vorträge: 11.00 und 14.00 Uhr
Treffpunkt: Foyer

Frankgasse 8
 1090 Wien



1, 5, 33, 37,
 38, 40, 42, 43,
 44, 71, D,
 U2, U6





KAISER

46 SCHLOß SCHÖNBRUNN

Das Privatappartement Maria Theresias: Die malerische Ausstattung des Johann Wenzel Bergl

Das Appartement der Kaiserin, das sie 1770 als Witwe im Erdgeschoß des Schlosses bezog, wurde im Jahr zuvor mit einzigartigen Landschaftsmalereien ausgestattet. Das künstlerische Konzept von Bergl für die vier Räume, die das Privatappartement umfasst, leitet von der unberührten Natur bis hin zum barocken Garten und endet im gemalten Innenraum eines Gartensalettls, wie sie in den kaiserlichen Kammergärten seit den 1750er Jahren existieren. Die Landschaftsmalerei zeichnet sich durch ihre exotische Flora und Fauna aus und entsprach der Vorliebe Maria Theresias für so genanntes „Indianisches“, für alles Exotische, das sie überaus schätzte.

Öffnungszeiten: 17.00 bis 20.00 Uhr

Schönbrunner Schloßstraße 47
1130 Wien



10A,
10, 60,
U4



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

47 BAHÁ'Í CENTER AUSTRIA

Führung im ehemaligen k.k. Offizierskasino mit Vorträgen zum Frauenwahlrecht und dem Wirken von Frauen in der Gesellschaft

Das ehemalige k.k. Offizierskasino wurde in den Jahren 1903 bis 1905 vermutlich von einem Schüler Otto Wagners im Stil der Frühmodernere unter Verwendung von Jugendstil-Ornamenten erbaut. Seit 2008 beherbergt das nach den Auflagen des Denkmalschutzes restaurierte Gebäude das Zentrum der österreichischen Bahá'í-Gemeinde und dient der Abhaltung von Festen, Vorträgen, Studienkreisen und interreligiösen Dialogen. Am *Tag des Denkmals* führt die Gemeinde durch das revitalisierte Haus und veranstaltet Vorträge zum Frauenwahlrecht, dem Wirken von Frauen in der Gesellschaft und ihrem Beitrag zum Frieden.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf (Dauer ca. 25 Min.)

Treffpunkt: Haupteingang, Foyer

Hinweis: für Erfrischungen ist gesorgt

Maroltingergasse 2
1140 Wien



51A,
49,
U3





48 EVANGELISCHE KREUZKIRCHE HIETZING

Kirchenführung: Im Zentrum des christlichen Kosmos

Die Kreuzkirche schließt an die bauliche Tradition des späten 18. und frühen 19. Jahrhunderts an. Der Architekt Theophil Niemann war dem sozialen Wohnbau der 1920er Jahre in Wien verpflichtet. Er plante einen sehr zurückhaltenden Kirchenbau, der 1931 eingeweiht wurde. Prägnant und eindringlich entfaltet sich das Innere der Kirche. Den besonderen Reiz machen die Glasgemälde mit protestantischen Persönlichkeiten und das Deckengemälde in Form von Tierkreiszeichen mit den begleitenden Gestirnen aus. Das große goldene Kreuz mit einer Dornenkrone gibt der Kirche den Namen.

Öffnungszeiten: 11.30 bis 15.30 Uhr

Führungen: 11.30 und 15.00 Uhr
(Dauer ca. 30 Min.), Sabine Kittel (Presbyterin)

Treffpunkt: vor Ort

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Cumberlandstraße 28
1140 Wien



S45, S50,
S1A,
U4



176 WIEN



49 JÜDISCHER FRIEDHOF WÄHRING

Rundgänge auf dem jüdischen Friedhof Währing

Der jüdische Friedhof Währing – 1784 gegründet und bis 1879 belegt – beherbergte nach mehrfacher Erweiterung bis zu 9.500 Gräber, darunter zahlreiche Grabstätten berühmter Persönlichkeiten. Als Begräbnisstätte der jüdischen Gemeinde ist er ein Spiegelbild für ihren Anteil an Wiens Vergangenheit und ein einzigartiges Dokument der Wiener Geschichte. Am *Tag des Denkmals* erhalten Sie die Möglichkeit eines Rundgangs auf dem Friedhofsareal, das sonst nicht öffentlich zugänglich ist.

Öffnungszeiten: 11.00 bis 16.00 Uhr

Hinweis: Männer werden ersucht, eine Kopfbedeckung zu tragen. Tragen Sie bitte festes Schuhwerk und wetterfeste Kleidung. Bei schlechten Wetterverhältnissen müssen die Aktivitäten eventuell verkürzt oder aus Sicherheitsgründen abgebrochen werden.

Geöffnet nur am Tag des Denkmals!

Schrottenbachgasse 3
1190 Wien



35A, 37A,
1, 37, 38,
D, U6





50 STEFANIEWARTE

Besichtigung der Warte am Kahlenberg

Die Stefaniewarte wurde 1887 von der Kahlenbergbahn-Gesellschaft im Zuge der Verlängerung der Endstation der Zahnradbahn auf dem höchsten Punkt des Kahlenbergs errichtet und nach Kronprinzessin Stephanie, Gemahlin von Kronprinz Rudolf, benannt. Gebaut wurde der Aussichtsturm nach Entwürfen der Ringstraßen- und Theaterarchitekten Ferdinand Fellner und Hermann Helmer. Beim Bau wurden teilweise Ziegel des Maschinenhauses der 1876 stillgelegten Drahtseilbahn auf den Leopoldsberg wiederverwertet. Kürzlich restauriert, bietet die 22 Meter hohe Warte einen beeindruckenden Ausblick, der an klaren Tagen bis zum Schneeberg reicht.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 18.00 Uhr

Führungen: nach Bedarf (124 Stufen), Gerhardt Ipser (Naturfreunde Döbling)

Am Kahlenberg
1190 Wien



38A



100 JAHRE FRAUENWAHRECHT

51 WASCHALON KARL-MARX-HOF

Den Frauen ihr Recht: Das Rote Wien im Waschsalon Karl-Marx-Hof

Wir besichtigen den Karl-Marx-Hof aus der Frauenperspektive. Die drei weiblichen Allegorien an der Hauptfassade stehen für „Aufklärung“, „Kinderfürsorge“ und „Körperkultur“. Und so gab es im Karl-Marx-Hof eine Arbeiterbücherei, Kindergärten und eine Mutterberatungsstelle sowie Waschsalons. In den Dampfwäschereien sollte die Hausfrau die Wäsche der Familie binnen weniger Stunden waschen und bügeln können. Wir passieren jene Stiege, auf der Marie Jahoda – Autorin der Studie „Die Arbeitslosen von Marienthal“ – wohnte und stellen in der Dauerausstellung weitere wichtige Protagonistinnen der Sozialdemokratie, ihre Kämpfe und Errungenschaften vor.

Öffnungszeiten: 10.00 bis 17.00 Uhr

Führungen: 10.00, 12.00, 14.00 und 16.00 Uhr (Dauer ca. 75 Min.)

Treffpunkt: vor dem Bahnhof Heiligenstadt, Endstelle U4

Halteraugasse 7
1190 Wien

D,
U4

NOTIZEN

NOTIZEN

IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich

Bundesdenkmalamt (BDA)
Hofburg, Säulenstiege, 1010 Wien
bda.gv.at

Redaktion

Martschin & Partner GmbH
Albertgasse 1a/11, 1080 Wien
martschin.com
Claudia Brat, Benjamin Kloiber, BA, Mag. Hannes Martschin

Grafische Gestaltung

Martschin & Partner GmbH
Antonia Demmer-Martschin
Tag des Denkmals-Logo: Mag.^a Beatrix Bakondy
Cover: Martschin & Partner GmbH, istockphoto.com/4x6, istockphoto.com/KeithBishop

Übersetzungen

Mag.^a Aynur Kirci (englisch)

Druck

Samson Druck GmbH, samsondruck.at

Konzept und Programmgestaltung

Burgenland: Mag.^a Angelina Pötschner, Kärnten: Mag.^a Geraldine Klever, Niederösterreich: Mag.^a Margit Kohlert, Kärntner Mauerbach: Mag.^a Astrid M. Huber-Reichel, Oberösterreich: Mag. Klaus Kohout, Salzburg: Dipl.-Ing.ⁱⁿ Eva Hody, Mag.^a Judith Schmidt, Steiermark: Mag.^a Karin Derler, Tirol: Dr.ⁱⁿ Michaela Frick, Vorarlberg: Alice Drechsler, Mag.^a Barbara Grabherr-Schneider, Wien: Dipl.-Ing.ⁱⁿ Irene Humenberger - je in Zusammenarbeit mit ihren Abteilungen

Gesamtorganisation und Strategie der Veranstaltung *Tag des Denkmals in Österreich*

Stabsstelle Öffentlichkeitsarbeit: Mag.^a Andrea Böhm, BA, Mag. Stefan Gron, MA

Copyright

© 2019 Bundesdenkmalamt (mit Ausnahme anders gekennzeichnete Fotos), alle Rechte vorbehalten
Stand: Juli 2019 / Änderungen vorbehalten
Designed and printed in Austria



gedruckt nach der Richtlinie »Druckerzeugnisse«
des Österreichischen Umweltzeichens
Samson Druck GmbH, Nr. 837



